

喜欢的理由

上海



一个青年女博主的上海“吃货生活”

以食为桥让更多人爱上这座城

10岁那年移民国外，花样年华的18岁摘得悉尼华裔小姐桂冠，返沪计划因回上戏读大学意外提前，坚持追逐演艺事业后，又意外迈入抖音美食博主的新赛道……人生充满种种意外，外籍华人车品孝，将这些个意外演绎得精彩纷呈。

打开车品孝人生的另一面，竟也发现意外背后，还隐藏着许多“必然”：小时候的文艺功底成为她竞选华裔小姐的底气，科班出身和演艺经历让她在当博主时多了专业的加持……“这里的美食文化海纳百川，让人忍不住要探一探舌尖上的上海。”在她看来，喜欢这座城市也是必然的。

青年报首席记者 范彦萍



本版摄影 青年报记者 施培琦

系列“意外”让她去而复返，重回儿时故地

“今朝阿拉来品尝一下剁椒鱼头，这个味道老正宗的。”“排队，去看人家吹牛皮！脱口秀整场演出爆点不断，我们都快笑岔气了！”“这个颠倒艺术馆还真蛮好玩的，居然两个人high了一下午”……

点开车品孝和搭档做的一个个抖音视频，里面的她用上海闲话俏皮地介绍上海的乐游胜地、网红餐厅。

装扮靓丽，烫着长波浪的车品孝举手投足透着上海女生的精致。采访时，她更是不时会冒出几句上海闲话。

10岁那年，车品孝离开上海，跟着父母举家移民。这是她有记忆以来的第一次“意外”，生活轨迹就此改变。

高中毕业那年，车品孝的妈妈无意间在唐人街看到悉尼华裔小姐的比赛海报，帮女儿填写了报名表。18岁的车品孝过关斩将幸运获得冠军。这次比赛意外地改变了车品孝的人生，为她点亮了进入演艺事业的一盏灯。

“其实在悉尼读书期间，我就无数次想过要在大学毕业后回上海工作，但那时我只是个孩子，再喜欢上海，却难以凭一己之力走出刻板的人生轨迹。这次赛事意外让我梦想成真，顺理成章回国发展。”车品孝告诉记者。

当演员、歌手可以，但学业不能落下，这是妈妈给女儿的“底线”。在选择考哪个城市的艺校时，车品孝毫不犹豫选择了上海。“上海于我而言代表了美好的童年时光，即便当年身在海外，这座城市仍深深地刻在我心底深处，我想念外婆，想念同学

们，想念儿时走过的小弄堂，更想念上海的美食。”

彼时，接到上海戏剧学院导演系录取通知书的她，没想到多年后还会再次踏进复旦新闻学院，继续深造。

上戏毕业后，车品孝辗转在一个个剧场里，也在知名或不知名的影视剧里客串过角色，追逐演艺梦。近几年的影视低谷到来之际，她意外遭遇了事业的停滞期。是家里蹲还是归零后再次出击，她选择了后者。

这一次，她阴差阳错再次开启了新赛道，和好友一起合作探索自媒体短视频制作。2021年8月，她和好友莎莎相商做起了美食号。

初当博主遭遇“当头棒喝”，偶然间又抓到第一波流量

导演系毕业又从事演员工作的车品孝原以为凭这重身份就可以“降维”轻松驾驭博主的角色。没想到真的进入这一行才发现没那么简单：粉丝量始终上不去，辛辛苦苦剪辑制作的内容无人问津……

美食博主的分享和寻常网友晒朋友圈完全是两码事。几十秒的视频，剪辑时间少则三小时，多则数天。

从一开始觉得凭借自己的技能当博主绰绰有余、信心满满，到遭遇滑铁卢，不过一个视频的距离。

有些失落，又不甘示弱。当着记者的面点开早期的作品，车品孝有些哑然失笑，“我们曾突发奇想，在探店时放音乐。最早期的片子走的是王家卫的文艺范。但这样的做法并不讨巧。”

为何点击率低？当她把早期视频分享给朋友们看时，大家的评价是：美则美矣，但看毕没

有食欲。

1分钟30秒的时长颇为拖沓，她下定决心狂砍三分之二。如何打造人设、增强故事性、选择探店门店的类型成为她和搭档不断摸索思考的事。

在苦熬了两个月后，终于迎来了第一波流量。那是一期推广脱口秀的视频，播放量意外达到80多万，点赞数也达到史无前例的4900多次，有不少人留言问她“脱口秀好不好看”。在初尝“火”起来的滋味后，她将这次“翻盘”归功于“剪辑手法吸引人”。“看似是偶然，但其实背后有一些不足为外人道的逻辑，比如脱口秀活动本身很吸引人，我们的解说也很带感，前期播放量短时间达到一定量后被平台推荐进入了流量池等。”

