

上海市崇明区明珠小学开展校本研修活动



“规范评价模式，促进英语学科素养形成”，围绕三个关键点：评价的系统性、评价形式的多样性和评价的功能性一起进行了深入的研讨。研讨过程中，大家畅所欲言，你一言我一语，气氛很是热烈。在这次活动中，我们也发现我们对学生的诊断还不够精准，如果老师能够更精准地把握学生出现错误的原因，采用适当的手段进行指导、评价，那么我们的教学效果会更好。

活动结束以后，校领导对学校本次活动的开展给予了肯定和鼓励，相信在校领导的关怀下，我们这些年轻教师会更快地成长起来，为明珠未来的发展贡献自己的一份力量。

近日，明珠小学二年级英语备课组开展了以“规范评价模式，促进英语学科素养形成”为主题的校级校本研修活动。

活动前期，我们做了大量的准备工作。首先，大家一起进行集体备课，确立了教学内容和评价主题。然后，宋老师进行了多次的借班试教，在整个试教过程中，备课组的所有老师都积极参与其中，尤其是学校的王校长和施教导，在百忙之中抽出时间和我们一起研讨。

下午三点一刻，全校所有教师齐聚多媒体教室，聆听宋老师精心准备的这节课。

课堂结束之后，二年级的五位英语教师根据主题



爱让我们更美——“融·纳”学生艺术作品展

——上海市长宁区辅读学校爱心圆梦迎新活动



又到了辞旧迎新的时候，学校“爱让我们更美”主题活动——“融·纳”学生艺术作品展如火如荼地在校园里展开了。来自近10家共建单位的志愿者团体或个人参与了整个活动，他们和孩子们一起看画展、做游戏、评奖章，还共同参与了爱心圆梦活动。

值得一提的是，今年的画展虽然在校内举办，但依旧亮点十足，内容丰富，精彩纷呈。不但涉及了

水彩、水粉、水墨、水拓等画法，还有撕纸、剪纸、篆刻、泥塑、喷画等工艺。全部47幅作品中，有超过10种艺术创作的技艺，不但考验了美术老师们的基本功，更向所有来宾展现了学校学生的艺术潜力和艺术自信。相信来宾们都会有这样一种感叹：原来孩子们有如此天赋！

每年的爱心圆梦活动除了欢声笑语之外，心愿认领和爱心捐赠一直是活动的高潮，除了满满的认领墙外，还有它特别的意义所在，那就是为学生圆梦新年梦想，并用于学生今后的艺术创作。现场共收到爱心善款6000余元，他们分别来自长宁区少科站、上海恺睿国际货物运输代理有限公司、856车场、长宁区检察院、上海港茸餐饮管理有限公司、长宁区精神卫生中心以及OSMART急救。感谢所有的爱心人士，有了你们的关爱和支持，相信孩子们的学习生活会越来越美好。

学校的孩子虽然能力较弱，但相信通过大家的持续关注和关爱，他们在艺术的道路上充满无限可能。让我们心存感恩，用爱拥抱2018！

徐汇区中小学生合唱比赛

在徐汇区青少年活动中心隆重举行



近日，由徐汇区教育局主办、徐汇区青少年活动中心承办的“童心向党”2017年徐汇区中小学生合唱比赛在徐汇区青少年活动中心剧场举行。此次比赛，全区共有七十多所中、小学，3000余名学生参加。原上海市音乐家协会副主席余震、上海音乐家协会合唱专业委员会副主任何剑平、上海音乐学院指挥系教授曹通一，上海音乐家协会合唱专业委员会副主任顾晓萌，上海音乐学院音乐教育系合唱指挥副教授、上音女声合唱团常任指挥王海灵担任本次比赛评委。

比赛中，《梦想》、《希望之光》、《踏雪寻梅》、《爱是我的眼睛》、《渔歌子》、《The Lord Bless you and keep you》等一批中外优秀并富有爱国主义情感的合唱作品在舞台上涌现，同学们用和谐、饱含情感的歌声唱出了心中的声音，唱出了对梦想的执着和追求。展现了徐汇学子积极向上、意气风发的精神风貌和良好的艺术素养。比赛现场成为了各中小学合唱团队交流、展示的盛会。

