

2024年上海获评全国五一劳动奖表彰对象揭晓

最小年龄31岁 “上海工匠”11人

记者从市总工会获悉,2024年全国五一劳动奖昨天揭晓,并受到隆重表彰。今年上海市获评全国五一劳动奖常规表彰的对象共有91个,其中全国五一劳动奖状9个、全国五一劳动奖章40个、全国工人先锋号42个。另有5名全国职工职业技能竞赛第一名选手获全国五一劳动奖章单列表彰。

本次推荐评选坚持面向基层、面向一线、面向普通劳动者的原则,聚焦服务国家战略,加快落实“三大任务”,聚焦上海强化“四大功能”、深化“五个中心”建设等重点工作,聚焦重点产业和发展新质生产力,聚焦人民城市建设。

青年报首席记者 范彦萍

今年91个常规表彰的获奖对象分布广泛,涉及66个区局(产业)工会。其中,26个来自央企和中央驻沪单位,32个来自市属国企和市属机关事业单位,33个来自非公经济对象。获奖对象中重点产业占比高,与集成电路、生物医药、人工智能三大先导产业,以及电子信息、生命健康等6大重点产业相关的对象共48个,占比达53%。五一劳动奖章获得者平均年龄45.9岁,最小年龄31岁。享受国务院津贴6人,国家、市级科学技术奖获得者7人,“上海工匠”获得者11人。

聚焦上海“五个中心”建设。此次优秀个人代表有中国第一位远洋公务船女船长,在世界通航环境最复杂水域为船舶保驾护航的全国“最美职工”,浦东海事局海区海巡执法大队副队长、“海巡01”轮船长詹春珮;开创“类精子干细胞”基因编辑,为发育生物学研究带来重要变化的中国科学院分子细胞科学卓越创新中心研究组长李劲松。

聚焦重点产业发展。此次优秀个人代表有“中国殷瓦焊接第一人”,在LNG船焊接中创造单船6次殷瓦安装“零漏点”

纪录的沪东中华造船(集团)有限公司电焊工、首席技师秦毅;聚焦5G技术的创新应用,实现全球首个跨海大桥5G网络无缝覆盖的中国移动通信集团上海有限公司网络优化中心规划优化技术督导刘璐;解决工业机器人低频抖动行业难题,攻克相关核心运动控制技术的上海新时达电气股份有限公司技术中心主任陈伟。

聚焦人民城市建设。此次优秀个人代表有国内首创“一站式”乳腺疾病综合诊治模式,为患者减少手术创伤、精准治疗作出贡献的上海交通大学医学院附属瑞金医院乳腺疾病诊治中心主任沈坤伟;打造百姓身边调解室和求助站,就地化解率100%的闵行公安分局浦锦路派出所民警顾晓芬;参与亚信峰会、进博会晚宴等接待点心研制,传播中华餐饮文化的上海豫园旅游商城(集团)股份有限公司绿波廊酒楼点心组组长冯玉麒。

上海市总工会昨晚在上海东方电视台东视演播剧场,举行“人民城市 劳动最美”2024年上海市庆祝五一国际劳动节特别节目录制,节目即将于5月1日当天播出。



“人民城市 劳动最美”2024年上海市庆祝五一国际劳动节特别节目昨晚举行。 青年报记者 吴恺 摄

[延伸]

95后青年工匠受聘任特聘教师

昨天,徐汇工匠学院成立,并发布了特聘教师首批三大类13项课程。值得一提的是,其中有两名95后青年工匠也受聘任特聘教师。

现场,徐汇区总工会与锦江国际集团工会签订战略合作协议、结成战略合作伙伴,这是徐汇工会工作从区属迈向区域的一次重大探索,是不断促进工会系统内的条块联动、互动,探索和深化集团工会和地区工会的合作新模式、新机制的一次有益尝试。

战略合作的第一个大动作就是共建徐汇工匠学院。当天,市总工会副主席桂晓燕,徐汇区人大常委会副主任、区总工会主席朱伟红共同为徐汇工匠学院成立揭牌。

记者了解到,此次徐汇区总工会在区教育局、区人社局的大力支持下,把工匠学院建在具有深厚职业教育底蕴、丰

富职教教学经验的国家级重点中等职业学校、市中等职业教育改革发展特色示范校、市优质培育校——上海市信息管理学校。这里将成为全区工匠劳模等先进作为讲师为在校学生、在职职业人群、待业人员等开课讲课、开展职业培训的基地,也将成为全区劳模工匠等先进实现当学生、再进修再充电的加油站。

