

2020年,职场人在各自工作上持续提升能力,发光发热。回顾2019年《乐业周刊》的“我与祖国共成长”“霓虹灯下的职场人”“五四100年100人”系列报道,在科研工作中创新突破的高校教授、坚持传承非物质文化遗产的古稀老人、在夜经济下探索职场路的90后青年各自有着他们对职业的探索。本期,7位职场人用7个关键词回忆2019年的职场生涯,立足自身,寄语青年职场人。

青年报记者 明玉君 陈晓晓

我与祖国共成长

传承

古稀老人剪出时代风貌

2020年1月1日,上海剪纸大家林曦明的关门弟子、上海剪纸徐汇区级的传承人孙继海剪了两幅《百鼠闹春》作品,拍照并分享在了个人的社交账号中。100只造型各异的鼠与“春”字组合的新春剪纸作品结合了时代特色。70岁的孙继海在过往的一年内通过线下活动分享剪纸文化的魅力。2020年,他表示将脚步不停,继续传承。

回顾过去一年参与与剪纸有关的活动时,孙继海认真地列出了15项非物质文化遗产传承活动。参加第五届上海国际手造博览会、徐汇金山民间文化艺术交流活动,带领剪纸传承学员参与2019年中国技能大赛上海市职业技能比赛展示环

节……作为剪纸这一非遗文化的传承人,70岁高龄的孙继海依旧坚持在各个平台上传承剪纸文化。

中华剪纸博大精深,于2009年入选联合国教科文组织“世界非物质文化遗产代表作名录”。因材料易得、技法易掌握,剪纸艺术保持着旺盛的生命力。在中国非遗剪纸类名录中,共有40个代表性传承地,其中就有上海徐汇的“上海剪纸”。孙继海是上海民间文艺家协会会员、社会艺术教育群众文化指导员、

中华民族文化促进会剪纸委员会会员。原本退休后可以享受天伦之乐的他,却开始拜师学习起了剪纸。这一学就是10年。坚持不懈的他在练习中逐渐掌握了技巧,并创作出了自己的代表作。他用自己的亲

身经历告诉青年人,学习永不停歇。

2019年是新中国成立70周年。孙继海围绕时代特色创作的剪纸类作品也登上了更多展览、展示舞台。上海时代的风貌在他的剪纸作品中展示得淋漓尽致。现代剪纸要贴近时代,贴近生活。孙继海在2019年围绕上海推行垃圾分类,制作了系列作品。作品在展览展示期间,传递出街道垃圾分类的特色亮点。

上海剪纸作为中国非遗剪纸类名录中的一员,如今正广泛受到年轻人的关注。2020年,孙继海不会停歇。他表示,还将继续展示剪纸文化,通过各式活动,带领更多中外青年人了解剪纸文化,动手参与、体会剪纸的魅力。



叶海峰



李金娣



蔡日月



周宇



刘政仁



陈卓



孙继海(左) 剪纸 艺术展览

制图 汤智勇

五四100年100人

体验

就业服务专家志愿团成员与青年职场人共成长

“走出去、多体验、多交流。”作为上海市就业服务专家志愿团成员,上海民航职业技术学院专职心理教师、国家二级心理咨询师蔡日月谈到新一年度对青年求职者的寄语时,用这九个字总结道。“环境在不断变化,希望年轻人不惧畏改变。多尝试一定会找到突破口。”

蔡日月作为上海市就业服务专家志愿团的一员,几乎每个月会向辖区内求职有感的职场人进行志愿指导服务。待业多年找不到工作、刚毕业不知求职方向、职场转型难题重不是不少咨询者反馈的主要情况。蔡日月表示,咨询过程中他通常会了解求职者遇到的具体困难,理解倾听并陪伴其看到故事中的其他可能性。

他建议青年人放下自我限定,

通过“走出去”体验职场中的更多机会。“建议青年人不要害怕讨论,当遇到麻烦问题时可以找人咨询。摆脱关起门来思考的模式,拓展更多可能性。”蔡日月表示,朋友或是长者在讨论过程中通常会给到更多方式和思路,遇到的困难经过讨论过程中的建议,可能会迎刃而解。“无论是学校的工作还是就业服务,我们接待很多求职者有困难的咨询者。这过程中最主要的是用心陪伴。实际上,我们可以明显感受到前来咨询的人是有潜在能量的。通过我们的陪伴与支持,大部分咨询者会有所成长。”

