

牛、采茶，记忆总是与茂密的森林植被有着深切的联接。于是每到周末，他开始去往乡间，逃离城市生活，体会自然带给他的身心愉悦，“一到山里，就感觉整个人活了过来。”到后来，单凭周末远行，已不足以满足大海内心的渴望，他希望能找到一个更加舒适的状态。“也不是说我是逃离城市，只是避世，选择了不一样的生活方式，可能你一下班会去星巴克，而我们却去撒网打鱼。”

因缘际会，大海在芦茨村找到了一栋面朝江水视野极好的老房子，富春江边，面湖背山，尽享富春江旖旎风光。他说动房东，拿下这栋宅子，开始了精品民宿的改建。对大海而言，精品民宿的意义在于，一来能够保存当地原生态的风貌；二来可以把都市人觉得舒适的生活方式引入其中，带动当地的民宿生态。

原乡芦茨的改建速度像蜗牛爬，大海相信慢工出细活，凡事亲力亲为，不断地推倒重来，细化方案。他用两年的时间，一年设计调整方案，一年将图纸变成现实。围墙、天花吊顶建好了不满意，狠狠心推倒重建，民宿前期投入从150万暴增到350多万，每一个细节的打磨，追求无不用其极。本来可以开业迎客，大海却不着急，模拟客人的心态自己去试住，不断挑错，调整民宿内的各种设施和服务，一个人的试营业整整进行了五个月，才终于对外开放。民宿开业的时间也从最开始设想的



2015年的10月拖到了2016年的开春。大海说，沉得住气，才守得住品质。

大海在民宿的改造中还保留了所有能保留的东西，老石墙、柿子树、拐枣树、大石头等，院子里也仅仅砍掉了3根竹子，只因为它可能影响居住安全。对苍天大地始终存敬畏之心，因为他相信只有大自然才能造就最美的风景。

如今，富春江边，与严子陵钓台遥遥相对的一幢黑白水墨徽派建筑，占据着方圆几里地的最佳视野。大开合木质落地窗，生铁垒成的围墙，原