学生合唱作为徐汇区艺术教育活动的品牌



之一，深受学生们喜爱。下半年，全区各中、小学积极开展校园歌咏活动，极大地丰富了校园文化生活，促进了区域合唱项目的发展。

长期以来，徐汇区一直致力于学生合唱项目的建设和发展，定期开展区域内合唱教师培训，以此提高团队教师的指导能力。每年12月所举办的学生合唱节，已成为学生歌咏活动的有效载体，让学生通过歌声，表达对祖国、对生活的热爱，对美好的向往，以及对未来的梦想与希望。



闵行区莘庄镇小学管乐队

喜获上海市学生管乐展演金奖



近日获悉，莘庄镇小学学生管乐队喜获上海市第十一届学生交响乐团展演金奖。

本次展演由上海音乐家协会、上海科技艺术教育中心主办，以学生为本，立足弘扬正能量，提高学生审美和人文素养。在促进德智体美全面发展的同时，展示上海市学校艺术教育的成果及学生管乐的整体艺术水平。活动吸引了上海大、中、小学及区少年宫等50多支管乐队上台参加现场展演，参演学生总数2500多人。活动以盛大的规模、高雅的文化品质、广泛的学校参与，赢得了现场各界人士的高度赞誉。

闵行区莘庄镇小学管乐队以一曲《仙后座》震撼了全场观众与评委。热情洋溢、收放自如、令人神往的演奏展示了镇小学生积极向上的精神面貌。演出结束时，专家评委高度评价了莘庄镇小学学生管乐艺术水准，他们一致认为，作品表现力强、难度规格

高，小学生能达到这样的水平，令人佩服。

参加本次展演的闵行区莘庄镇小学“百人管乐队”中的54名学生分布在一至五年级的各个班级中，历年来，在教育局领导的一贯鼎力支持下、学校管理层精心打造下、指导老师无私奉献、家长鼎力配合、孩子们勤学苦练下，屡次在各级各类比赛中摘得桂冠。

其既是学校“四大精品课程”之一，又是反映学校艺术教育成果的一张靓丽名片。高水平艺术团队的建立，体现了校园艺术教育的最大化。

学生们在学习的过程中，培植起对管乐的热爱，体验了艰辛、成功，收获了快乐、自信，更学会了团结协作的精神。

本次展演有助于学校把“精品课程——艺术百人管乐队”做大做强！

闵行区莘庄镇小学管乐队以一曲《仙后座》震撼了全场观众与评委。热情洋溢、收放自如、令人神往的演奏展示了镇小学生积极向上的精神面貌。演出结束时，专家评委高度评价了莘庄镇小学学生管乐艺术水准，他们一致认为，作品表现力强、难度规格

高，小学生能达到这样的水平，令人佩服。

参加本次展演的闵行区莘庄镇小学“百人管乐队”中的54名学生分布在一至五年级的各个班级中，历年来，在教育局领导的一贯鼎力支持下、学校管理层精心打造下、指导老师无私奉献、家长鼎力配合、孩子们勤学苦练下，屡次在各级各类比赛中摘得桂冠。

其既是学校“四大精品课程”之一，又是反映学校艺术教育成果的一张靓丽名片。高水平艺术团队的建立，体现了校园艺术教育的最大化。

学生们在学习的过程中，培植起对管乐的热爱，体验了艰辛、成功，收获了快乐、自信，更学会了团结协作的精神。

本次展演有助于学校把“精品课程——艺术百人管乐队”做大做强！

闵行区莘庄镇小学管乐队以一曲《仙后座》震撼了全场观众与评委。热情洋溢、收放自如、令人神往的演奏展示了镇小学生积极向上的精神面貌。演出结束时，专家评委高度评价了莘庄镇小学学生管乐艺术水准，他们一致认为，作品表现力强、难度规格



家园共育 喜迎新年——金山区兴塔幼儿园迎新系列活动



在2018年即将到来之际，为了让孩子们充分感受节日的喜悦气氛，去年12月29日金山区兴塔幼儿园隆重举行了迎新系列活动，小、中、大班的孩子以自己独特的方式，迎接新年的到来。

