

恒大夺冠夜 上港失落时

随着来自捷克的外籍主裁吹响终场哨声，除了客队看台上兴高采烈的富力球迷之外，上海八万人球场陷入一片沉寂，这也许不是本赛季主场发挥最糟糕的比赛，却是最黯然的一天。1:2不敌富力，不仅让上港跨赛季32场主场不败的金身被破，同时也目送恒大拿到了中超第7个冠军。

如果说客战浦和的比赛，上港输球更多的是因为战术被彻底压制，那么昨天主场落败的上港，更多是因为球员们身心俱疲，一个赛季绷紧了的那根弦，终于也到了难以承重的时候了。

本版撰文 青年报记者 张逸麟



失点、破门。胡尔克似乎在“单挑”富力。

华丽对攻战，门将比射手更出彩

如果不是颜骏凌和程月磊，这原本是一场比分更大的对攻战，然而球场的主角还是被两位门将揽走了，他们的发挥超过了任何一名超级射手，也将各自球门被洞穿的次数降到了最低。

程月磊不仅扑掉了胡尔克的点球，上下半场高接抵挡化解了上港多次有威胁的射门，而胡尔克那个贴地斩进球实在太过突然，球速也太快，否则程月磊能让上港整条豪华的进攻线欲哭无泪。

当然颜骏凌的发挥不遑多让，扎哈维一心想破埃尔克森保持的中超单赛季个人进球纪录，而他原本有机会在八万人完成帽子戏法。不过除了下半场那个快速反击中的进球之外，还有3次射门被神勇的颜骏凌化解。尤其是下半场雷纳尔迪尼奥传给扎哈维的绝佳机会，扎球王是在充分调整后瞄着远角的死角推射，却依旧被反应神速的颜骏凌扑出界外。

这场比赛，大开大合的双方总共贡献了整整43次射门，打中球门范围的就有18次，最终却只有3个进

球，可见两位门神的超级发挥，而颜骏凌赛后也对程月磊赞赏有加，虽然彼此是球场上离得最远的球员，却深知对方的神奇与辛苦。

然而两支球队的防守模式却并不相仿，上港有着更出色的个人能力和主场优势，而富力向来攻强守弱，被上港获得这么多的射门机会并不意外。而上港的防守状态却很糟糕，最明显的是前后场脱节，前场球员既没有频繁的高位逼抢，也懒得退防，令上港的中场非常空。

尽管中超争冠的希望在上轮客场被辽宁逼平后已经渺茫，但这并不是上港放弃竞争的理由，更重要的原因还是连续多线作战造成的疲惫。最明显的是上港前场球员基本不退防，如果说胡尔克不退防是战术使然，那么作为中前卫的奥斯卡只顾一端给球队防守带来的影响就非常大了，蔡慧康和林创益组成的双后腰难以阻挡对手快速的地面推进，令球队后防风声鹤唳，如果没有颜骏凌的出色表现，富力也绝不会在八万人只打进2个进球。

艰苦的一周双赛终于没有了

比赛结束后，颜骏凌也谈到了球队的疲惫，但他表示体能并不是主要原因，“整个赛季我们是一直多线作战的状态，可以说我们球员的体能已经习惯了这样节奏，我不认为体能是今天输球的原因，更多的还是自己的原因，是我们自己没有发挥好。”

博阿斯虽然因为禁赛无法临场指挥，但也对球队进行了一定程度的轮换，卡瓦略取代了周中打满全场的艾哈迈多夫，林创益和韦世豪也进入了首发阵容，但很显然球队依然不在状态，其中状态起伏最大的就是奥斯卡。在之前客场对阵恒大的足协杯半决赛中，奥斯卡的状态非常好，打进了两粒进球，但同时也不幸受伤。而在国庆结束赛事重启后，奥斯卡的状态一落千丈，在浦和客场就很难串联起全队，进攻大多只靠胡尔克单干，昨天对阵富力的比赛，奥斯卡也是直到下半场才渐渐找回了状态，但还是做不到攻防兼顾。此外胡尔克的状态也有一定的起伏，尽管打进了上港全场唯一的进球，但上半场还是

罚丢了一个点球，而扎哈维为富力打进的第二球也是因为胡尔克罚了一个质量非常低的角球。上港全场获得的角球数几乎是富力的两倍，但真正有威胁的角球几乎没有。

状态低迷并不只是体能原因，博阿斯这个赛季给球队带来最大的变化是高质量的日常训练，球队的体能状况非常好，而且鲜有伤病。但毕竟球队整个赛季都是多线作战，除了体能之外，精力的消耗，状态的调整都是非常困难的挑战。而在被浦和淘汰出亚冠之后，上港本赛季一周双赛的情况将会结束，虽然还有联赛和足协杯双线，但联赛已无争冠可能，亚冠名额却很稳，而足协杯也将在联赛结束后再进行，上港将进入一周一赛的节奏，对于球队重新调整回状态是比较有利的。

尽管主场不败金身被破，可纵观整个赛季，上港在八万人给球迷留下了太多值得回味的时刻，今年几乎全年的多线作战对球队也是一种磨练，甚至失败也是必须付出的代价。

上港如何挺起这杆腰？

凭借着在八万人的这个进球，扎哈维本赛季的中超个人进球已经达到了26个，在还剩下2轮比赛的情况下，距离埃尔克森保持的纪录也只剩下2球。在感慨扎球王进球如麻的同时，也有不少球迷唏嘘昔日的埃神风光不再。

昨天面对富力，埃尔克森还是没能获得出场机会，这个赛季埃神在中超赛场打进了11球，而出场次数还没有扎哈维的一半多。关于埃神的问题，博阿斯指向了中国足协的中超新政，可是即便在有新政的情况下，埃神的竞争力也不该这么低，更重要

的原因还是阵容抉择，艾哈迈多夫实在是在上港难以或缺的一环。

与富力的比赛，博阿斯对外援阵容进行了轮换，老将卡瓦略取代了艾哈迈多夫的外援名额，毕竟上港进攻线好手更多。但实际情况是上港的腰变得非常软，一方面艾哈的缺阵影响很大，另一方面奥斯卡鲜有回防更是削弱了上港中场拦截能力。蔡慧康和林创益的搭档显然撑不起上港整个体系，蔡慧康虽然拦截凶狠，但覆盖范围有限，而林创益的防守能力较弱，对比富力，虽然也有技术型后腰陈志钊，但富力进攻球员的退防非

常深，这是上港比不过的。

后腰问题一直困扰着博阿斯，赛季初博阿斯在选择U23球员的时候就用了担任后腰的张华晨，但给的上场时间很短，而19岁的张华晨也顶不住后腰这个关键位置，博阿斯之后只能频繁使用艾哈迈多夫。上港阵容中的其他后腰球员，于海已经被改造成边路球员，更多出任翼卫或边锋，几乎没有担任后腰的机会；林创益和张一尽管有出球和持球能力，但拦截、延阻能力太弱；而蔡慧康身体状态不如前几个赛季，今年多线作战的他在后腰位置消耗非常

大。因此博阿斯必须找到合适的后腰人选，未来这个冬天将是博阿斯的一道难题。

上港的梯队有很不错的实力，全运会也夺了冠，但更多的人才储备集中在后防线。林创益和张一本赛季获得了不少机会，但似乎没有担任后腰的实力，上港如果不能在内部挖潜，休赛季需要补充内援来夯实这个位置。否则艾哈迈多夫和蔡慧康的压力太大，而上港阵容的弹性也会相对减弱，明年如果继续三线争冠，这个位置上的软肋必须弥补。



温柔一刀