

## 各路大咖云集分论坛 探讨青少年与城市建设

## 给他们一个支点撬起公益新世界

2020年公益伙伴日步入第10个年头,作为活动之一,首届“上善论坛”设定的主题为“人民城市建设中的社会力量参与”。

昨日,“上善论坛”青少年公益与城市建设分论坛顺利举行,在2个多小时的讨论里,各界专家学者、社会组织负责人等各抒己见,要让青少年公益成为城市建设的生力军,也要让青少年在这座城市中学习、成长得更好。

青年报记者 周胜洁

扣好第一粒扣子  
厚植爱国主义精神

去年,习近平总书记考察上海时,明确提出“人民城市人民建,人民城市为人民”重要理念。十一届市委九次全会确定以人民城市建设为主题并审议通过了《中共上海市委关于深入贯彻落实“人民城市人民建,人民城市为人民”重要理念,谱写新时代人民城市新篇章的意见》。

首届“上善论坛”围绕的主题正是对意见要求最好的贯彻落实。分论坛之一的“上善论坛”青少年公益与城市建设分论坛由上海市民政局指导,上海市青少年发展基金会、上海紫江公益基金会联合主办。

论坛邀请了上海社会科学院原副院长、研究员谢京辉,中共一大会址纪念馆原馆长、上海红色文化研究院执行院长张黎明,青年公益慈善学院创始人李颖生作主旨演讲。

围绕着“青少年公益是城市建设的生力军”,谢京辉表示,人民城市人民建,人民城市为的也是人民,而城市建设中有老弱病残、生态环境、扶贫等各种社会问题,需要公益组织关心和参与。

说起青少年公益与城市建设,谢京辉表示,青少年是社会关爱对象,他们的成长需要加强公益事业方面的学习,同时青少年公益事业也需要专业性、针对性、有效性的专门服务,“在公益活动中成长,实现自我价值,要将投身公益活动作为行动自觉,最终让公益组织成为建设美好城市的参与者。”

上海是一座有底色的城市,围绕着“红色文化与光荣城市”,张黎明表示,上海的红色基因丰厚,生活在具有光荣使命的上海,更需要脚踏实地认真做好自己的工作,不负国家、人民,也不负个人使命。“我们也需要引导青少年扣好人生第一粒扣子,厚植爱国主义精神。”

## 新学期从拒绝“剩宴”开始

青年报记者 刘晶晶

本报讯 提倡半份饭、小份菜,新学期即将开学,上海大学从倡导“拒绝剩宴”开始,迎接上大学生的将是节约型食堂。

“今天你光盘了吗?”“益新一意,做个光盘小卫士”……在上大的各个食堂,都已经贴上了专属标语,倡导“光盘行动”。学校食堂各档口也将开展精细化、

如何调动青少年的积极性参与公益慈善?围绕着“给青少年一个支点,帮他们撬起公益新世界”,李颖生觉得,青少年是巨大的能量场,要让他们看到这件事的意义,也要让他们看到成长,“意义+成长”就是给了青少年一个支点,让他们参与城市建设,成为社区的资助者、参与者和管理者,开启公益新世界。

用专业力量  
让城市更美好

在分论坛下半场讨论中,上海复星公益基金会项目经理许超介绍了复星保德信青少年社区志愿奖。

他接触过很多关注城市建设、社区发展的青少年志愿者,用自己的特长参与社区服务,关注教育、垃圾分类,“世界的改变不是少数人做了很多,而是每个人都做了一点点。青少年是社区宝贵的资源,参与社区建设,青少年是一股强大的志愿力量。”

上海百赛生物技术股份有限公司董事长刘佩是徒步发烧友,他创办的公益项目“益路童行”也是通过公益徒步的形式进行募捐,并捐助给贫困山区的儿童。

“捐助的款项通过上海市青少年发展基金会用于音乐教室、电脑教室等基础设施建设,还有文化建设。通过徒步也是现场考察,大家一起参与感受会不同。”

吴智慧是上海市阳光社区青少年事务中心副总干事,中心成立17年,服务6-25周岁未进一步就学、就业的青少年。对社工而言,进入每个社区,发现需要服务的社区青少年是社工的基础工作。

如今,市场里来了社工,法院里来了社工,社工也逐渐参与到未成年人司法服务中,从2004到2019年,他们服务了61万人,上海户籍青少年的违法犯罪率也在逐年下降。“青少年事务社工在贡献专业力量,让这座城市更美好。”

人性化管理,提倡“小份、多次、管饱”的文明用餐方式,食堂将进一步做精做好“小份菜”,提倡“半份饭”,还将落实“免费添饭”制度,提倡精细化加工,减少餐厨垃圾。

在益新餐厅,还有一个“光盘”行动示范岗,党员先行上岗,倾听师生意见和建议,宣传节粮理念,引导师生“光盘”,对浪费粮食的行为及时进行监督和劝诫。

## ■年轻态



2020上海国际少儿艺术大典星梦想展演活动现场。

受访者供图

青年报记者 周胜洁

本报讯 沪上青少年校外艺术教育又多了一个新平台。昨日,在2020上海国际少儿艺术大典星梦想展演活动上,上海咏曼青少年艺术中心正式启动,该中心将携手上海市青少年活动中心手拉手艺术团,更好服务于青少年艺术教育领域。艺术中心的首家门店设在浦东新区,计划将在10月份开始招生。

