

# 从不会沪语到沪剧新锐演员 沪剧新生代的“今日梦圆”



洪豆豆是目前沪剧新锐中的佼佼者。这个24岁的青年演员事实上已经肩负起了传承与发展的沪剧艺术的重任。可其实洪豆豆在学沪剧之前并不会沪语，她从一张白纸成为一名沪剧新锐，这其中付出了大量的艰辛，当然也有师父茅善玉的悉心指导。青年报记者日前走进了洪豆豆的世界。

青年报记者 郦亮 青年报记者 施培琦 摄



“苦练沪语  
善演青衣  
喜欢《雷雨》”

## 苦学沪语

### 为说个“我”字练了好几年

在洪豆豆塑造过的众多沪剧角色中，她最喜欢《雷雨》中的四凤，这个女孩子爱恨情仇集于一身，虽是悲剧的结局，却是十分有张力的。而《雷雨》也是洪豆豆认为最能体现沪剧之美的作品。“我真心想对那些青年人说，快来看看《雷雨》吧，她是那么样的优美而时尚，绝对不会让人失望的。”

据洪豆豆回忆，关于沪剧要始于11岁的一个下午。当时一些专家来到洪豆豆所读的嘉定区普通小学，洪豆豆给他们唱了一首《同一首歌》，专家觉得这孩子音准极好，便留下一张报名表，如果洪豆豆愿意，可以报考上海戏剧学院附属戏曲学校的沪剧班。

洪豆豆虽然就读的小学叫“普通小学”，可洪豆豆一点也没觉得自己长大以后会一直默默无闻。对于“沪剧”洪豆豆一点概念也没有。但是她听说沪剧演员将来也是登台演出的，于是她毅然决定去学沪剧。

洪豆豆告诉记者，语言是她学习沪剧的最大障碍。最窘迫的时候，老师用沪语教学，洪豆豆听不懂，还要让同学帮忙翻译。由于生源的问题，现在专业院校里学沪剧的孩子有相当一部分并不是上海本地人，他们来自各地，操着南腔北调，却要通过数年的严苛训练后能够用标准的沪语唱出沪剧的优美旋律。

在学校的5年里，洪豆豆的大部分时间是在学习沪语念白，为了能够将来站在舞台上，洪豆豆十分刻苦，她从无到有，用了一两年时间就掌握了沪语，而且还是区分尖团音的舞台艺术上的沪语。“你知道吗，我沪语中的‘我’一直发不好音。为了说好‘我’，我就用了好几年时间。”

## 名师指点

### 找到契合自己的舞台定位

为说好“我”而努力的洪豆豆，沪剧表演水平不断提高，到2011年从学校毕业的时候，她已经可以胜任《大雷雨》中的重要角色刘若兰了。洪豆豆毕业后直接进入上海沪剧院成为一名职业的沪剧演员，并很快脱颖而出，在沪剧《魂断蓝桥》、青春版《芦荡火种》等剧中担任了主角。

沪剧院为了培养青年一代，想通过拜师学艺的方式，来传承沪剧艺术。在填表时，洪豆豆写的心目之中的师父是沪剧院院长茅善玉。茅善玉是目前最顶尖的沪剧表演艺术家，洪豆豆对其仰慕已久，但是她对茅善玉收自己为徒这件事也并没有抱太大希望。可是也没有让洪豆豆没有想到的是，茅善玉欣然同意收她为徒。

其实茅善玉关注洪豆豆已久。早在洪豆豆还没有毕业的时候，茅善玉就把她叫过来，让她在新排的沪剧《雷雨》中扮演四凤，她自己演繁漪。剧中有很多对手戏。也就是在不断地给机会历练之中，茅善玉对洪豆豆留下了深刻的印象，认为是可造之才，收徒传艺也就成了水到渠成的事。2014年，洪豆豆正式拜茅善玉为师，此事在戏曲界传为佳话。

洪豆豆对青年记者说，自己平时是一个活泼的人，但是一站到舞台上她发现自己并不能完全舒展开来。

茅善玉其实也早已注意到洪豆豆“唱得比演得好”这个问题。她觉得既然洪豆豆舞台上活泼不足，沉稳有余，那青衣显然比花旦更适合洪豆豆。也就是说沪剧《回望》中的黄英可能比《雷雨》中的四凤更能让洪豆豆胜任。此后，洪豆豆在舞台上演了很多青衣的角色，她果然得心应手多了，也获得了观众的一致好评。

## 积淀成长

### 因沪剧而更加理解上海

能够流利地说沪语尖团音，能够将沪剧的唱腔完美呈现出来，在台上演青衣角色也十分顺手的洪豆豆，成为了一名冉冉升起的沪剧新星，洪豆豆也获得了一系列的荣誉。2016年她获得了中国优秀共青团员的称号。

不过洪豆豆对青年报说，她一直觉得艺无止境，尤其是对沪剧这样一门博大精深的艺术而言。在洪豆豆看来，当初努力学习沪语，可能仅仅是一点点表面的皮毛。沪剧是上海的家乡戏，是“上海的声音”，要想将沪剧演好，最重要的还是要对上海这座城市有更深刻的理解。

在沪剧《回望》中，洪豆豆饰演黄英，其中有妈妈抱孩子的一场戏。洪豆豆不过20岁出头，没有结婚，更没有当妈妈的经验，所以抱着孩子总是整手整脚，不像那么一回事。师父茅善玉就手把手地教她，展现的是上海的妈妈是怎么抱孩子的。一招一式十分自然，又十分妥帖，这让洪豆豆觉得，要理解这座城市，是要连妈妈抱孩子的姿势也是要去理解的。

洪豆豆对青年记者说，她因为演沪剧需要去理解上海这座城市，又因为演了沪剧而更加地理解这座城市了。她更爱上海，爱“上海的声音”。她希望上海的青少年都来听一听沪剧，就像她说的“沪剧不会让他们失望”，沪剧是值得代代相传，被不断欣赏的。

24岁的洪豆豆已经不是上海沪剧院最年轻的演员了。2018届上海戏剧学院附属戏曲学校沪剧班的学弟学妹们最近已经进入了上海沪剧院。未来，洪豆豆会给他们做起示范，告诉他们一个青年人和沪剧艺术的情缘故事。



获取更多讯息请看  
青春上海 News