除了职业指导服务,蔡日月在2019年为在校学生打造了更多元的心理服务方式。“在学院心理服务活动上,我们创新地加入了一些新

元素,比如通过户外心理咨询、心理情景剧、“心鹿之星”心理技能挑战赛等趣味活动,向学生们传达心理学是有趣的,是有价值和作用的。”蔡日月介绍说,过往一年,校园中的创新心理活动获得了2019年上海市学生心理健康教育发展中心评选的心理健康月优秀组织奖。

“用心投入深入体验方能创造性地去探索并结合新的方面,在传统领域摩擦出新的火花。”蔡日月表示,职场中用心投入极为重要,是职场突破的主要途径。未来,蔡日月希望能进一步深化多元创新,在内容上紧紧抓住心理服务的核心,在形式上不断思考

转型

上海市农民工先进个人实现职场飞跃

获得过“2016年度上海市五一劳动奖章”“2016—2017年度上海市农民工先进个人”称号的陈卓自19岁高中毕业后就在上海市园林工程有限公司工作了。从一线仓库保管员做起,他不断学习,并在房屋、道路等领域上提升个人专业知识水平。随着技能一步步提升与岗位成长,2019年,他工作的身份从施工岗位转型为管理岗位。“转型”二字贯穿在他全年度的工作中。对于2020年的工作设想,陈卓希望,不断优化,锐意进取。

陈卓在工作中最大的收获就是要踏踏实实干事,尽职尽责完成任务。熟悉陈卓的人都知道,他是极其好学的人。从一开始对施工一无所知,到一步步自考土木工程专业

90后街头艺人周宇从小就梦想带着吉他走遍全国,用歌声温暖路上的人。爱唱歌的他自从在上海体育学院读书起,就在各大民谣酒吧担任兼职驻唱,为夜晚疲惫的人们送去温暖的慰藉。在他看来,一切坚守,皆因心中的那份热爱。

“整个2019年,我都在上海、北京、昆明等不同的城市,做街头艺人和酒吧驻唱。走走停停中,开阔了视野,结交了很多朋友,也收获了很多温暖和感动的瞬间。”回首一年来的点滴,周宇感慨万千。对他而言,一把吉他、一台音响、一支话筒架和一支谱架,足以撑起自己对音乐的热爱和对于梦想的执着追求。当他深情演绎

时,人们停下脚步,驻足倾听,这就是他坚持的意义和自我价值的体现。让他难忘的是,无论街头表演还是酒吧驻唱,他都会和爱好音乐的观众们交流、互动,并经常与其他歌手切磋,一起“玩音乐”。对他而言,那些夜晚时光,都成为了他追梦历程中的宝贵财富,支撑着他继续为热爱的音乐而努力、付出。

年底,忙于演出的同时,周宇还坚持写歌、谱曲,制作自己的原创歌曲。“希望将自己多年来走南闯北演唱的沉淀和积累,提炼出来,在音乐方面做出一番成绩。”他深知,对于街头艺人而言,不可能永远都唱同一首歌。一直进步,提升专业能力,

进一步推动申城夜间经济发展

随着本市围绕夜间经济发展推出了一系列配套措施方案,各层面开展申城夜间经济的序幕逐渐拉开。去年9月,蟹家大院响应号召,推出了滨江外摆夜间店,尝试将文化的传承和发扬融合在一碗碗面中,通过历史与艺术的结合,催生出更深厚的文化底蕴。作为蟹家大院餐饮部负责人,刘政仁始终跟随创始人徐净的步伐,一步步探索,同时带领团队精益求精,进行菜品研发和出品。

在店内工作3年来,刘政仁逐渐习惯了穿长衫,留长发,蓄胡须,喜欢上了简单化的充实生活。在他看来,人生就是一场修行,做餐饮的同时,也是在修内心。“餐厅被评为

了‘陆家嘴滨江夜间模范门店’。”回顾2019年,让他欣喜的是,卖面的同时,蟹家大院也吸引了越来越多热爱和传播中国传统文化的人们。大家慕名而来,边吃面边感受和体验传统文化的魅力。