小班组亲子运动游园会——2017年的最后一个工作日，孩子们牵着大人的手，伴着振奋人心的运动员进行曲，整齐有序地来到园厅。亲子热身操正式开始了，“前后左右”考验的是孩子的反应及家长的配合；“上上下下”则考验着爸爸妈妈的臂力；“小飞机开起来”让孩子们体验到飞起来的快乐。

中班组长助教——中班组教师和孩子一起动手进行了“迎新年”主题环境创设，每间教室的布置都是那么的别出心裁，富有创意；家长助教们和小朋友们

进行了亲子搓汤圆活动，家长助教们先为小朋友演示制作汤圆的方法，孩子们在了解搓圆子的简单方法后，就迫不及待地搓起了彩色圆子来，搓汤圆过程是最为精彩的。随后进行了创意手工贺新春活动，首先将孩子们分成四组，在家长助教们的帮助下，中一班的新年帽，中二班的大红灯笼，中三班的年年有“鱼”，中四班的喜庆爆竹和中五班的新年贺卡闪亮登场。最后是互赠礼物环节，孩子们从家中带来了自己喜欢的玩具，与好朋友互赠，教室里、走廊上充满了孩子们的欢声笑语。

大班组“我的新年我做主”——迎新活动从游艺会开始拉开了帷幕。活动中，孩子们在小队长的带领下拿着任务卡轮流有序地参加了“快递员”、“爬坡送水”、“摘果子”等丰富有趣的游戏项目。每个活动场所以可以看到孩子们开心的笑脸、活泼的身影。大班组各班还分别开展了各具特色的迎新年活动。

在这个特别的日子里，家长给小朋友们挑选一份合适的礼物，当孩子们收到爸爸妈妈送来的惊喜，每个小朋友的脸上都洋溢着幸福的笑容。活动渗透着浓浓的亲情，真诚的师生情谊。家长们也在活动中体验了教师的工作，增进了教师、幼儿、家长们之间的亲密关系。

最后，兴塔幼儿园迎新系列活动圆满落幕，活动虽然落下帷幕，但是孩子们的成长会继续，兴塔幼儿园的精彩也会继续……

崇明区社区学院：市民学习资源应用与推广的实践探索

应用与推广是学习资源建设的归宿和目的，社区教育学习资源只有为市民所用，才能发挥资源的真正价值。最近几年来，市级、区级、乡镇级层面开发了大量的学习课程资源，类别多样，内容丰富，涵盖了文化、生活保健和环保等方面，对学习型城市建设起到了积极的推动作用。

建立机制，扩大宣传——为确保资源更大范围的应用与推广，崇明建立了学习资源三个保障机制：社区教育宣传员制度，针对百姓感兴趣的课程资源在社区学校、村民学校和村居委学习点负责进行介绍，提高资源的适切性和针对性，努力使各类人群得到适合自己的资源。建立学习活动资源推介制度，利用一些大型学习活动和全民终身学习活动周，对开发的文本教材进行赠书活动，让社区居民掌握近期学习资源建设动态。学习资源配送制度，一年至少有三次资源配送，不仅送书送影像书籍给相关单位和社区学生、居民，同时对使用情况作汇总，以便了解资源的利用率与效益化。

组织教学，引导需求——在资源应用与推广中，课堂教学、专题讲座、系列活动是主阵地，也是主渠道。崇明依托社区教育三级组织网络，有重点地开展崇明生态文化建设特色课程应用与推广工作，确保推广数量与质量，使资源惠及百姓。利用“三个一”公开课教学评优活动，提升社教系统教师专业化水平。对一些较为成熟、品质较好的课程，在教学活动中向市

民展示，促进课程建设的改进与完善，也在与市民互动中，了解他们对课程的需求，挖掘潜在的需求人群。

创新形式，增强辐射——在“人人学习、时时学习、处处学习”的学习型社会建设进程中，学习资源应用推广也需要创新一些新的手段与载体。崇明建设了《瀛洲养生之道》、《崇明美食》等微课程线上学习资源，引进和挑选了其他一些市民喜爱的市级课程资源，在“崇明学习网”、“乐学崇明”微信公众号得到及时推送，并定期更换学习课程，尽可能为百姓提供丰富的学习项目，实现资源真正的共享共用。

