

朱炯：很多本土教练还不够自信

裹挟在土帅回归的浪潮中，朱炯时隔四年重新回到了申鑫主帅的位置上，不过在他看来自己的回归与这波土帅潮关系不大，主要还是与俱乐部理念的合拍。而此番再度上任，朱炯也不想向外界证明什么，他只是想在这里践行自己的理想，并探索出一条适合申鑫俱乐部的生存模式。

青年报见习记者 蔡创

青年报：时隔四年再次回归，对于俱乐部的这一切都还是很熟悉吧？

朱炯：对，都是老同志了，比较熟悉的，包括秦总啊，邵总啊，以及我们的球员，但是这个环境比以前要好多了，训练场地、健身条件，以及草地条件都要好很多，这样一个地方已经有了职业俱乐部的样子。

青年报：在赋闲的这两年中，您主要都做些什么？

朱炯：这两年我和吴承瑛他们一起在搞一家青少年足球俱乐部，此外也在学习自己感兴趣的東西。我认为人永远不能够放弃学习的机会，但欧洲是足球发达地区，俱乐部管理和足球水平都是世界前列，我特别着重观察他们在遇到问题时是如何解决，这些对我有帮助的细节都会让我更加关心。反而作为比赛的解说嘉宾，可能我就没那么感兴趣。

青年报：您这两年也在做青训，那在您看来今年上海足球取得大丰收是否是上海青训的一种成功？

朱炯：对，这其中上海市体育局、教育局做了大量的工作，全运会拿了四枚金牌，尽管运动员和教练员也付出了很多，但是这个在战略布局方面，体育局在人才的培养以及资金的投入方面，都在默默地耕耘。

青年报：您在这两年中是否有进行业务方面的学习和充电？

朱炯：我不喜欢这种集训式的学习和充电，比如教练员培训班，或者去国外进行深造，当然这也是一种方式，不过足球的学习我觉得是无时不在的。比如说上港请了博阿斯，申花请了波耶特，我就会去找上港的球员、工作人员去了解博阿斯教练团队有多少人，是怎么工作的，球员受伤了为什么四天就好了，医疗后勤方面有什么先进的手段，这是一种学习；还有比如我会去问U22国家队的分析师，里皮团队有几个人，有一个80岁的老头，每一场比赛之前他会跑四五个地方，看对手4到5场比赛，他的工作方式是怎么样的。还有比如瓜迪奥拉又赢了谁，其间遇到了问题他是怎么解决的。现在的科技通讯这么发达，你可以通过各个层次、各个方面去搜集你想要的信息，如果有感兴趣你可以去深层次的挖掘，因为我觉得足球运动是需要具备一个全方位信息，也没有一个成功的统一模式，所以你要集思广益，然后形成自己的执教理念和足球哲学。

青年报：您此前有一份与申鑫8年的长约，不过最终壮志未酬，此番回归，是否想要再续当年的壮志？

朱炯：其实不是说为了这种感觉而来的，因为足球最近几年来又有了很多深层次的发展，特别是商业和科技方面，关注的人也越多，会把很多东西放大化，真正的促使我归来的还有我喜欢足球，喜欢这种的工作方式，无非是申鑫的这样老板、这样



曾经执教过申鑫4个半赛季的前主帅朱炯再次接过教鞭，成为新赛季主帅。

的环境和俱乐部环境与我比较合拍，老板一如十几年一样热爱足球，投入足球，虽然无法和其他俱乐部相比，但这种持续投入和热情感染了我，而且我们很多想法都一致。

青年报：那这一次，准备用多长时间，把申鑫打造成您理想中的形态，或者是冲超呢？

朱炯：这不是说我打算多少时间，而是这样一个团队才能够老板到管理层，再到教练和球员，包括我们的青训，大家有一个共同的目标，就是我们共同努力，看看能做成什么样。我很希望这样小的一个俱乐部，也能做出现代足球的一种模式，证明不需要投最多的钱，更多大牌的球员，也可以营造出一种健康俱乐部生存模式，如果这样一种模式成功了，我觉得对于中国足球也有启示作用。