“对于我们来说,能够借助餐饮把中国传统文化进一步传承和发扬,也是很有意义和成就感的事情。”岁末年初,刘政仁依然忙碌不已,他带领团队研发新菜品,负责各家门店的运营、管理和库存盘点,同时加强门店店长的培养和考核,向其传授管理经验。

如今,新店静安嘉里中心店已完成装修,并将于2020年3月正式

才能有更好的发展和未来。因此,平时的表演中,为了回馈观众,他持续创新,将口琴、鼓等融入到街头演唱中,呈现出了全新的听觉体验和效果。

“2020年,我想带父母出去旅游,还想在减少演出场次的基础上,多出一些精品,用歌声温暖更多人。”对于未来,周宇有着自己的坚持和想法。同时,他鼓励那些心怀梦想的年轻人:勇于追梦,努力打拼,但切记不要盲目跟风,选择自己所擅长和热爱的,坚持到底,才会有所收获。“希望到2020年年末时,我们都能完成年初定下的目标,交上一份满意的答卷。”

开业。不断挖掘店面优势,加强推广的同时,刘政仁坦言,2020年,他将继续不遗余力,培养更多餐饮人才,将传统文化传播至更远的地方,并在做好蟹黄金面的基础上,持续发展滨江外摆夜间店,进一步推动申城夜间经济发展。

“葫芦字样的标志是蟹家大院的标志,寓意着‘一家人相互扶持、尊重,互敬互爱’。”他深知,企业的发展离不开团队的力量,员工像“一家人”一样,互助、和谐、团结在一起,才能促成品牌不断发展。“新的一年,希望年轻人也能明确目标,在职场扬帆起航,为各自的梦想而奋斗。”刘政仁坚定地说。

尽责

家政服务人员拓展精彩生活

练瑜伽、学声乐、看展览、参加社区活动……去年正式退休的李金娣,依然忙得不亦乐乎。她的脸上总是洋溢着灿烂的笑容,带给周围人关爱与快乐。“以前,工作很忙碌,现在退休了,一样享受着充实的乐趣,希望能够多做好事,多做善事,尽我所能帮助有需要的人群。”李金娣若有所思地说。

当年,从工厂下岗后,经历过迷茫与挫折,最终,在家人、朋友的支持下,她鼓起勇气前往上海西区劳动力综合市场,报名家政服务培训班。在那里,经过老师的指导,李金娣树立了正确的就业观念,学习了烹饪、居室布置、插花艺术等技能,并顺利转

型家政服务行业,成为跨出国门的家政服务代表。

21年来,她尽职尽责,用勤劳的双手和踏实肯干做事态度共为7户雇主家庭提供了家政服务,实现技能就业的同时,也收获了深厚的跨国友情,留下了很多美好回忆。回顾一路走来的点滴,她心怀感恩,坦言最感谢那些帮助过自己的人,尤其是西区劳动力综合市场的职业指导老师们。“他们的帮助和职业,是我一路前行的坚强后盾。”

如今,60岁的李金娣已经退休,她进入了老年大学,学习声乐、瑜伽等课程,陶冶情操的同时,老有所学、老有所乐。“我还参加了垃圾分类、

进博会执勤等各项活动,并在‘我和祖国共奋进’江桥镇金鹤网格演讲中,荣获了二等奖。”欣喜之余,李金娣坦言,2020年,她将继续以共产党员的标准严格要求自己,积极参加各类社会活动,发挥先锋模范作用。同时,她表示,希望更多的年轻人能够从自身出发,找到适合自己的工作,实现“快乐工作、美好生活”。此外,她也衷心提醒未来想从事家政服务的工作者:切莫浮躁,脚踏实地,大学技能,尽职尽责,细致认真,才能提供最好的服务,获得认可。“唯有努力付出、勤奋工作,方能创造属于自己的美好生活,切莫‘年少不努力,老大徒伤悲’。”