从初入行业时的“轻敌”，到深入后的“小试牛刀”，探店的乐趣、粉丝的回应让她愈发爱上了这份新职业。

这一系列“意外”，让车品孝拿起相机，开始了探店模式。当她开始在上海街头穿梭，寻找这座城市的美味、美好时，她真正地走进了上海。

幸运背后有必然，当演员和博主是水到渠成

“儿时我憧憬过文艺工作，但当时觉得做演员的梦想很遥远”“我和搭档本来就喜欢研究美食，独乐乐不如众乐乐，就想到当博主，把经验分享给大家”……眼前的天之娇女是幸运的，她从事着自己喜欢的演艺工作，还将兴趣爱好发展为兼职。

一次又一次意外，让她梦想成真。但深究下来，这些幸运背后亦有一重重的必然。

能成为“悉尼华裔小姐”是因为车品孝从小学过钢琴、舞

蹈，有功底在身。从小受父母耳濡目染的她热爱中国文化，喜欢汉服、旗袍、武术、书法等传统服饰和文化，长期受到中华传统文化熏陶的她身上多了一重东方美，让评委们眼前一亮。

她爱看历史大片，也深深着迷于金庸武侠片中的有情有义、侠客精神。

“小时候我曾梦想成为武侠片里的女侠。”长大后的车品孝外柔内刚，表面待人接物温顺有礼，内心却十分坚韧。返沪后她和外婆一起生活，近年来外婆身体每况愈下，她担负起了照顾老人的职责。这两天，90岁的外婆病危，她守在病床边，目不转睛地盯着生命监测仪。

“除了外婆和其他亲人在上海的因素外，如今回忆起来，当初选择回国也是必然的。之所以报考上戏，是因为我从小就憧憬过演员这一职业。被上戏录取就回国，是因为早在国外时，我就无数次地想过返沪，只是没想到计划被提前了。”车品孝说。

至于开辟了博主的新身份，看似偶然，却也透着必然。在第一职业陷入谷底的时候，她没有知难而退，而是思考未来该何去何从，考研继续充电，尝试短视频，是这个表面柔弱内心坚毅的女生面临人生抉择时的又一次破釜沉舟。

在拍摄中注定爱上这座城市的惬意与时尚

在拍摄中一次又一次重新爱上上海也是注定的。

车品孝告诉记者，回国后，上海早已不是自己离开时的模样，印象里以前最热闹的是徐家汇商圈，而今商圈变得越来越多。“上海既保留了各种历史保护建筑，又有很多现代化的建筑。”

这个10岁离沪一直没丢掉母语，迄今能说一口流利上海话的华裔小姐对生活方式有着自己的追求，视频里的她和搭档很享受这座城市里的午后惬意、星夜小酌，享受忙碌之余的慢时光、静生活，也喜爱记录美食、美酒、各种特色活动。

真正迈入博主这一行，车品孝才发现原来上海是一个那么多姿多彩的城市，有那么多有趣的场馆。“有的活动我们原本压根不知道，比如赛车、脱口秀、高尔夫球等，还有许多艺术展，比如莫奈展等，如果不去探店也不会接触到。上海的美食也可以说是全世界数一数二的，我们探访过的不少餐厅的食材属于世界顶级。”

当博主的经历也让她有了发现美的眼睛，前不久途经浦明路时，她被沿途的樱花树吸引，不由自主欣赏起来，还拍了视频。又如徐汇有许多设计精巧的口袋公园让人忍不住放缓脚步。“这样的生态城市，让人觉得生活在这里真好。”

“这十几年来上海发生了特别大的变化，这是一座让人生活越久越舍不得离开的城市，在这里我结识了五湖四海的朋友。”车品孝表示，未来将倾向于打造分享生活的号，通过这个平台让有同样爱好的人一起沟通交流，使得更多人了解喜爱上海。

一个少小离家的华裔，一边吃、一边拍，带着发现的眼光，带着探索的兴致，游走在这座城市，纤毫毕现到肌理上，感受她、品味她、融入她、爱上她。车品孝和上海的相遇充满了偶然性，但又有着命中注定的必然，当这种偶然性撞上必然性，中国人往往会用一个词来形容——“缘分”，这就是车品孝喜欢上海的理由。