

背诗、画诗、写诗，办公众号……

这个冲进诗词大会擂主争夺赛的上海10岁少年是个“宝藏男孩”

站上主舞台

首期表现虽有遗憾但已经很满意

每年春节，《中国诗词大会》都是不少学生和家“蹲守”的节目。在大浪淘沙环节，黄嘉晨是少年团答题正确率最高、用时最短的选手，从而冲出百人团，登上了诗词大会主舞台。

“少年易老学难成，一寸光阴不可轻。大家好，我是黄嘉晨，今年10岁……”站上主舞台，黄嘉晨这样介绍自己。而之所以用这联诗作为自己的定场诗，黄嘉晨说是因为用在小学生身上特别合适：“这是朱熹的劝学诗《偶成》里的一句，这句话告诉我们要好好读书、珍惜光阴、努力学习，可以激励自己。”

在随后的两两对抗赛中，黄嘉晨战胜了来自云南的高一学生余雪梅；个人追逐赛中，又战胜了边防警察王子豪，从而进入擂主争夺赛。擂主争夺赛中，9道抢答题先答对5题者获胜，黄嘉晨最终遗憾输给了阅

历更多、经验更丰富的李佰聪。

虽然没能成为第一期的擂主，但黄嘉晨对于自己的表现还是很满意。“（现场表现）在我心目中已经算是‘奇迹’了，因为没想到自己第一期就能冲上去，也没想到在个人追逐赛中能击败王子豪，他的实力还是挺强的。”当然，没能拿下擂主也让黄嘉晨有点遗憾：“这些题目我都是会的，题目念完我要思考一下，但对手就直接抢了，速度更快。”

对于黄嘉晨的现场表现，妈妈也很满意。“我本来以为两两对抗赛中他就要下来了，毕竟其他选手年龄更大一些，对诗词的理解和掌握也更强。”黄嘉晨妈妈说，现场的题目中，并不全是死记硬背的内容，很多题目都是很活的、需要理解的诗词，“（表现）已经大大超出我的预期了，所以我对他说虽败犹荣。”

诗画本一律

背诗之外还能画诗、写诗

黄嘉晨对诗词的兴趣最初源自儿时的启蒙卡，一套一套启蒙卡，里面的唐诗都是图文并茂，他很喜欢，妈妈就读给他听。“他从小记忆力就非常好，一首诗给他读几个遍就能记住，‘输出’非常快。”黄嘉晨妈妈说。

黄嘉晨就读的盛大花园小学一直有古诗文诵读传统特色课程，从一年级开始，学生们每天早读都是听诗词，这样的氛围也让喜欢诗词的黄嘉晨“如鱼得水”。由于学习好习惯好、作业效率很高，上小学后黄嘉晨基本每天都能在晚饭前做完学校的作业，晚饭后他就可以有段时间用来学习古诗词。黄嘉晨妈妈透露，从小就尊重他的兴趣爱好，“我们跟他说，作业做得快，多出来的时间就可以做自己喜欢的事情，所以他做作业的效率非常高。”

因为喜欢，黄嘉晨成了“背诗狂魔”，他用了一年时间背完了《唐诗三百首》，接着用一年时间背了近百首宋词和毛泽东诗词，随后又用了一年时间回顾之前背过的诗词，进一步理解诗词的意思、了解诗人的生平。“现在掌握的诗词大

概有500多首。”他说。

除了背诗，喜欢画画的黄嘉晨还喜欢画诗。最初，只是觉得给抄好的诗配个画挺好玩，就在空白的地方根据诗词中的关键信息画配图，后来发现，配好画之后再背诗会轻松很多，于是，他有空就会给一些诗词配上图画。“我有一本《诗画集》，里面都是我非常喜欢的诗，用画画的方式把诗画出来，很轻松就能记住，现在已经画了十七八首了。”

古人写诗词是为了抒情写怀，背的诗词多了，黄嘉晨也尝试自己写诗。“我家里有一本《诗词格律》，我就按里面的格律、平仄来写一些诗词。”在从北京返回上海的高铁上，回想着录制《中国诗词大会》的收获，黄嘉晨写下了一首《浪淘沙·赠别》，“加上我前两年写的打油诗，目前已经写了60首左右了。”

诗词并不是黄嘉晨唯一的爱好，兴趣广泛的他除了画画还会弹钢琴，地理也很好，能认出世界各国的国旗并说出首都。此外，因为喜欢中国历史，他还和好朋友在去年3月创办了一个公众号，用图画搭配诙谐的语言图解古代历史和文化。在2021年第一篇推文《原来皇帝们没有那么多小号，都不好意思进祖坟！》中，他就图文并茂科普了谥号、庙号、年号、尊号，“文章里的配图都是自己画的，文字也是自己写，里面的梗都费了很多心思。”



黄嘉晨登上了诗词大会主舞台。

课间飞花令

引领同学掀起学习诗词新高潮

上学期结束时，黄嘉晨作为学生代表在结业典礼上发言交流。交流中，他跟同学们分享了自己学习古诗词的方法，也畅谈了参加《中国诗词大会》录制的心得体会。而他也引领周围同学掀起了又一股学习古诗词的新高潮，“课间经常有同学来找我玩飞花令。”

“黄嘉晨是学校里学习古诗词的佼佼者，像他这样的‘诗词小达人’学校里还有很多。”盛大花园小学德育教导刘长丽介绍说，古诗文诵读一直是学校的传统特色课程，自2008年至今，学生们就在老师的带领下，循序渐进地诵读中华经典古诗文，在浸润于古诗文的意境美、音韵美、画面美的过程中获得古诗文的启蒙。

黄嘉晨坦言，学校浓厚的古诗文学习氛围和各种平台，对自己学习诗词有很多帮助。而在这种浸润式的熏陶中，学校也涌现了一批又一批的古诗词小达人。“黄嘉晨连续两届获得了上海小学生古诗文大会‘桂冠少年’称号，在2020年的大赛中，除了他学校还有3名学生也获得了‘桂冠少年’称号，37名学生获得等

第奖。”在刘长丽眼中，黄嘉晨是个比较静的男生，做事认真踏实，“他是个比较全面的孩子，学习习惯非常好，兴趣爱好广泛，很阳光、很热情、很善良。更难能可贵的是，他不娇气，吃得苦，作为大队委员，他在大队部里很有责任心，交给他的事情都会非常出色地完成。”

刘长丽认为，古诗文学习是日积月累的过程，是不断在浸润中学习、积累、运用，而黄嘉晨登上《中国诗词大会》舞台，也对周围同学起到了榜样作用。“不少学生都已暗下决心，要赶超黄嘉晨。”

得之这一情况后，黄嘉晨也非常高兴：“录制诗词大会时，每天都录到凌晨两三点，但每个人都是精神满满的，没有一丝困意，这就是诗词给我们带来的力量。同学们有这样的想法挺好的，大家可以一起学习进步。”



黄嘉晨的《诗画集》。

马上就要开学了，黄嘉晨也给自己定下了小目标：“新学期我要多看几本书，继续钻研诗词和历史，公众号也要推出一个《Slim 品读唐诗》系列文章。”

青年报记者 刘春霞

