

上海国际电影电视节影响力提升 参赛和展映影片数量双双增长

昨天,2018年上海国际电影电视节组委会在上海再度召开官方新闻发布会,公布了第21届上海国际电影节开幕影片、金爵奖的相关入围影片、亚洲新人奖提名名单,以及第24届上海电视节的新亮点等。青年报记者对比前不久组委会在北京发布的内容,也梳理出了下面这些新内容。

青年报记者 陈宏



第21届上海国际电影节开幕影片为国产故事片《动物世界》。

高质量参赛片更愿来沪了

“最近,上海国际电影节成为国际电影制片人协会新成立的电影节委员会首批指定成员,又大大提升了在国际组织中的专业话语权。因此,世界各国的电影人和电影机构踊跃把作品报送参加上海国际电影节。”昨天的发布会上,组委会负责人傅文霞自豪地透露,今年,上海国际电影节的影片征集共收到来自全球108个国家和地区的3447部影片,比去年的2528部有较大的增长。

出现这样的喜人局面,与多年来金爵奖评奖和展映作品选片,坚持专业性、公正性和权威性有很大的关系。同时,近年来上海国际电影节坚持开展“一带一路”合作,启动“国际直通车”机制,不断与各国电影节相互推荐影片,主动“走出去”开展各种交流活动,促使电影节品牌影响力不断增强。因此,征片数量大幅增加也是在情理之中。

本届电影节的金爵奖评委会和亚洲新人奖评委会名单日前已公布。经过选片人的认真遴选,新闻发布会上宣布了金爵奖剧情片单元(第一批8部)、纪录片单元和动画片单元入围影片,以及亚洲新人奖提名名单。

首批8部剧情片名单为:《星期五的孩子》(美国)、《帽子戏法》(伊朗)、《记忆殇口》(波兰)、《找到你》(中国)、《再别天堂》(瑞士/蒙古)、《翻译家》(加拿大)、《去曼德勒的路》(丹麦)、《给自己的情书》(意大利)。

纪录片单元全部5部影片:《罪与罚》(美国)、《盲行者》(中国)、《漫

长的季节》(荷兰)、《我的敌人,我的兄弟》(加拿大)、《非我族类》(美国)。

动画片单元全部5部影片:《霍夫曼奇遇记》(俄罗斯)、《神奇马戏团》(中国/英国/西班牙)、《朝花夕誓——于离别之朝束起约定之花》(日本)、《女他》(中国)、《白牙》(法国)。

开幕影片选定《动物世界》

每年上海国际电影节的开幕影片,也颇让影迷关注。今年的开幕片是国产故事片《动物世界》。该片讲述了一个关于游戏与人生开挂的冒险故事:郑开司(李易峰饰)因被朋友欺骗而背负数百万的债务,面对重病的母亲和痴心等待的青梅竹马刘青(周冬雨饰),他决心登上“命运号”游轮改变自己的人生,只要能上渡轮上的游戏中获胜,他就有机会将债务一笔勾销,并给家人带来更好的生活。这场游戏的参与者只需以标着“石头、剪刀、布”的扑克为道具,赢取对手身上的星星标志,但游轮上的亡命徒们毫无底线的欺诈争夺,让人性的自私与残酷暴露无遗,局中局、计中计,让游戏场最终沦为“动物世界”斗兽场。

其实,对于李易峰以往的作品,外界关于他演技的争议还是颇多的,这次这部电影怎么就获得了上海国际电影节这样强调艺术性的电影节青睐呢?记者获悉,不少业内人士认为,该片有独特的美学效果和工业化质感。影片已确定在6月29日起在中国、美国、加拿大、英国、德国、奥地利、澳大利亚、新西兰等二十几个国家和地区同步上映。

[重点提醒]

线上线下载时开票 通宵排队已无必要

作为上海国际电影节的一道“风景”,往年在上海影城、大光明电影院等几家影院门口排队抢展映影片的通宵长队,总是引起媒体的关注。不过,今年上海国际电影节全面升级了票务系统,线上抢票和线下售票的这些电影票,都是来自同一个票池,而且线下售票时间延后两个小时,这也意味着,如果想抢到心仪的场次,必须要在网上完成操作——往年的通宵排队,今年开始不需要啦!

记者获悉,今年的上海国际电影节展映活动,目前已基本安排就绪,约有500部左右的中外优秀影片,将分成不同主题的30个单元,在上海的45家影院作电影节放映。6月7日晚,电影节拟公布排片表;6月9日淘票票8:00线上开票,10:00起线下售票。

“其实,在线售票已经成为了市场主流,很多影迷排队,更是一种电影节的‘仪式感’,不过,这两年看来,排队市民很辛苦,考虑到影迷的身体原因,决定还是把票务资源全部放到网上。”组委会工作人员透露,“组委会也一直在呼吁,今年影迷不要去通宵排队了。”记者发现,由于两个小时的时间差,10点再去影院,只能算正常购票,而不是“抢票”了。

对于那些习惯了排队买票的老年观众,组委会也表示,今年会有明显的提示,“为了让老年人了解线上购票的方法和流程,我们印制了数十万份购票温馨提示,配送到全上海每一个社区文化中心。这些文化活动中心覆盖了全市所有居民社区,也是老年人的主要活动场所。同时,我们在45家展映影院大堂内放置了醒目的购票温馨提示。”

对于老年人不会使用手机的,组委会表示可请亲属或影院工作人员帮助。组委会还作了暖心的呼吁:“电影节正逢端午节,年轻的影迷朋友们,不但要为您年迈的父母送粽子,还可以送电影节的票子哦!”

