

侵华日军在淞沪地区的暴行实物展开幕

近百件实物史料为首次对外展出

今年是全民族抗战爆发80周年，也是南京大屠杀惨案发生80周年。今天，第四次南京大屠杀死难者国家公祭仪式将在南京举行，以此悼念所有在日本帝国主义侵华战争期间惨遭日本侵略者杀戮的死难者。

青年报首席记者 范彦萍

为配合“国家公祭日”活动，上海淞沪抗战纪念馆、上海抗战与世界反法西斯研究会与中共宝山区委党史研究室、档案局、地方志、金山卫抗战遗址纪念馆、崇明抗战纪念馆、侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆联合举办的《侵华日军在淞沪地区的暴行实物展》于昨天开幕，旨在追思丧身战祸的亡灵，以铁一般的事实揭露侵略者的罪行，近百件实物史料均属首次对外展出。

此次《侵华日军在淞沪地区的暴行实物展》，近百件实物史料均为首次对外展出，其中由战后“南京军事法庭”审判长石美瑜后人石南阳



参观者在史料展上听工作人员讲解。

新华社图

先生捐赠的76件文史资料最为珍贵，尤为重要的就是一把日本武士刀的屠刀，是记录侵华日军凶残的最强铁证。

展览中，首次公开的42份幸存者口述实录《公证书》，是1999年9月至12月，中共上海市宝山区委党史研究室组织开展抗战时期人口伤亡和财产损失调查时所发现的。为了确保调查证据的真实可信，特委托宝山区公证处对1932年一·二八、1937年八·一三两次淞沪抗战期间侵华日军在宝山地区的暴行进行司法公证，证人均为当年的目击者、受害者和幸

存者。内容包括：谈话笔录、保全证据公证书、证人照片、身份证、户口簿和世居地证明材料，有的还附有日军屠杀无辜平民的地点示意图和遇难者名单。

由金山卫抗战纪念馆和崇明抗战纪念馆提供的史料同样详实地记载了日军的暴行，不仅有力地揭露了日军的残暴本性，更证明日军对南京的大屠杀是从上海就开始的。

电影《捍卫者》公益放映昨天同时在淞沪馆首映，馆方计划今后每个开放日的下午以及周六、周日、公众假期的上午定时播放该片。

历史

1937年12月13日，日本《东京日日新闻》记载：日军少尉向井敏明及野田毅二人，在若干日前开始一种竞赛，相约在进南京之前，必须杀一百人。而当12月10日进攻紫金山之际，两人杀人记录居然已达一百零五人及一百零六人。《东京日日新闻》这篇充满血腥味的报道，醒目标题就是《百人斩大竞赛，勇壮！向井、野田二少尉》。战后，通过东京审判庭工作人员收集到的证据，1947年12月18日，南京军事法庭对他们进行了终审宣判，处以极刑。作为呈堂证物，其中一把屠刀和所有法庭记录原始稿被当时的审判庭庭长石美瑜保存了下来并带到台湾。“南京审判”七十年后的今天，这件日军暴行的铁证再现上海。

目前，全世界唯一健在的全程参与1946—1948东京审判（远东国际大审判）的亲历者，96岁高龄的高文彬教授也出现在展览开幕现场，“百人斩”凶犯野田毅和向井敏明就是高先生在东京审判庭工作的时候发现的。是他在日本《东京日日新闻》上发现了《百人斩大竞赛》。高先生立即将报纸复制3份，一份留在检察处办公室，另两份通过中国首席检察官顾问倪征燠寄给南京军事法庭庭长石美瑜，中方立即向盟军总部提出抓捕罪犯。最终两个杀人狂和谷寿夫被押到雨花台刑场执行枪决，211个冤魂和30万南京大屠杀死难者九泉之下终可瞑目。



从青年中来 到青年中去

