



摄影 摄像

用一颗年轻的心记录世界



摄影摄像中创作的
乐趣,观察的乐趣,会
不断丰富着人生。

本版图片
均为受访者陈纯供图



“摄影穷三代,镜头毁一生”,在摄影界里,一直有这么一句调侃话。而在年轻人的潮玩爱好中,摄影也占有“不老”的一片天。天猫根据平台消费数据发布的“95后玩家剁手力榜单”中,摄影依旧是95后年轻人中热度最高的TOP5之一。时代变了,为何摄影会始终矗立在受年轻人青睐的爱好顶端?让我们来听听看玩家们们的说法。

青年报记者 刘晶晶

从入门到精通 摄影设备的“更新换代”必不可少

陈纯(网名“海上a叔”)算是个老玩家,从2002年开始玩摄影,那是数码相机刚刚起步的时候。自己买的第一台相机是被朋友安利的尼康数码相机,拥有200万像素。为此花费了6000多元,在当时已经算是高消费了。

最早的数码相机机身还没有可换镜头,后来出了单反,但普通人也没什么概念,又比较贵,并不会随便买。直到有了几次海外旅行之后,陈纯开始觉得尼康“不太够用”,“砸了钱”入手了自己的第二台相机,当时国内刚出来的最新机型佳能400D。“机身花了2万元左右,也是几个月工资。”

第三次换机器是在三年后。本身从事广告业的陈纯,因为经常和摄影师接触,开始对摄影技术真正产生了兴趣,喜欢拍

的同时也动起了小心思——想成为一名职业摄影师。因为这么个小念头,他又“砸”了台全画幅的佳能5D,花了2万元。前前后后共配了3个镜头,加起来费用超过6万元。

2008年,陈纯开始接触徕卡相机。那一年,他买了台二手的徕卡相机,机身2万元,加上镜头一共3万元。“当时一台全新的徕卡机身就要7万元,买不起。”

而一旦进了徕卡的“坑”,接下来的投入就会呈几何式增长。2011年陈纯换了一台全新的徕卡M9系列全画幅,机身5万元。如今,陈纯在用的是一台徕卡M9P。机器进进出出,手头还剩下4台。算一算,这些年换了六七台机器,花上面的钱总共有30万元左右。“工资大部分花在这上面了,因为自己喜欢呀。”

从小众到普及 年轻人从拍摄中玩出新潮与个性化

过去摄影是一个很专业的技能,相机也是专业设备,器材设备昂贵,学习摄影要消耗物料,也比较花钱。但数码化后的相机领域,越来越多的人把摄影作为自己的一种兴趣,摄影器材的市场变大,价格也逐渐降低。“如果是普通的摄影爱好者,其

实也没有想象中那么烧钱。”陈纯说,年轻人玩摄影,设备也不是第一要素,而是更追求个性化,喜欢玩小众的,玩最新潮的。

90后麦子在一家网站做影像编辑,最早是玩摄影的,后来开始逐渐转为对最新的飞机航拍产生了兴趣。原先的摄影装备再多也没太大用,因为航拍主打的是视频,所以需要更多视频拍摄的设备。一套八轴飞行器6万元,一套六轴飞行器5万元,跟这些设备相比,佳能5D3套机都不算什么了。

“刚开始接触飞行器,我就真心觉得摄影器材已经不重要了,虽然佳能5D3也是高大上的中端全画幅单反,但在价格上完全不能和载具相比。而且练习遥控飞行器的过程中也免不了磕碰损毁换零件的,只能当做交学费了。”但是每次“飞出大片”,总是让麦子欢欣鼓舞,交再多学费也乐意。

让生活更充实 换一种视角以更细致的眼光观察世界

“虽然玩的东西够潮,但其实我大部分设备都是二手的,也没有那么烧钱。”麦子说,作为一个成功的二手玩家,因为经手的机器多,他辨别能力比较强,买二手相机也省了不少钱。尤其是镜头,价格相对稳定,保养得好的镜头更可以在手上用很多年。在麦子看来,这种折腾也给他带来了乐趣。

更大的“值得”是不断走在“时代尖端”的成就感。麦子无法抗拒航拍带来的强烈视觉冲击力,“这是普通的高空摄影所无法比拟的。”操控着小型飞行器,在天上看大地的感觉,让麦子感受到了超越了物理极限的满足感。“谁不想在天上飞着看世界呢?这完全是不同的视角,会让人觉

得特别开阔。”这种精神上的愉悦感让他不断“追新”。

虽然已经玩了近20年的摄影,但每次拍到好玩的有意义的照片,陈纯还是会很激动。“每次按下快门的那一瞬间,我都会觉得有意思。”

陈纯如今是徕卡学院的老师,负责传授一些街头摄影知识。他发现,爱好街头摄影的年轻人越来越多,有的花了几个月工资“重金”买了台徕卡,就是想拍好照片,而不是摸摸看看装样子,所以会努力来学习。一周三四次的街拍,结识了志同道合的朋友,用更细致的眼光观察世界,进行创作,生活也变得更为充实。“这种钱烧得还是挺有意义的。”

对话摄影师

摁一下快门 瞬间成永恒

设备的过程谈不上有瘾,更多的还是满足自己的追求。

青年报:为何会喜欢玩摄影?

陈纯:拍到很好玩、有意义的照片,成就感很大。我喜欢关注身边的小事情,被忽略掉的那些。在摁下快门的一瞬间,都是在记录我觉得挺有意思的东西,我觉得很有趣。而且照片的最大不同,是在很久之后回看时也能记起当时的状态,对生活的回溯和留存,很让人心动。

青年报:玩摄影的过程给你带来什么?

陈纯:创作的乐趣,观察的乐趣,甚至改变了我曾经的人生,将爱好变为了职业,也丰富着我现在的人生。



青年报:玩摄影升级设备是不是会“有瘾”?

陈纯:三番四次的设备升级,最主要原因还是“本来是爱好,如今变成工作”。而入了徕卡坑也主要是因为徕卡是每个摄影师的梦想。升级

