2022年8月8日 星期一
责任编辑 吴艳 美术编辑 潘丽娜

从疫情防控志愿服务到暑期社区实践

他们在校外“大课堂”感悟青年力

奋斗者正青春 闪光青年 SHINING YOUTH

“从社区疫情防控志愿服务到暑期实践，我在校园之外的‘大课堂’里感悟初心使命。”00后陆隽玥是上海电机学院物流管理专业的一名大二学生，这个暑假她参加了奉贤区西渡街道“青咖管培营”“奉信·奉贤·奉献”大学生暑期实践，在社区锻炼和成长。其他和陆隽玥一样参与社区实践的00后大学生们也一一道出心声。

青年报记者 刘秦春

00后大学生积极参加暑期社会实践。 受访者供图

走进基层 在社区实践中学习领悟

“在居委会暑期实践的这段日子里，我看到了居住了多年的社区熟悉而又陌生的一面。解决邻里纠纷、组织核酸筛查、关爱独居老人……居委会干部的工作繁杂而忙碌，而这也正是我们建设人民城市所要付出的、所需坚守的。”上海师范大学经济学专业大一学生李阳璞在西渡街道鸿宝三居实践中领悟，“上海是年轻人的希望之城。我们贤城青年应当牢记嘱托、砥砺奋进，学以明志、以行建功，尽一份力、发一份热，以稚嫩但也不可忽视的点点星火照亮上海不灭的璀璨与精彩。”

“暑期实践期间，我在疫情防控志愿服务中亲眼看到居委会干部奔波忙碌，陪伴年迈老人接种疫苗，志愿者们坚守核酸检测现场等，这些场景都是实现‘奉贤美、奉贤强’目标的底气与实力。”上海大学电气专业大一学生王骋的暑期实践岗位在西渡街道社区管理办，他希望自己能够为家乡作出一份贡献。

在西渡街道社区党建办（组织人事）实践的上海外国语大学法学专业学生沈乐妍表示：“我通过整理人事档案、走进美丽乡村、参加交流发言等工作，不仅了解了基层服务工作的多面性和严谨性，也感受到了个人价值和社会价值实现的统一，期待在下一阶段的亲身实践中增长本领才干，书写自己别样的青春华章。”

“时代各有不同，青春一脉相承。在贤城更美更强的今天，我们青年更应有信心，敢于比拼、敢于超越、敢于追梦，创造更绚烂的明天，奋力跑出成长加速度。”尤轩铭是上海师范大学体育教育专业的一名大一学生，在校时他就是学院团委宣传部负责人，同时还担任班长。这个暑假，他在西渡街道社区党建办用自己的镜头记录一线实践的点滴，以新媒体视角感知新时代文明的生动实践；在核酸采样现场扫码登记、维护秩序，以青年志愿者的身份在抗疫一线尽自己的微薄力量。

奉献青春 我们能做的还有很多

陆隽玥是一名入党积极分子，她在学习了市第十二次党代会精神、区委五届四次全会精神后备受鼓舞。目前，她在西渡街道社区服务办从事退伍军人优待证办理工作，协助工作人员审查相关资料、建档立卡等，过程中也了解了许多老英雄、老战士的先进事迹。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。从社区疫情防控志愿服务到暑期实践，我在校园之外的‘大课堂’里感悟初心使命。我将以更高标准要求自己，以更高热情参与实践，在实践中感悟，在锻炼中成长。”陆隽玥说道。

在西渡街道社区服务办实践期间，上海商学院税收学专业大二学生许先杰看到了退役证上身着军装、眼神坚毅的军人，深刻地感受到了他们不畏生死、保卫祖国的热血青春，有所感悟：“正是他们的奋斗与付出，才有了今日的幸福与美好。生逢其时，当奋斗其时。我将坚持向英雄前辈们看齐，向新时代先进典型看齐，以‘等不起、慢不得’的紧迫感学习新技能、掌握新本领，在社会需要的时刻，践行青年担当、展现青春风采。”

