



Before



After

的想法，长此以往，衣柜里的衣服便会越来越多，再能干的整理收纳师也无可奈何了。”

第一次对自己的衣柜进行断舍离的大清理时，潇潇花了一整天的时间，将自己所有的衣服都翻了出来，一件件铺在了床上，开始认真审视和重新试穿每一件衣服，“只有将自己所有的衣服都翻出来，我才发现原来自己真的有许多被遗忘的衣服，这些衣服已经被塞在衣橱的角落里许多年了，也早就不适合现在的我。”整理完衣橱，在将衣物放进衣橱前，潇潇根据留存下来的衣物数量，在纸上做了对于衣橱格局的规划，包括每一个格子放哪些东西，如何更有效地利用到衣橱里的每一个角落等。直到确保每一个空间都有效利用后，才将所有留下来的衣物按照规划放进衣橱。

潇潇告诉记者，在遇到真的让自己很纠结，不知道应该怎么处理的衣服时，自己会将这些让自己纠结的衣服放在一个透明的大箱子里，并放在衣橱显眼的地方。如果过了三四个月，这些衣服依旧没有被自己“宠幸”过的话，那就可以理所当然地将这些衣服舍弃了。

衣橱是整个收纳过程中最简单也最纠结的环节。简单是因为即使不小心舍弃错了，一件衣服的损失也不会太大，纠结在于对于自己的着装风格，人们总是最难把握也最容易患上“什么都想要”的毛病。

挑战完自己的衣橱，潇潇开始将自己的断舍离工程扩大

到了整个家，包括厨房、客厅和卫生间。三天后，随着自己的家焕然一新，潇潇也从这一过程中理解了收纳和断舍离生活的真谛。

### 整理房间=整理内心

很多人和潇潇一样，是通过日本作家山下英子的《断舍离》了解了这一生活方式，通过近藤麻理惠的《怦然心动的人生整理魔法》了解到了收纳对于生活的重要性。将二者结合，总结出了收纳、有序、简单的生活。

在一篇山下英子的专访中，对于“断舍离”，这位这一概念的提出者说道：表面看，断舍离是一种家居整理、收纳术，从深层看，是一种活在当下的人生整理观。当你拥有太多物品的时候，就意味着将经历和时间消耗在了这些物品上。无论是存储收纳、清扫维护、寻找处理都需要消耗精力。相反，当我们学会了选择真正适合自己的物品，我们才能拥有更多的时间投资到兴趣享受与休息上。



在真正理解了断舍离和收纳的意义后，潇潇感觉自己的内心也变得宁静了：“外出逛街的时候我很难再对于橱窗内五花八门的东西动心，因为通过整理，我认识到了哪些是我需要的，哪些是即使买回家也不会珍惜的东西。我不想将自己有限的时间继续花费在无限的买买买上。”

为了将这种能真正有效提高生活效率的理念带给更多的人，从去年开始，潇潇成立了自己的工作室和微信公众号，将自己对于收纳的经验，以及从断舍离生活中获得的收益告诉给更多的人。

虽然我们的生活充满了各式各样的复杂与变化，但假如能改变自己对各种事物“拥有”的态度，一定可以换来对生活的专注，活出真正属于自己的生活方式。