利用“崇明社区教育简报”、“崇明电视台”、“崇明报”等媒体推广学习资源。崇明社区教育在配合生态岛、长寿岛的建设中，把百姓急需普及的生态文化知识，做成相关的课件、文本及视频资源传递到百姓手中。同时，通过改编课程、变换形式的方式，把民俗文化色彩较浓的扁担戏、崇明山歌等课程，改编成小品、情景剧、诗朗诵等百姓喜闻乐见的文艺方式，送戏下乡。

市民学习资源应用与推广的实践拓展了社区教育的服务指导职能，提高了市民学习资源的使用价值，增强了市民学习动力与学习能力。崇明社区院校，多方联动，通力合作，从选择课程到编写教案，从培训实施到活动开展，全面推广资源，使市民逐渐从这些课程中意识到学以致用，提升了学习力，感受到学习的轻松与愉悦。

应用与推广是学习资源建设的归宿和目的，社区教育学习资源只有为市民所用，才能发挥资源的真正价值。最近几年来，市级、区级、乡镇级层面开发了大量的学习课程资源，类别多样，内容丰富，涵盖了文化、生活保健和环保等方面，对学习型城市建设起到了积极的推动作用。

建立机制，扩大宣传——为确保资源更大范围的应用与推广，崇明建立了学习资源三个保障机制：社区教育宣传员制度，针对百姓感兴趣的课程资源在社区学校、村民学校和村居委学习点负责进行介绍，提高资源的适切性和针对性，努力使各类人群得到适合自己的资源。建立学习活动资源推介制度，利用一些大型学习活动和全民终身学习活动周，对开发的文本教材进行赠书活动，让社区居民掌握近期学习资源建设动态。学习资源配送制度，一年至少有三次资源配送，不仅送书送影像书籍给相关单位和社区学生、居民，同时对使用情况作汇总，以便了解资源的利用率与效益化。

组织教学，引导需求——在资源应用与推广中，课堂教学、专题讲座、系列活动是主阵地，也是主渠道。崇明依托社区教育三级组织网络，有重点地开展崇明生态文化建设特色课程应用与推广工作，确保推广数量与质量，使资源惠及百姓。利用“三个一”公开课教学评优活动，提升社教系统教师专业化水平。对一些较为成熟、品质较好的课程，在教学活动中向市

民展示，促进课程建设的改进与完善，也在与市民互动中，了解他们对课程的需求，挖掘潜在的需求人群。

创新形式，增强辐射——在“人人学习、时时学习、处处学习”的学习型社会建设进程中，学习资源应用推广也需要创新一些新的手段与载体。崇明建设了《瀛洲养生之道》、《崇明美食》等微课程线上学习资源，引进和挑选了其他一些市民喜爱的市级课程资源，在“崇明学习网”、“乐学崇明”微信公众号得到及时推送，并定期更换学习课程，尽可能为百姓提供丰富的学习项目，实现资源真正的共享共用。

利用“崇明社区教育简报”、“崇明电视台”、“崇明报”等媒体推广学习资源。崇明社区教育在配合生态岛、长寿岛的建设中，把百姓急需普及的生态文化知识，做成相关的课件、文本及视频资源传递到百姓手中。同时，通过改编课程、变换形式的方式，把民俗文化色彩较浓的扁担戏、崇明山歌等课程，改编成小品、情景剧、诗朗诵等百姓喜闻乐见的文艺方式，送戏下乡。

市民学习资源应用与推广的实践拓展了社区教育的服务指导职能，提高了市民学习资源的使用价值，增强了市民学习动力与学习能力。崇明社区院校，多方联动，通力合作，从选择课程到编写教案，从培训实施到活动开展，全面推广资源，使市民逐渐从这些课程中意识到学以致用，提升了学习力，感受到学习的轻松与愉悦。