在筹建过程中,锦江国际集团工会不仅在课程设置等方面提出了有建设性、创新性的建议,还选派了集团内有技术专长的大咖工匠钱晓、曹琴、商瑞文等三人,与徐汇区内市区两级工匠于文华、陈珺、卢秋红、刘福煥、王莉等共同成为学院首批特聘教师。

其中,上海市现代食品职业技能培训中心糖艺西点技术总监、市五一劳动奖章获得者、95后的上海工匠刘福煥作为首

批特聘教师,将在首批课程中主讲提拉米苏“汇课堂”课程,“这是一款非常经典的甜品,上手也比较简单,非常适合零基础的爱好者们。”上海锦江汤臣洲际大酒店中厨房点心间厨师长、中式面点技师、上海市国资委系统青年技术能手、锦江工匠商瑞文也是一名年轻的95后工匠,“今天是我第一次和这些行业大师碰面,能和他们一起合作非常开心。”

据悉,徐汇工匠学院的平台不只面向徐汇职工,同时也是工匠人才之间交流的平台。近年来,作为东道主的上海市信息管理学校烹饪专业负责人、全国模范教师、上海市先进工作者、上海工匠陈珺,一直致力于将中点与西点融合,一专多能,工匠学院把中西点人才聚在一起,提供更加广阔的平台,“跨界才能碰撞出更有创意的想法。”

投身社会大美育 上交为孩子打造“馄饨皮星舞台”

青年报记者 陈宏

本报讯 古典乐迷所熟悉的上海交响乐团,并不仅仅是乐迷的天下。4月27日,25名孩子登上了乐团特意为他们打造的“馄饨皮星舞台”,用小提琴、钢琴、大提琴、长笛、单簧管等各式各样的乐器奏响属于自己的乐章。青年报记者获悉,这是乐团为学习乐器的孩子们打造的一个属于他们自己的“初舞台”,以展示自己,积累舞台经验。

乐团团长周平说:“在‘馄饨皮星舞台’,孩子们可以找到一个自由的舞台,还能与同龄伙伴相互交流,共同进步。更重要的是,我们

希望鼓励他们通过音乐这一媒介,激发对艺术乃至整个世界的探索,保护孩子们的好奇心、想象力、创造力,燃起他们眼中的‘星光’。”

据了解,这个舞台4至16岁的孩子都可以参加,不限乐器种类,也不限专业等级。27日的这场音乐会,孩子们最大的14岁,最小的只有5岁,有音还拉不准但自信满满的萌娃,也有内敛腼腆却技惊四座的小演奏家,在“馄饨皮星舞台”,他们都能赢得最热烈的掌声。

8岁的沈嘉妮去年就报名了“星舞台”,但因竞争激烈遗憾落选,这一次她终于能首次亮相。爸爸沈春华说,因为有了“星舞

台”的小目标,女儿学琴更积极了,一周两次的钢琴课雷打不动,还每天坚持练琴半小时。

“馄饨皮星舞台”已进行到第六期,孩子们身上的变化让周平感到惊喜。许多孩子走台时看上去还很紧张,但正式演出时就找到自信,除了表演,还尝试与在场观众分享自己对于乐曲的感悟。“这种转变是我们所期待的,还有许多家长反映,孩子参加完‘星舞台’,还主动要参加上海交响乐团其他各项艺术普及教育活动。”她透露。

上海交响乐团是全国首个建立教育中心的职业乐团,多年来致力于建立多元化、多层次、

国际化的美育艺术拓展体系,在反复地实践和打磨中,逐步推出了一系列覆盖全年龄段、适应不同人群需求的艺术教育项目。其中,有的注重普及欣赏,比如MAP进校园、进社区;有的注重互动体验,比如“音乐地图课堂”;还搭建了让孩子亲身参与其中、一起创造的舞台,比如“馄饨皮星舞台”、MISA学生节日乐团等。

去年,上海交响乐团推出了“全城交响”的一系列活动,已经打卡了好几个城市地标,让音乐走进城市的大街小巷、使市民朋友转角便能遇到古典音乐。今年夏天,“馄饨皮星舞台”中脱颖而出的小演奏家们,也将加入上

海夏季音乐节“全城交响”这个更广阔的舞台。

周平说:“145岁的上海交响乐团,孕育成长于上海这座城市,与它共历风雨、同沐阳光,在这座城市的哺育下,上海交响乐团已逐步成长为一个汇聚全球顶尖演奏家、最能代表中国音乐诠释能力的世界级乐团。在深化实施‘社会大美育计划’的今天,上交期望能够将自己的专业艺术资源反哺给这座养育了我们的城市,把交响乐带到城市的各个角落,让社会大众都能享受到高质量的公共艺术资源,用美育为城市赋能,这是上海交响乐团的社会责任所在。”