青年报：申鑫作为一家中小型俱乐部，这两年也走出了很多优秀的球员，那么未来的发展模式是否就是培养优秀球员，然后高价卖出，类似于波尔图那样，做中国足球的“黑店”？

朱炯：世界上这么多俱乐部，你看皇马巴萨、曼城切尔西，每个联赛可能都有一到两个土豪，但其他的中小俱乐部也要生存，也是因为这些俱乐部的存在才能让足球的这条产业链完整，所以说每个俱乐部都有自己的定位。申鑫的定位就是小投入、高产出，但也不能说是黑店，至少可以说我们不需要去砸钱买球员，去维持一线队的成绩，而是自己能培养人，形成自己足球风格的俱乐部。

青年报：您一直是把脚下足球作为自己的名片，但往往成绩之间有时候是一个悖论，您是否有过怀疑？

朱炯：你作为一个球迷，肯定是想看积极的足球，这就意味着不能只摆大巴，然后寻求防守反击，积极的

足球就是比较高雅的，是需要主动去上前施压。我作为一名本土教练，必须去提升自己的能力，不能因为要暂时地上岗或者为了保住饭碗，而采取一些比较务实和简单的生存方式。我带队的理念就是要给俱乐部和球员带来更多提升，我愿意帮助球员和俱乐部提高和发展，发展是硬道理。也许有人会说我理想空洞，但如果没有理想和目标，那你永远只是在这个格局。

青年报：您认为是什么原因造成了这种理想与现实的差距？

朱炯：成绩永远是衡量球队成功与否的第一要素，我也理解，但打漂亮足球和拿好的成绩是不矛盾的，无非是你的球员和球队实力到了没有，你完成一种足球风格和打法，是不是俱乐部给了你足够的支持和帮助，有的时候比如时间没有到，火候没有到，但迫于成绩的压力老板就把你换了，或者球员也没有信心去执行你的战术了。所以我说一个俱乐部的成功是需要从上到下的统一，最起码我们的想法和理念是一致的。我希望通过的到来，把我的执教理念去灌输给球员，去影响老板，最后去获得球员的认可。这也是为什么之前两年我没有去执教，就是很多方面和老板管理层没有达成共识，你就会面临很多困境，这样你成功的概率就不高，如果是为了执教而执教就没有多大意义。

青年报：您一直追求技术流和整体风格，这点与中超的广州富力有点类似，有人说你们分别是中超和中甲的一股清流，您觉得呢？

朱炯：确实是，我也有跟姜至鹏沟通过，你们3后卫是怎么踢的，4后卫又是怎么踢的，343和352之间怎么转换，这些细节方面我会与跟球员

去沟通。还有国安的施密特来了之后连续赢了几场球，我去问李磊你们是怎么做到的，我会从这些方面去借鉴可能会帮助你的东西。

青年报：我们知道，如今中国足球迎来一个土帅回归潮，您之前说过，自己的回归跟这个关系不大，这原本应该是一个正常现象，但现在各方都很关注这个现象，您认为是什么原因造成了这种不正常？

朱炯：米卢打进世界杯后东欧风尽吹，去年朴泰夏带领延边取得成功后又“韩”风劲吹，说到底还是跟风，这个不光是在中国足球界，其实在社会各界都存在的现象。不过这其中可能有决策导向的因素，就是领导觉得中国足球还是要靠中国人来发展，所以提倡大力发展本土球员和教练；另外一个现在外教确实太多了，16支中超球队可能有14个外教，这原本就是不正常的，让土帅增多一点也是应该的。可能就是这一切来得太快了，一夜之间突然有2-3名土帅上任，让外界感觉很好奇。

青年报：在您看来，土帅和洋帅之间的差距最主要体现在哪个方面？

朱炯：有很多差距，主要是性格理念方面，比如很多本土教练不够自信，不够开放，我参加了很多教练员学习班，外教都一致觉得中国的性格比较低调内敛，不善于表达自我，老外就觉得我是个特例，我有个个性，要展现自我让外界认识自己。这体现在足球中就是中国教练担心犯错误，我不要给别人留下批评我的话柄，在打法上就趋于保守。李磊就说过，包括之前的曼萨诺，他们来到球队后就会跟球员做心理疏导，鼓励他们更自信，以我为主，而不是被动接受。