应用与推广是学习资源建设的归宿和目的，社区教育学习资源只有为市民所用，才能发挥资源的真正价值。最近几年来，市级、区级、乡镇级层面开发了大量的学习课程资源，类别多样，内容丰富，涵盖了文化、生活保健和环保等方面，对学习型城市建设起到了积极的推动作用。

建立机制，扩大宣传——为确保资源更大范围的应用与推广，崇明建立了学习资源三个保障机制：社区教育宣传员制度，针对百姓感兴趣的课程资源在社区学校、村民学校和村居委学习点负责进行介绍，提高资源的适切性和针对性，努力使各类人群得到适合自己的资源。建立学习活动资源推介制度，利用一些大型学习活动和全民终身学习活动周，对开发的文本教材进行赠书活动，让社区居民掌握近期学习资源建设动态。学习资源配送制度，一年至少有三次资源配送，不仅送书送影像书籍给相关单位和社区学生、居民，同时对使用情况作汇总，以便了解资源的利用率与效益化。

组织教学，引导需求——在资源应用与推广中，课堂教学、专题讲座、系列活动是主阵地，也是主渠道。崇明依托社区教育三级组织网络，有重点地开展崇明生态文化建设特色课程应用与推广工作，确保推广数量与质量，使资源惠及百姓。利用“三个一”公开课教学评优活动，提升社教系统教师专业化水平。对一些较为成熟、品质较好的课程，在教学活动中向市

民展示，促进课程建设的改进与完善，也在与市民互动中，了解他们对课程的需求，挖掘潜在的需求人群。

创新形式，增强辐射——在“人人学习、时时学习、处处学习”的学习型社会建设进程中，学习资源应用推广也需要创新一些新的手段与载体。崇明建设了《瀛洲养生之道》、《崇明美食》等微课程线上学习资源，引进和挑选了其他一些市民喜爱的市级课程资源，在“崇明学习网”、“乐学崇明”微信公众号得到及时推送，并定期更换学习课程，尽可能为百姓提供丰富的学习项目，实现资源真正的共享共用。

利用“崇明社区教育简报”、“崇明电视台”、“崇明报”等媒体推广学习资源。崇明社区教育在配合生态岛、长寿岛的建设中，把百姓急需普及的生态文化知识，做成相关的课件、文本及视频资源传递到百姓手中。同时，通过改编课程、变换形式的方式，把民俗文化色彩较浓的扁担戏、崇明山歌等课程，改编成小品、情景剧、诗朗诵等百姓喜闻乐见的文艺方式，送戏下乡。

市民学习资源应用与推广的实践拓展了社区教育的服务指导职能，提高了市民学习资源的使用价值，增强了市民学习动力与学习能力。崇明社区院校，多方联动，通力合作，从选择课程到编写教案，从培训实施到活动开展，全面推广资源，使市民逐渐从这些课程中意识到学以致用，提升了学习力，感受到学习的轻松与愉悦。

宝山区泰和新城幼儿园“阿拉上海人”游园活动



上海是一个国际大都市，其传统文化底蕴深厚且源远流长。为了将上海传统文化更好地传承与发扬，宝山区泰和新城幼儿园于去年12月27日、28日开展了为期两天的游园活动，活动主要以“玩上海弄堂游

戏、做上海小玩意、品上海小吃”为主要活动内容。纵观操场上，都是爸爸妈妈小时候玩过的游戏，孩子们在老师和家长的指导下玩起了踩高跷、滚铁环、套圈子、揪尾巴等游戏；走到教室里，有剪纸、捏泥人、写福字、猜灯谜、制作万花筒等游戏等待着大家，来到走廊一处更有城隍庙传统小吃等着大家，大家通过摸券的形式获取相应的美食，吃得可真开心哪。还有美丽照相馆和心愿树，在辞旧迎新之际，在小小卡片上写上对来年的期许，换上旗袍长衫在照相馆留个影，孩子们玩得真不亦乐乎。

通过这样的活动，不仅让孩子们感受上海文化特色、传统游戏、民间艺术等的魅力，也进一步激发了孩子热爱上海、喜爱家乡的情感，感受到了作为一个上海人的骄傲！