青年报 2017年11月1日 星期三

北斗三号系统11月初实施发射

2020年前后将向全球提供服务

青年报资深记者 郭颖

本报讯 本月初，我国将实施北斗三号全球组网卫星的首次发射。明年底，要具备服务“一带一路”国家和地区的能力。2020年前后，将向全球提供服务。这是中国卫星导航系统管理办公室主任冉承其近日在2017上海国际导航产业与科技发展论坛上透露的。

据悉，根据北斗系统“三步走”发展战略，2000年，我国建成了北斗一号系统；第二步，建成了由14颗组网卫星和32个地面站天地协同组网运行的北斗二号系统；第三步，是在2020年前后，建成由5颗地球静止轨道卫星和30颗非地球静止轨道卫星组成的北斗三号系统。

冉承其表示，在北斗三号卫星首次发射的重要节点上，必须着力做好北斗系统海内外应用推广，不断深化卫星导航高精度服务与云计算、物联网、大数据技术的融合，卫星导航与高端制造业、先进软件业、综合数据业的融合，促进北斗应用推广与解决国计民生问题的有效结合，服务国民经济与社会信息化发展。

据统计，2016年我国卫星导航与位置服务产业总产值达2118亿元，比2015年增长约22.06%。北斗对产业核心产值的贡献率达70%，国内行业市场和特殊市场中，北斗兼容应用已成为主流方案，大众市场正在向北斗标配化发展。

近年来，在上海市委市政府的支持下，产业联盟、北斗企业和科研院所协同创新，推动上海北斗产业飞速发展，已成为国家北斗产业发展的缩影。上海北斗企业众多，分布在芯片、板卡、整机、应用服务等多个环节，产业链完备，整体竞争力强。

在上海，北斗导航是建设全球影响力科创中心的十四个重大战略项目之一。目前，上海建成了北斗导航与位置服务重点实验室、北斗产品检测认证中心、中国北斗产业技术创新西虹桥基地三大产业支撑平台。上海在北斗导航位置服务领域不但形成了较为完备的产业链，芯片、应用端产品等，而且在国内外形成了一定的技术创新影响力。上海北斗产业“十二五”期间以超过年均30%的产值增长率快速发展。

北斗导航的崛起，令共享单车等民生产品受益。摩拜单车副总裁杨众杰在论坛上介绍说，摩拜的智能锁就是采用全球三大导航卫星系统——北斗、GPS、格洛纳斯的相关技术，实现了单车的精准定位。该公司构建了一个名为“魔方”的大数据平台，对每一辆精准定位的共享单车进行智能化调度和管理。

那么，北斗三号与二号的区别在哪里？北斗导航系统副总设计师、中科院院士杨元喜介绍说，两者的区别不仅在于卫星组网从区域走向全球，在载荷、星间链路、激光通信等方面也有进步。如北斗三号采用星载氢原子钟，其精度将比北斗二号的星载铷原子钟提高一个数量级。此外，北斗三号还增加了卫星搜救功能和全球位置报告功能等。

浦东推出“组合拳”促文化繁荣

青年报记者 郭颖

本报讯 为了贯彻落实党的十九大关于“文化发展开创新局面”要求，浦东新区将设立15亿元财政专项资金和15亿元产业投资基金，撬动千亿级市场，推动文化事业和文化产业双轮驱动、比翼齐飞。昨天，浦东新区人民政府与上海市文广局在浦东新区办公中心签订战略合作协议。市委常委、浦东新区区委书记翁祖亮和上海市政府副市长翁铁慧出席仪式。

签约仪式后，浦东新区发布了新一轮文化事业、产业（影视）专项资金管理办法，宣布将在五年内投入15亿元，撬动千亿级文化市场。除了财政直接支持，由浦东新区政府文化创意产业专项资金以投资引导方式通过浦东科创集团与人民网签约成立15亿元的“人民浦东”文化产业基金，主要用于投资新区优质文创企业。

未来双方将在推进现代公共文化服务体系建设、推进文化产业体系建设、推进重大文化作品和群文创作、推进自贸试验区文化市场改革监管、开展文化遗产保护合作交流、推进国际文化合作交流、加强人才队伍合作交流等7个方面，开展16项具体合作。

上海市文广局艺术总监吴孝明介绍说，这16项合作亮点频现：双方共同向国家有关部委争取在自贸区开展文物拍卖和影视后期制作准入试点工作；围绕改革开放40周年、建国70周年、浦东开发开放30周年等重大节点，打造一批原创艺术精品和文化品牌活动；推动成立上海国际旅游度假区影视产业工作推进小组，推进“一带一路电影周”等活动向度假区集聚。浦东还将加快推进“艺术商圈”活动在全区铺开，引导亲子互动类、音乐演艺类、文化展示类、儿童剧等深受市民喜爱的文化项目走进商场，在小陆家嘴等商圈营造文化艺术氛围，形成“一商场一品牌，十商场十特色”的“艺术商圈”文化消费氛围。

