

● 文 | 杨晓希

听！非洲鼓的敲击声和沙筒的沙沙声。看！指挥老师的慷慨激昂和同学们认真沉浸的脸庞。悠扬的长笛声徐徐奏来，美妙的笛声让我们深深陶醉。手指在琴键上轻快地舞蹈，从低音滑到高音，绽开一路玫瑰色的风景。这场神秘的音乐会，就是来自上海师范大学泊乐合唱团的五周年盛典音乐会。



让初心停泊在音乐之中

简单快乐的泊乐人

2012年4月，“上师大合唱团”在奉贤校区悄然成立。5月，进行了一场精彩首秀：八声部无伴奏合唱《波莱罗》。同年10月，它正式更名为上海师范大学泊乐合唱团。

泊乐，停泊在音乐之中，淡泊名利，享受快乐。这是合唱团的宗旨，也渐渐成为泊乐人的象征。来自不同学院、专业、年级的上百名成员，因这份简单的快乐相聚，成为了泊乐人。泊乐人一直坚持着建团初衷：“发现音乐、感受音乐、理解音乐、创造音乐。”

泊乐合唱团在成立初期也曾面临资金周转、成员毕业留学流失等诸多困难。但合唱团始终以泊乐精神去面对困难，凝聚在一起：通过更加积极的排练演出来提高社团的实力和影响力，他们头顶烈日群情激昂地为新生介绍泊乐，哪怕喊哑了嗓子；他们心中自始至终享受着快乐，也传递着

快乐。

2012年11月，泊乐迎来了建团以来第一场重大赛事：上海市第三届无伴奏合唱比赛。初次参加大型赛事的紧张使他们第一轮发挥不佳，但他们越挫越勇，连续一个月抓紧每分每秒进行一遍又一遍

