

昨天是上海解放72周年的纪念日。1949年5月27日,位于真大路6号的真如国际电台旧址,向全世界发出“上海解放了”的电讯。72年后,真如国际电台旧址举行揭牌仪式。昨天,还有李白烈士之孙李立立等人一起参加了李白烈士故居重新开馆仪式,并和众人一起体验了情景党课《电波不逝,信念永存》;还有《为什么是上海(第三季)——“排头兵、先行者的担当之路”》正式上线。

中国共产党用28年时间,让上海回到人民怀抱;72年间,又把一个满目疮痍的上海,建设成为具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市。

从“初心之地”到“人民城市”,硝烟早已散去,历史不会忘记。

# 72年,“人民城市”不会忘记

## 真如国际电台旧址揭牌 “上海解放了!”响彻全世界

青年报记者 周胜洁

本报讯 位于真大路6号的真如国际电台旧址,1949年5月27日,这里向全世界发出“上海解放了”的电讯。72年后的今天,作为上海市43处红色革命旧址之一,真如国际电台旧址举行揭牌仪式。

从1871年起,我国的国际通信主权长期被外国电报公司(局)侵占,直到1930年,真如国际电台竣工,中国人终于自行建立起自己的国际电台。真如台是第一次中美通话的电台,此后伴随中法、中德、中英、中日等国际无线电报电路的陆续开通,更是成为“远东最大国际电台”,标志着我国国际无线通信事业的开端。它经历了“一二八”“八一三”淞沪抗战等多场战争洗礼,曾多次遭到侵华日军的轰炸与破坏,是“飞机炸不毁”的电台,在最艰难的时刻,即便四处游击也维持着国际通信。

真如国际电台从成立之日起,就成为我国国际通信的重要枢纽,一直是我国主要的出

入口局,新中国成立后,真如电台开通“浦江之声”,向世界传播中国声音。这里的水塔、天线、石碑、机房等一处设施,都见证了民族的解放与崛起。

如今走进真大路6号,有一条“穿越·百年波澜壮阔”真如电台探访路线,以真大路1号桥为起点,途经IDC机房、123号楼、碉堡、水塔,最后达到终点发射塔,当年就是这座无线发射塔向全世界发出了“上海解放”的电讯。

在电台旧址的主楼里,还保留展出了一批当年的老物件,884步谈机、真如电台机房内的老式温度计等,都记录着电台的历史和发展。

旧址新挂上的铭牌上写道:1949年5月27日,真如国际电台在中共党员和工作人员等守护下,回到人民手中,并向全世界发出上海解放的电讯。这背后离不开中共党员薛耘等人的艰苦奋斗。1948年秋,薛耘接到任务,要他到距离真如国际电台3-4里路的旺巷村筹办山海工学团旺巷分校,以便通过农村的关系,渗入电台,保



72年前,这里向全世界发出“上海解放了!” 青年报记者 周胜洁 摄

护电台,迎接解放。薛耘通过给学员讲授革命道理、常到学员家中谈心等形式,与学员们建立了深厚的感情。1949年初,这所简陋的学校吸收了12名共产党员,组建了2个党小组,他们各司其职、积极备战,逐渐摸清敌情,掌握了电台的基本信息。5月27日,两个党小组的同志,与电台工人、周边村民共同组织起来的人民自卫

队,日夜守护着电台,终于使真如国际电台完整无损地回到了人民手中。

随着通讯技术的发展,如今真如电台焕发了新的生机,国内领先、国际一流的云数据中心等在此落成。随着旧址揭牌,这里将成为普陀区和中国电信传承红色通信基因、践行初心使命、开展爱国主义教育的基地。

## 李白烈士故居重新对外开放 市民体验发报“电波永不消逝”

青年报首席记者 范彦萍

本报讯 相信许多人都看过电影《永不消逝的电波》,电影中的“李侠”“兰芬”的原型就是李白烈士和夫人裘慧英。

38年前,一位叫吴德胜的团干部找到裘慧英,一起筹建了李白烈士故居。昨天,吴德胜和李白烈士之孙李立立等人一起参加了李白烈士故居重新开馆仪式,并和众人一起体验了情景党课《电波不逝,信念永存》。