据了解,上海咏曼青少年艺术中心由香港太平绅士、铜紫荆星章获得者邓杨咏曼女士与上海市青少年活动中心共同设立,秉承“艺教让孩子健康成长”的理念,借助“手拉手”品牌和课程体系的创新扩展,积极打造国际化少儿艺术培训品牌,通过舞蹈、声乐、器乐、主持、戏曲等系统课程,为4岁至18岁群体提供艺术教育培训。

现场,著名舞蹈表演艺术家、上海舞蹈家协会副主席张玉照,中国舞蹈家协会副主席、全国青联副主席黄豆豆,与上海咏曼青少年文化艺术有限公司董事长邱海斌、上海市青少年活动中心党委书记吴皓共同为艺术中心揭幕。

作为团市委旗下市校校外教育阵地的上海市青少年活动中心,长期以来致力于青少年艺术教育。下设的手拉手艺术团成立于2000年,是开展艺术教育的重要载体之一,经过多年不懈努力,在青少年舞蹈普及教育、青少年舞蹈作品创编等工作中取得了不俗成绩。原创舞蹈作品《和谐阳光》《红红的中国结》《弄堂记忆》《小报童的歌》《摇摇摇,摇到外婆桥》等作品连续七届在全国“小荷风采”少儿舞蹈展演中获得金奖。

近年来手拉手艺术团更是

在“上海之春”少儿舞蹈展演、上海市群文新人新作展演、全国青少年宫展演、上海国际少儿艺术大典等赛事中获得最高奖项。

仪式现场,由手拉手艺术团带来的舞蹈《花之圆舞曲》《我们都是追梦人》、街舞《舞动青春》、陶笛《喋喋不休波尔卡》、歌曲《神州共举杯》等青少年节目,让人看到了沪上青少年在艺术方面的成果。

当天,上海咏曼青少年艺术中心成为上海国际少儿艺术大典“战略合作伙伴”,“咏曼·手拉手让爱传出去”公益活动也正式启动,未来将在线上线下,举办各类公益演出以及青少年艺术普及教育。

来自市市场监管局、民政局、团市委、浦东新区等领导,以及舞蹈、表演、青少年艺术教育等知名专家,共同见证咏曼青少年艺术中心的启动。

“走你! 逛街去!”  
南京路步行街迎来10万年轻人

青年报记者 冷梅

本报讯 “南京路步行街,来找琉璃对线吧。”日前,世纪广场迎来潮玩主题活动,这个名为“bilibili集势夜”的主题公园,集聚了众多年轻人的热情,就连B站旗下虚拟主播团体VirtuaReal也发布预告,在9月4日和9月5日18点携旗下16位虚拟主播参加“bilibili集势夜”南京步行街主题公园活动。据了解,自8月28日至9月8日,初步预估该主题公园的入园观众已超过10万人次。南京路一东一西形成对应,也为9月12日即将开街的南京路步行街东拓项目预热造势,引来线上和线下的超大规模流量。

锁定年轻受众  
再现南京路新活力

“周末有地方去了。”“走你,逛街去了。”众多网友纷纷相约南

京路。活动期间,B站在南京路步行街区域内集中展现100多个广受年轻人喜爱的IP形象,通过打卡展示、互动游玩以及舞台表演等多种形式将线上内容与线下实体商业相结合,以文化赋能消费,吸引年轻人进行线下消费,以及为步行街转型升级提供探索经验。

上海南京路步行街投资发展有限公司相关负责人说,此次与B站合作,目的是吸引更多年轻人来到南京路,让这里成为新的“网红”打卡地,同时也为即将完成的南京路东拓开街预热造势。未来,希望将南京路步行街打造成经典时尚融合、品牌业态丰富、消费舒适便捷的高品质步行街区;通过引导商业业态、提升街区形态、塑造文化神态、优化消费生态,为全球消费者提供“最上海”“最国际”“最时尚”的优质综合体验,重塑新时代“中华商业第一街”崭新形象。

潮流首店唱主角  
东拓开街“放大招”

聚焦首店经济、品牌经济,南京路步行街东拓段引入了不少首店、旗舰店。比如,南京大楼引入了全球最大、规格最高的华为旗舰店,该旗舰店以“城市客厅”为理念,展陈近1000种华为产品,通过合理的空间排布以及观感、体验感的设计,打造万物互联的全场景智慧生活体验,成为南京路步行街上最具科技感的网红打卡点。上海新世界大丸百货积极部署5G设备的投入,9月12日商场将实现5G应用全覆盖,成为黄浦区首家5G全覆盖的商场,打造5G智能互联商场新标杆。B站主题公园的“闹猛”,只是南京路步行街近期火热状态的一个缩影,而真正的大招,将在一周后展现——9月12日,南京路步行街东拓段正式开街。