当然,由于热门票务资源有限,这些年来电影节开票瞬间,服务器的压力也一直很大,今年,组委会联合票务合作伙伴淘票票,全面升级了售票系统,组委会表示,但能否抢到票子,因素很多:“往年电影节开票瞬间最高峰值达到每秒1.1万人,在这样的情况下,您的网速、手指敏捷度等都直接影响您的抢票速度。”

文化动态

对一份书单 何必那么认真?

本报讯 记者 郦亮 这两天读书界最火的莫过于复旦大学中文系教授严锋开列的一份“不必读书单”。里面罗列了一大批他认为读来没有用的图书。让很多人感叹原来自己读了那么多“没有用”的书。不过,一份“不必读书单”引起如此大的震动,也折射出人们对于书单的痴迷依然很执着。其实大可不必如此认真。

严锋的这份“不必读书单”可谓打击了一大片。“不必读”的作品包括“绝大多数的中国古典小说”(“除了四大名著、《金瓶梅》《儒林外史》《聊斋》“三言二拍”等以外,好的真是不多了),“绝大多数的当代中国人写的历史小说”,“绝大多数的西方通俗小说”,“所有名著的续书”,“很多经典的哲学著作”,“所有的成功学、心灵学、鸡汤类书”,“所有的阴谋论类书”。

这份“不必读书单”一经抛出,立刻引起轩然大波。很多读者感叹自己这么多年读的书都白读了,浪费了大量时间。而一些书店的经营员则抱怨,严锋的这份“不必读书单”打击面太广,可能会对他们的生意产生影响。因为“不必读”的图书实在太多了,很多认真的读者将此认为是“无书可读”,也就是“不必读书”了。因为误会太深,引得严锋不得不进一步辟谣,说自己从没见过“不必读书”,只是说了几本“不必读的书”而已。

严锋的“不必读书单”虽然有不少道理,但打击面确实有点大,当然也有比较绝对的地方。不过从读者对于严锋书单的反应,倒是可以折射出他们对于书单依然很痴迷。书单之热,是从近几年图书出版数量猛增,图书质量良莠不齐,泥沙俱下开始的。在一片茫然之中,很多读者便依赖书单来给自己指引。这也能解释,为什么这次一份“不必读书单”会引起如此大反响。

一份优秀的书单,的确能为读者指明阅读捷径,以经济实惠的方式获取有用的知识,同时避开一些无用书籍的“雷区”,然而并非所有书单都具备如此功能。道理很简单,书单是人开具的,每个人无论阅读如何广泛、学识如何渊博,也无法真正做到遍览群书,因此其书单总会带有个人见识、趣味、研究领域的色彩。如果读者完全“按图索骥”,其实不一定能找到适合自己的图书。更不要说,现在有的书单已经成为一些出版商进行图书宣传的手段,本来就是自卖自夸的行为,却被一些读者奉为“阅读圣经”,结果误入歧途。

读者对于书单那么痴迷,显示了阅读习惯可能还存在一些问题。“书单”之所以成为热潮,一方面是因为信息爆炸,另一方面则是阅读量普遍不足。然而,没有进入任何书单的作品,难道就没有阅读价值吗?相同的情况,任何进入书单的图书,都有阅读的价值吗?不存在任何一份放之四海而皆准的书单,它更不能成为一种偷懒的方式,以此替代读者自己个性化的阅读。每个人的阅读趣味,需要通过长时间阅读慢慢形成,逐渐培养发掘好书的眼光。

鹏华可转债近1年回报8.23%

今年以来,股市、债市均呈现出结构性行情,介于两者之间的可转债“攻守兼备”优势凸显。多家机构表示,当前在股市制约因素缓解、转债市场自身供给扩张等因素推动下,股债双拥的可转债中长期投资价值明显,当前或是较佳入场时机。据了解,鹏华基金旗下鹏华可转债近1年业绩表现突出,有配置需求的投资者可关注。Wind数据显示,截至2018年5月30日,鹏华可转债近1年涨幅达到8.23%,大幅领先同期中证综合债指数、混合债券型二级基金4.78%、2.79%的业绩表现。

东方红睿玺三年定开混合基金在上交所成功上市

6月1日,上海东方证券资产管理有限公司旗下东方红睿玺三年定期开放灵活配置混合型证券投资基金在上海证券交易所成功上市,场内简称东证睿玺,场内交易代码501049。该基金为东方红资产管理旗下首只在上海证券交易所上市的基金产品,为投资者提供了通过二级市场交易获取流动性的途径。

泰达宏利基金吴华:拒绝跟风坚守逻辑找寻大概率重复成功的方法

今年以来,A股主要指数频现震荡,赚钱效应难现。据Wind数据显示,截至5月29日收盘,沪指年内涨跌幅为-5.65%,振幅高达16.49%。在风格转换、热点散乱的市场环境中,如何才能摒弃杂音、坚守投资信仰、发挥专

品,为投资者提供了通过二级市场交易获取流动性的途径。

据悉,东方红睿玺秉承价值投资理念,采用自下而上精选个股的策略,实现净值稳健增长,截至2018年5月25日,份额净值1.0279元,份额累计净值1.0279元。

业投资优势,泰达宏利绩优增长拟任基金经理吴华认为投资是找寻大概率能够重复成功的方法。他坚信,这样的投资方法既可收获优质公司成长带来的收益,又能获取市场波动中估值与价值偏离过程中的超额收益。广告 投资有风险