

剧场大修一年半

上话走出安福路谋求更大布局

去年,上海话剧艺术中心正式开始了闭门大修,然而,在话剧迷们略觉遗憾的时候,青年报记者近日从上话获悉,他们倒正好利用这个时间,开始了新一轮的布局:积极走出去。

青年报记者 陈宏

众所周知,位于安福路的上话2017年开始了闭门大修,过程将持续一年半左右,预计到2019年春天才会重新开放。不过,作为一个集创作、演出、剧场经营为一身的角色,剧场修缮并未让整个上话“歇业”,反而,上话更积极地走了出去。像去年,上话全年演出共计794场,全年观众达29万次左右,而其中就包括了国内巡演165场。

这样的走出去,有两个层次,第一层是在上海本土的拓展:首先是利用上话管理的其他剧场,比如上海国际舞蹈中心、1933微剧场等,有种戏剧节、上海当代戏剧节等,都是在这些场馆完成;其次是向市内的其他剧场转移,剧目在上海大剧院、美琪大戏院、虹桥文化艺术中心等上海各大专业剧场演出;第三,同时上海积极进学校、进社区,自2017年9月18日至12月31日,历经36场演出,演出足迹遍布上海14个区县,25所学校及社区(其中3所民工子弟学校),近15000名中小學生因此获益。

第二个层次则是向上海之外的地区包括境外拓展:内地巡演中,像

常演不衰的《商鞅》在北京演出一票难求;《大清相国》在北京、长沙、济南、海口等各地巡演,9月初在北京中央党校为干部、学员演出,反响热烈,受到内地主流媒体及海外媒体的高度评价与关注。最值得关注的,就是去年8月2日至10月29日,上话在北京进行大规模演出,推出了2017上海话剧艺术中心“玉兰绽香”演出季,历时三个月,演出56场,精选了9部优秀剧目,涵盖原创作品、欧美编译作品等,在北京引起热烈反响;在“玉兰绽香”演出季开幕之前,上话把特色的“半价开票日”活动首次带到北京,这也是北京话剧市场中第一次半价开票日活动,引起不小轰动。而在走出去的尝试中,上话也采用了多种模式,像上话与英国壁虎剧团联合制作舞台剧《惊梦》,就在去年赴英国爱丁堡艺术节上展演两周,这出东西方文化碰撞出的戏剧作品获得了当地多家主流媒体的高度褒奖。

2018年,上话仍然处于修缮期,相关负责人告诉记者,他们仍将利用好这段时间,将市场进一步开拓。此外,剧目创作、后备人才发掘和培养,也都将在“空窗期”内完成。

■天下体育

2018上海国际少儿生活方式展在沪开幕
在体验与共享中丰富少儿生活

青年报见习记者 明玉君

本报讯 昨日,“缔造未来,童梦上海”2018上海国际少儿生活方式展在上海展览中心开幕,吸引了上千个亲子家庭欢乐参与。该展会由中国福利会、上海市静安区人民政府和上海展览中心(集团)有限公司联合主办,展会积极贯彻落实习近平总书记十九大报告中指出的“不断满足人民日益增长的美好生活需要”的重要指示精神,汇集中福会及社会各界优质资源,打造新时代少儿健康生活方式的互动共享平台。

为期三天的展会,吸引了来自海内外100多家参展单位倾情参与,主要围绕少儿健康、教育、科创、文化及环保等主题进行展示与交流。其中,展会主办方与中共一大会址合作,在序厅主要入口的重要位置,为亲子家庭带来红色革命文化教育展。通过践行革命文化教育,把城市的光荣历史文化呈现给孩子们,让革命文化在他们的成长中融注于心灵,融注于生活情怀的培养和养成中。

此外,儿童通过近距离接触非物质文化遗产,如剪纸、木版水印、

漆艺、瓷刻等多项国家级及上海市级“非遗”项目,感受中国传统文化的魅力。

同时,展会提倡以书为媒,以阅读为纽带,让孩子和家长共同分享多种形式的阅读,从而爱上阅读,获得生活和学习的乐趣。

值得一提的是,上海博物馆全球首发的“纪传·史记”主题亲子展也落户展会现场。该展区采用沉浸式体验的方式,通过上博特别设计的文字游戏,带领亲子家庭回到良才辈出、金戈铁马的时代,绘一出浩瀚历史画卷,品人物沉浮悲欢史。

此外,开幕当天举行了主题论坛和圆桌访谈,复旦大学教授、教育部社会科学委员会历史学部委员葛剑雄,华东师范大学教授、教育部教育信息化专家组成员任友群,上海社科院社会学研究所所长杨雄,舞蹈艺术家、国家一级演员黄豆豆,以及美国蒙特梭利学会认证委员会联合主席劳拉·洛克等嘉宾,围绕中华优秀传统文化传承、新时代儿童综合素质培养以及国际社会中的中国儿童等话题进行了精彩而热烈的交流和分享。

