

# 90后滑雪板收藏家比利白： 好东西就要和别人分享

收藏的意义不在于独占，而在于分享。比利白坚定地这么认为。生于1990年的比利白，是目前全国入藏滑雪板最多的青年收藏家。在十几年中，他收藏的滑雪板超过500块。他从没有想过用这些滑雪板去升值变现，他只是希望公众以这些滑雪板为切入点，更深入、全面地了解冰雪运动。为此，比利白甚至开设了一间滑雪之家，向公众免费呈现自己的珍藏。

青年报记者 郦亮



▲在比利白的滑雪之家收藏了四百多块滑雪板。

## “跨界”是比利白收藏的标准

比利白收藏滑雪板纯属偶然。2012年他在法国留学时买下了一组印有平克·弗洛伊德乐队成员肖像的滑雪板。这个“跨界”组合是他滑雪板收藏的起点。

“这件事让我的视野一下子打开。”11年后，比利白站在他一屋子的滑雪板面前对青年报记者说，“我就此开始关注雪板的各种可能性，它当然是用来滑雪的，但同时也可以与艺术、音乐相结合。”

这11年间，作为一个旅行博主的比利白去过很多地方。他的足迹遍布了除南极洲外的六大洲，他在约20个国家的200个滑雪场里驰骋，很快他又要出发，向南极挺进，以此实现自己

在所有大洲滑雪的愿望。而所到之处，他都会入藏一些滑雪板。

比利白说，他入藏滑雪板的标准是必须成套、必须跨界。在比利白看来，作为滑雪工具的滑雪板，其收藏的价值并不大，只有跨界联名，给一块普通的滑雪板注入更多内涵，这才有意义。

今年四月，比利白刚刚在八号桥开设了滑雪之家Boardroom。在这里，记者看到了比利白心头的珍品：一块2022年北京冬奥纪念滑雪板，12位世界各国滑雪运动员在这块板上留下了大名，冬奥冠军苏翊鸣的签名赫然在列。比利白说，如果没有冬奥运动员的签名，这块普通的板子和其他滑雪板没有任何

不同，而那些“冰雪大神”的签名赋予了它更多内涵——让人感受到扑面而来的冰雪运动的蓬勃生命力。

目前比利白收藏的滑雪板已经超过了500块，这些藏品一直遵循着“跨界”的标准。印有波普艺术的倡导者安迪·沃霍尔版画的系列滑雪板、一款由慈善基金与日本著名潮牌联名为孩子们设计的慈善滑雪板等都是他的得意收藏。还有一块也颇为珍贵，这是Burton和美国著名黑人说唱乐队Run-D.M.C.联名慈善拍卖的黑胶唱片滑雪板。这块镶嵌着黑胶唱片和音量控制键的滑雪板，其实已经失去了实用的功能，却因其全球独一无二性而受到比利白的格外珍视。



▲奥运选手的签名赋予藏品更多的内涵。

▲这组其貌不扬的木质滑雪板见证了单板滑雪运动诞生的最初阶段。右侧为从美国夫妇手中收来的初代滑雪板。

## 收藏的意义是拿出来和大家一起分享



是滑雪板，更是艺术品。

本版摄影 青年报记者 郭容

走上Boardroom的二楼，记者发现了一块极为“普通”的滑雪板，它的其貌不扬甚至与比利白满屋子色彩明艳、充满艺术感的藏品显得格格不入。这块诞生于1979年的Burton BB2滑雪板——使用枫木材质打造，指向了单板滑雪运动诞生的最初阶段——奠定了比利白收藏的等级。

比利白介绍，这块Burton

BB2是一对美国夫妻在整理车库时偶然发现的父母留下的物品，于是便发到网上咨询。像比利白这样的资深滑雪板藏家当然一眼就看出，这是一块指向单板滑雪运动元年的古董滑雪板，十分珍贵，而且品相很好。所以比利白就向那对夫妻提出想要收藏。比利白告诉他们，收藏不是独占，而是会摆出来让大家一起欣赏，这块滑雪板和它的故事有

助于在中国普及冰雪运动。这个理由打动了夫妻俩。最终这块滑雪板也从美国来到了中国。在Boardroom开张之后，比利白将这块板放到了二楼的C位，和另外两块“古董”级滑雪板陈列在一起，还拍了照片给夫妻俩看，让他们大为感动。

“收藏的意义是什么？在我看来，肯定不是独占，而是要拿出来和大家一起分享。所谓独乐乐不如众乐乐，就是这个道理吧。”比利白告诉记者。正是基于这样的考虑，三个月前比利白开出了这家面向公众的Boardroom，在自己收藏的500多块滑雪板中挑出400多块来陈列展示。市民在这里，不仅可以看到风格各异的精美滑雪板，还能参加运动普及活动，甚至听一堂滑雪风险管控的讲座。“北京冬奥会时，我们说要全国三亿人参加冰雪项目，这个目标应该已经算是实现了。”比利白说，“如果通过我的收藏，能够为中国冰雪运动再出一把力，那我就觉得收藏更有意义，更有价值。”

## Q&A



滑雪之家一角。

青年报：滑雪板收藏是一个很小众的领域，你是怎么涉足这一块的？

比利白：2012年我在法国留学时无意间看到自己喜欢的平克·弗洛伊德乐队成员的肖像被印在一组滑雪板上。滑雪是我喜欢的，乐队也是我喜欢的，所以我就将滑雪板买下，从此就开始了滑雪板的收藏。我觉得滑雪板有很多种可能性，它当然是用来滑雪的，但同时也可以与艺术、音乐相结合。这就是滑雪板收藏的价值所在。

青年报：为什么要开这

么一间滑雪之家？

比利白：虽然开设滑雪之家需要巨大的成本投入，但把收藏的滑雪板展示出来，与人分享，让人们了解冰雪运动的魅力，这本身就是一件很快乐的事情。

青年报：接下来有什么计划？

比利白：Boardroom营业面积会进一步扩大，这意味着会有更多的滑雪板藏品与大家见面。另外，我们会推出一系列冰雪运动的普及讲座，激发更多人对这项运动的兴趣。