黄渡路107弄15号,这正是李白烈士被捕前最后和夫人一起生活、工作的地方。

沿阶而上,来到三楼,老式五斗橱、带着年代感的布艺沙发、一张铁床、一个为襁褓中的婴儿准备的竹制摇篮……简朴的一室一厅高度还原了当年李白烈士夫妇生活的场景。

1948年12月30日凌晨,正当李白发完三份“十万火急”的密电后,国民党特务侦测到了电台的位置——就在黄渡路107

弄15号这间阁楼。面对敌人黑压压的枪口,李白沉着地吞下了密码,向党中央发出了警示信号,那就是“同志们,永别了,我想念你们!”随后,遭到逮捕。

“李白烈士走的时候太年轻了,才39岁。”现年70岁的白发老人年先生专程从住所远道而来,为的就是再次瞻仰这位烈士。老人称,平时自己对红色场馆比较关心,此次特地来打卡。

本次展陈中,电台元素随处可见,整个展厅设置了发报的声音特效,营造了电波永不消逝的意境,此外还加入多个媒体互动装置,其中更融入了文艺元素,观众可以观摩电影《永不消逝的电波》,看看舞剧《永不消逝的电波》、《故事里的中国》等视频,也能欣赏宋怀强老师关于李白家书的朗诵等。

值得关注的是,故居还保留了发报互动体验区,让观众可以学习摩斯电码小知识,体验更真实的发送电码过程。“相较老馆,新馆深化了多媒体装置,



李白烈士故居重新开放。

青年报见习记者 郭容 摄

与观众的互动性更高。”负责多媒体设计的徐跃告诉记者。

在故居重新开馆首日,记者还在现场邂逅了李白烈士故居名誉馆长吴德胜。吴馆长回忆说,自己于1981年到虹口区团委工作,1983年任团区委宣传部长,同年年底寻访裘慧英老人,并叫她裘妈妈。亲自与裘妈妈一起努力建立了李白烈士故居。

这段忘年交整整维持了近10年。1992年裘妈妈去世后,吴德胜又与李白烈士的儿子李恒胜成了好朋友。2015年,李恒胜去世后,现在他与李白烈士的孙子李立立继续探讨研究烈士的事迹。

作为李白烈士的后人,李立立从小由奶奶带大。“我觉得自己有这个责任把爷爷的故事讲好。”李立立表示。

## “为什么是上海” 系列短视频上线

●反映新时代上海勇创新奇迹的《为什么是上海》第四季正在紧锣密鼓制作之中,力争在7月与公众见面。

●《为什么是上海》全四季将形成一部贯穿百年党史的上海故事,庆祝党的百年华诞。

本报讯 记者 刘昕璐 昨天,上海市社会科学界联合会拍摄制作的6集系列短视频《为什么是上海(第三季)——“排头兵、先行者的担当之路”》正式上线。第三季共6集,从5月27日起上线,集中展现上海从全国改革开放的“后卫”到“先锋”,再到“改革开放排头兵,创新发展先行者”的不凡历程,并分析其背后的深层次原因。

市社联党组书记、专职副主席权衡表示,最近中共中央办公厅印发通知,对在中国共产党成立100周年之际开展“四史”宣传教育做出安排部署。《为什么是上海(第三季)》的上线,将在全社会深入推进“四史”宣传教育提供一系列生动鲜活的学习资源和案例教材。

近年来,市社联围绕党的创新理论大众化普及化,围绕深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的学习宣传,积极发挥社会科学作用和社联工作优势,充分适应理论传播的互联网时代新趋势,聚焦全市党的理论宣传普及重点工作,相继推出了包括《社科专家带你读懂十九大》《中国之治,懂了》《我们的“十四五”》《为什么是上海》等在内的8大系列140余集新媒体理论普及产品。接下来,市社联将继续开拓新媒体的广阔空间,为党的理论宣传和社科知识普及奉献出更多更好的精品力作。

市社联科普工作处处长应毓超介绍,《为什么是上海》系列短视频是上海市社联从2018年始,历时四年陆续策划推出的一部集权威性、思想性、生动性与真实性于一体的红色文化原创产品。第一季“探寻上海红色基因”获得上海宣传系统“党的诞生地”文艺党课创新大赛“创新演艺类”一等奖,市委组织部开展的上海市第十四届党员教育电视片观摩交流活动入选作品“系列片奖”一等奖。

另据记者了解,反映新时代上海勇创新奇迹的《为什么是上海》第四季正在紧锣密鼓制作之中,力争在7月与公众见面。届时《为什么是上海》全四季将形成一部贯穿百年党史的上海故事,庆祝党的百年华诞。