上海“模子”朱毅：
希望继续奋战下一届全运会

战胜奥恰洛夫给朱毅带来了声誉和自我的肯定；而在上海业余乒坛，他同样是叱咤一方。这一切荣誉，对于一个民间乒乓球选手来说似乎已经达到了顶峰，不过这一路走来也并非一帆风顺，而对于过去一年，朱毅坦言最美妙的时刻便是在全运会上对阵上海队。 青年报见习记者 蔡创

摸爬滚打20年 体教结合一样不少

现年27岁的朱毅，已经在乒坛摸爬滚打了20年，不过对于他来说，最为困难的时候不是枯燥的训练，也不是比赛的失利，而是当初要不要选择走上这条道路时的抉择。“当时小学5年级的时候，因为马上就升初中了，所以一直在犹豫未来是专心学习还是走职业去打球。由于我当时学习成绩不错，球也打得还行，所以后来我父母还是决定让我一边学习一边练球。我初中上的是上海中学，而无论是后来的曹燕华学校还是华东理工大学，我成绩和球技都没有落下，可以说是属于体教结合这一块做得比较好的。”

回忆当年的练球经历，朱毅坦言非常怀念在华东理工大学的时光，作为乒乓球传统强项的院校，华东理工的乒乓球队是响当当的品牌。帖雅娜、高军、邬娜等世界名将都出自华东理工大学。

当时一周七天，几乎每天练四五个小时，是如何兼顾学业的？朱毅说：“习惯了还好，有空就抓紧做功课。”因为一直接受系统的文化教育，朱毅在大学的课程读起来也不累。“我们的定位不是体育院校，但照样坚持训练。教练员就是运动员的班主任，哪门课出问题就停训，恢复训练得老师说了算。”

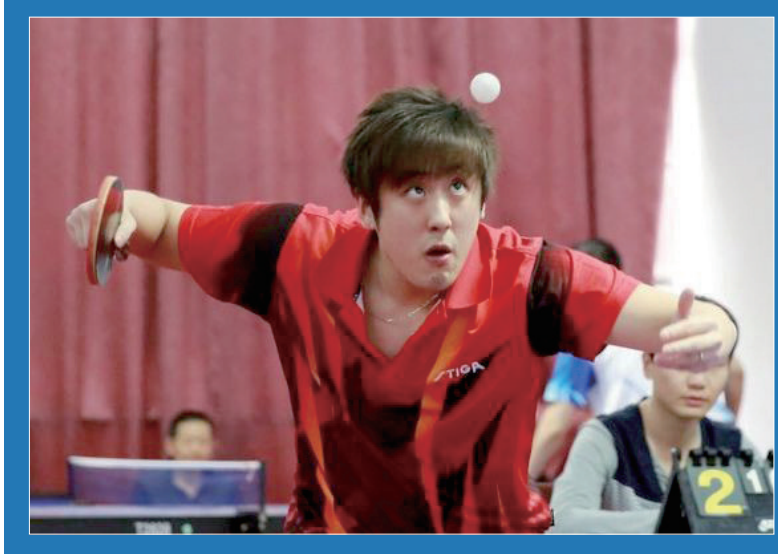
“其实国家已经开始提倡要打‘文化球’，就是需要球员有丰富的思想，有自主精神，能独立思考，这才是发展趋势。球员具有思想丰富的头脑，将会帮助他们在训练和比赛中具有更强的分析能力和自我控制能力。”

而自身的成功经历，让朱毅觉得这种体教结合的模式值得推广，“我觉得只要是运动员，不光是乒乓球的领域，还是其他领域，这种体教结合的模式肯定是有好处的。比如在华东理工乒乓球队，教练会根据每个孩子的特点系统训练，有好的苗子就往国家队输送。即使进不了国家队，通过参加国内外比赛，也能激发孩子的潜能和动力。将来即使不能从事专业体育，孩子有大学文凭，又有乒乓球的一技之长，也能找到较好的出路。”

代表不同省市打全运 对阵上海最美妙

由于有专业训练的背景，再加上在国内的民间乒乓球圈声名显赫，使得朱毅被不少省市队相中参加全运会。2013年全运会他代表内蒙古出战，2017年全运会他又代表吉林，甚至出任吉林队的男一号，并率队杀进决赛圈，取得了历史性突破。而巧合的是，作为上海人的朱毅，在本届全运会上遇到的第一个对手正是由许昕领衔的上海队。

当时作为吉林队的第一单打，朱毅面对的不是许昕而是尚坤，“我记得当时开局非常好，但可惜在关键分的把握上，还是差了一点，最终以0:3负于对手。不过这也是在预料之中。尚坤、许昕他们毕竟是现役的国家队选手，训练非常系统，我和他们还是有差距的。”朱毅坦言当时输球后并没有太过失望。

既要兼顾工作，又要征战全运会，全运会前的两个月，朱毅练得相当辛苦。与国手有专业的陪练不同，朱毅只能在普通的乒乓房里，找业余球友练球，并且为了参加全运会，他不得不请年假来到天津。朱毅说，“我是上海人，我支持上海队，虽不能加入上海队，但能在全运赛场对阵上海队，这也是一件美妙的事。”

对于如今已经27岁的朱毅来说，下一届全运会他就将年过30，“全运会打一次少一次了，但我还是希望下一届能继续站上全运会赛场。因为一方面代表这些省市出战能获得一些个人的荣誉，同时这些相对偏远的省市，他们也需要我们这些退役的选手去帮助推广乒乓球运动，就我个人而言，这届全运会我所在的吉林队他们队员平均要比我小10岁，我去了之后就会把我的一些心得传授给他们，这对于他们成长都是非常有帮助的。”