辽宁何氏医学院眼视光学大二学生沈泓宇在西渡街道综合行政执法队负责记录和反馈群众投诉问题，并跟进责任单位处理情况，有时也会跟着带教老师外出巡查。从居民反馈的大大小小的需求到巡查期间发现的各式各样的问题，他对城管这份职业有了新的认知和见解，也深刻体会到了“城市管理要像绣花一样精细”背后的不易与真情。

沈泓宇表示：“在我看来，弘扬伟大建党精神、践行人民城市理念，就是让百姓更幸福、城市更美好。身为新时代生力军，我们能做的还有很多。”

是记录者也是亲历者，他们用画笔记录下“青春力量”

上海第二工业大学应用艺术设计学院暑期社会实践团队部分画作。 受访者供图

青年报记者 刘昕璐

本报讯 《春天》《使命必达》《逆着晨光的他们》《与时间赛跑的人》……这些探寻青年逆行者背后故事的艺术作品，出自上海第二工业大学应用艺术设计学院暑期社会实践团队，他们深入上海疫情防控常态化的各个角落，记述疫情下的“青春力量”，他们也在采访、创作、亲历“大白”的过程中，更懂得了青年担当。“我们希望，通过作品让大家感悟青年精神，再从感悟到参与，都能积极成为青年志愿者的一分子。”项目负责学生任婧瑶说。

展示青年逆行者的风采

今年是党的二十大召开之年，也是中国共产主义青年团成立100周年，这个名为“青春心向党 画说逆行者”暑期实践团出发了，大家希望通过画笔，生动呈现青年逆行者们奋战在一线的拼搏形象，让社会感受来自青年的力量，展现和弘扬青年逆行者的爱国奋斗精神。

“我们每年都在劳动者群体的选取上结合社会热点去做职业素描，去年是全民接种疫苗，今年上海疫情突如其来，青年逆行者也成为了抗击疫情的中流砥柱，他们主动请缨，冲锋在前，发挥了青年力量。我们聚焦青年逆行者群体进行描绘，希望向社会传递正能量，展示青年逆行者的风采，这也是对他们的致敬。”任婧瑶介绍道。

于是，学生们以上海抗击疫情背景下志愿奋斗于一线的青年逆行者为切入点，通过以摄影的形式记录故事，以绘画的形式传达青年力量，以采访的形式探求经历。

是记录者也是亲历者

这支社会实践团队的成员不乏奋战在一线的志愿者，他们也结合自己亲身实践的经历，希望传递有责任、有担当的新时代青年精神。

工业设计专业的闵思雨曾于四五月份在校园担当“大白”，为同学们进行日常核酸检测的扫码工作，包括核酸试管的整理消毒、粘贴标签、使用回收等。

刚开始上岗不熟悉工作流程，闵思雨还出现了一些失误，这让她很是懊恼。在连续上岗四天后，她开始反思如何提高工作效率节省同学们等待的时间。在第五天的轮休日，闵思雨结合自己专业特长用平板绘制了一块核酸流程的提示板，结合网络热词“谢谢你，核酸侠”，这既增加同学们的接受程度，又结合一定的醒目效果来突出重点，让同学们在等待的时间可以快速明确自己核酸试管的种类、主动报出自己的名字信息。这个提示板，后来逐渐推广到了校内的其他检查片区。

这段经历让闵思雨越发感受到青年肩负的时代重任。“疫情促使青年快速成长和担当，相信我们终将成为新时代更强大更自信的青年人，肩负社会责任，独立且上进，不负青春韶华。”

据介绍，本次暑期实践活动的39名学生覆盖了艺术学院全专业，15位同学负责绘画创作，他们突破往年短时间内的黑白速写，每个成员结合自身绘画风格，通过打造光影、营造氛围、线条表达等方式，结合自己对逆行者的理解进行深层次自由创作，丰富的色彩使人物形象更加生动，更好地展示了逆行者们的风采。

结合数字化背景，团队还创新推出了“线上云展厅”进行绘画作品展示。尽管创作风格不尽相同，但画面背后流淌的是青年人的热血和力量，以及爱国的奋斗精神。一笔一画中，真情显露。