CITIZEN L



花语风吟·胧月
光影流转
幻化为腕间动人的璀璨



花语风吟·胧月
限量款

西铁城为新女性“勇敢爱”代言

老一辈的爱情是媒妁之言的“不由自主”;80后的爱情是放在情书里的“含蓄表达”;到如今泛90后人群的爱情能够“大胆告白”,直接传递爱意,我们看到现代爱情观的“勇敢”进步。

“勇敢爱”的人不仅仅是男性。2018年的春节即将到来,西铁城也正式迎来品牌的100周年,以及进入中国60周年。

何为“勇敢爱”?在传统爱情观中,受几千年传统性别文化的浸染,男性在爱情中依然占据主动权,女性更多的是“等待爱”。然而自英国17世纪争夺女权运动以来,女性在经济、事业、文化生活中的地位早已不逊于男性。“独立、勇敢、忠于自我”已经成为新时代女性的代名词。越来越多的女性表示“自己也可以赚面包,男人只要提供爱情就好”。

“做自己”,是女性对自身价值的一种觉醒和自我认知,是精神独立的一种表现,打破了以男权文化为中心的价值衡量体系,摆脱了以外貌和年龄对女性进行审视的目光,摒弃了以嫁人为终极价值的标准。在现代爱

情观中,越来越多的女性敢于打破年龄、国籍、物质条件的限制,主动选择自己的爱情;在婚姻中,勇敢撕掉“家庭妇女”的标签,与男人分担平等的角色,大胆地表达爱意不再是男性的专权,女性也可以“勇敢爱”!

西铁城花语风吟·胧月系列女表,就是专门为21世纪用美丽和影响力拥抱生活的女性而打造。在西铁城花语风吟的世界里,女性要勇敢诠释自己的美丽。“美丽的外表源于美丽的心灵”,西铁城希望以“自然本真,永恒之美”的设计理念,传递出女性由内而外的本真之美。将传统工艺、简约雅致与现代设计完美结合,通过摒弃华而不实的装饰,花语风吟系列以简约之美展现女性的内在品质,也展示出西铁城精良的制表工艺。同时,花语风吟系列勇于挑战传统,本着可持续发展的理念,重新定义了奢华腕表应以关心环境、人与文化为标准,赋予了那些善良而独立的女性以信心和勇气。

这个冬季,选择西铁城花语风吟系列腕表,选择“勇敢爱”。

CFM“荒岛特训”城市公开赛完美收官

腾讯旗下国民枪战游戏《穿越火线》手游【荒岛特训】2.0版本于去年12月隆重上线,2.0版本更新了可容纳120人、面积达3600万平方米、画质全面升级的全新超大地图——“绿地”;新增海岛区域,提供超爽海上战斗体验。原有60人沙漠地图完整保留,玩家可随心选择竞技模式。

与此同时,“CFM荒岛特训城市公开赛”也在沈阳、武汉、上海等全国八大城市展开,各大城市将分别产生一支最强战队,加冕城市冠军桂冠,并获得参加“荒岛特训世界锦标赛”的资格。

近日,公开赛来到上海,这不仅是上海首次举办“CFM荒岛特训城市公开赛”,也是本次公开赛的收官之战。吸引了数百名上海乃至全国的玩家参赛,各路精英齐聚。力图在最后一站杀出重围,获得冠军!

1月21日,上海百联南方购物中心中庭被别出心裁地包装成了老上海战时场景:沧桑厚重的石库门、严阵以待的防御工事、“发哥”与“程程”的恩怨情仇,以及

唐装旗袍的服务人员,都让来宾备感惊喜和亲切!

比赛场馆极尽还原多个游戏内场景:路障、房屋、车辆等几可乱真;特意设立的“射击体验区”还是能让等待比赛的一众玩家感受射击乐趣。

数十支战队现场抽签决定对战顺序,五轮比赛以最后积分评定排名位次;意识一流、枪法精准的大神集中在舞台上为现场观众奉献了一场精彩比赛。炫酷的个人表现和精妙的团队协作,让观众群众时而惊呼,时而呐喊,时而扼腕,时而欢笑。现场气氛之火热让人忘记了南方初冬的寒冷!

经过紧张激烈的五轮比赛,“619电竞俱乐部”战队以较大优势胜出。夺得上海站冠军,并获得CFM“荒岛特训”全球竞标赛参赛资格,预祝他们取得更好成绩!

随着上海站的落幕,“CFM荒岛特训城市公开赛”也完美画上句点。结束意味着全新的开始,1月26日的“CFM荒岛特训全球锦标赛”期盼着您的到来!