近年来浦东新区已成功创建国家公共文化服务体系示范区，文化创意产业增加值达942亿元，占全区GDP比重达到10.8%。未来五年，浦东新区政府将每年投入3亿元、累计投入15亿元，创设“浦东新区宣传文化发展基金”和“浦东新区文化创意（影视）产业专项资金”。浦东将建立统一发布、统一受理、统一评审、统一公示、统一监管的专项资金管理机制，不断完善相关制度。

据悉，浦东每年安排大约1个亿的宣传文化基金，用于资助8个方面文化事业项目：公益性演出项目、重大品牌文化活动、高雅艺术普及项目、社会力量兴建的博物馆美术馆、特色文化服务空间、原创文艺精品、文物保护、非物质文化遗产保护项目，以及有利于促进浦东现代公共文化服务体系建设的其他文化项目。例如，在资助各类公益性演出活动、文化品牌、高雅艺术普及项目方面，对具有导向性艺术性的大型演出项目，每张公益票给予不超过原价50%、最高350元的补贴。

■都市脉搏

国内首艘远洋渔业资源调查船“淞航”号建成抵沪

“淞航”号建成抵沪。 受访者供图

青年报记者 刘昕璐

本报讯 国内首艘远洋渔业资源调查船“淞航”号前天抵达上海芦潮港。1916年上海海洋大学的前身江苏省立水产学校曾建成第一艘实习船“淞航”号，后在抗战中毁于日军轰炸。100年后，上海海洋大学将历经近十年立项的远洋渔业资源调查船再次命名为“淞航”，具有特别意义。

船上配备两大科考调查系统

“淞航”号项目概算投资24974万元，是国家和地方共建项目，由农业部和上海市政府共同投资。于2015年10月28日在天津新港船舶重工有限责任公司正式开工。今年9月下旬，“淞航”号顺利完成试航。10月30日，建成后的“淞航”号在上海完成交付，标志着国内首艘远洋渔业资源调查船建设完成并将正式投入使用。

建成的“淞航”号总吨位3166吨，最大排水量3271.4m3；船舶总长85米，垂线间长81米，型宽14.96米，型深8.71米，吃水4.95米；最大航速15节，巡航速度12节；续航能力1万海里，自持力60天，定员59人。

据了解，船上配备了渔业资源和海洋水文调查两大科考调查系统，包括中层和底层拖网、金枪鱼延绳钓和灯光鱿鱼钓三种作业方式。同时，配备了海洋生物、水文生化、调查监控、通用实验室和网络信息等五个实验室。可进行远洋深海鱼类生物采样和浮游生物采样，可进行定点或走航式海洋环境参数连续探测、海面常规气象连续探测、海底地形地貌探测，实现调查考察数据系统记录分析和数据集成等。

调查船将以开展远洋渔业资源公益性调查为主要目标。“淞航”号的主要航行海域将在北太平洋、东南太平洋（秘鲁外海）和西南大西洋（阿根廷外海）等海域，并按无限航区设计。

“淞航”将实力助阵“海洋强国”

海洋科学学院院长陈新军教授说：“远洋渔业资源调查船的建造和使用，是学校一流学科建设的重要平台。‘淞航’号的投入使用，将增强我国对远洋渔业资源的掌控能力，提升我国远洋渔业的核心竞争力。同时，也将更加有力推动我们掌握更加有力的科考数据，提升我国在国际渔业谈判中的话语权，维护我国海洋权益。再者，有利于提高我国远洋渔业资源的科研调查能力和研究水平，为政府部门提供科学决策依据和专业人才的能力培养。‘淞航’号还是重要的国际交流平台。今后，我们也可以邀请国际同行到‘淞航’号，跟我们一起开展科学考查，进行科学研究。”

远洋渔业是具有战略意义的资源产业。“淞航”号的建成和使用，将增强我国对远洋渔业资源的掌控能力，提升我国远洋渔业的核心竞争力。随着远洋渔业资源调查船的投入使用，以及调查数据的系统性、完整性和科学研究能力的提高，也将增强我国在国际会议和国际谈判中的话语权，提升我国参与制定国际公约、相关规则和履行养护渔业资源有关国际公约的能力和地位。

事实上，“淞航”号在开发海洋渔业资源的同时还将承担起科学研究和资源调查的义务和责任，从而填补我国在远洋渔业资源调查手段上的空白。

“淞航”号由上海海洋大学自主管理。目前，学校组建了26人的船员队伍，并专门配备了7名实验技术人员，全面负责渔业资源调查综合实验室的运行与科考设备的日常管理、使用。

值得一提的是，上海海洋大学历史上曾先后拥有6艘实习调查船，“淞航”号的加入必将进一步提升学校涉海专业人才质量和科研水平。

青年报记者获悉，抵沪后的“淞航”号经过简短的休整后将投入使用。11月中旬，完成“淞航”号渔捞系统与科考设备的验收试航；11月下旬与12月上旬，将启动并完成市教委专项“海洋渔业资源调查”。