

编者按

乐业周刊·故事版近日继续关注身边爱岗敬业的一线员工,展现他们在岗位与业余生活中“出众、敢不同”的乐业形象。

无声世界里的“光影魔术师”



“我就想把照片拍好。”怀揣着这样一个朴实无华的简单想法,邹洁完美完成了就业经历上的“四级跳”,华丽转身成为了中国航空

无线电电子研究所企业文化与党群工作部媒体中心的摄影师。由于听力一级残疾,邹洁得到了诸多热心人士的帮助,为了回报社会,他积极投身公益事业,以期为他人带去快乐和幸福。问起个人理想,他的回答很坚定:“举办个人摄影展,努力帮助跟自己一样的残疾人。”

青年报见习记者 吴怡敏

四段就业经历助聋人成才

邹洁听力一级残疾,但他并没有因此而自暴自弃,为了证明残疾人拥有与常人同样的工作能力,始终坚信“天生我材必有用”的他,付出了比常人更多的努力,用自己的勤奋刻苦来弥补听力残疾的不足,他不断超越自我极限,永远保持饱满的工作热情,苦练技能,最终培养了自身较强的就业竞争力。

秉持“你行,我更行”的信念,出生于1973年的邹洁,自1992年踏上工作岗位至今,已经成功实现了就业道路上的四次“飞跃”。1992年,邹洁进入上海新世纪室内装饰品有限公司技术开发部,成为了一名产品设计技术员,主要负责新产品的开发设计。当时,他带

领四十多名员工,设计出了几十个品种的动感流水画和几百套模板。不仅产品热销,由他设计的一幅长达12米的上海外滩浦江全景流水动感画,在北京举办的“中国改革开放20年”主题展上成功展出。

2001年,邹洁进入家乐福上海古北店工作,担任美术设计师,主要负责橱窗展示布置和形象设计。由于优异的工作表现,他曾多次被古北店评为优秀员工。2005年,邹洁来到上海博爱医院企划部,主要负责平面创意设计和摄影摄像。身为残疾人,他以积极的心态主动投入到工作中并勇于面对挑战,邹洁因此曾被授予“上海市自强模范”荣誉称号。

将兴趣与岗位完美结合

2007年,他凭借出色的摄影才华,来到了中国航空无线电电子研究所工作。在职攻读了上海大学美术学院艺术设计专业本科的他,在这里主要负责航空工业军工科研方面的摄影和平面设计工作。

在单位的重大事件、重要时间节点和重点项目中,都能看到邹洁扛着一堆摄影器材东奔西跑的身影,他在摄影作品中展现了自己过硬的专业特长。对此,他的态度是:“我想借用视觉语言为研究所绘制历史档案,用影像资料来见证研究所的发展历程,拍下精彩瞬间。”据介绍,除了摄影,邹洁还参与书籍装帧、海报和宣传册等的平面设计工作。他还编辑出版了多本摄影纪念画册和书籍,包括研究所60周年大型纪念画册的设计。为了达到完美的设计效果,他会不厌其烦地修改无数次样稿直至令人满意为止。

对于如今的这份工作,邹洁备感珍惜,能够进入研究所工作,他自己的想法是:“能在国家重点研究所工作感到十分幸运,感谢单位对我们残疾人的公平对待,我必须用自己的良好工作表现来证明残疾人爱岗敬业的

品质,促使更多的单位接纳残疾员工。”

对于拼命工作的邹洁而言,早出晚归、加班加点都是常态,在世博会期间,他为了到园区里执行任务,不小心把脚扭伤了,忍着疼痛继续跑外勤,还发烧得了肺炎。还有一次,为了抓拍研究所举行升旗仪式的某个瞬间,邹洁在雨中滑倒,胳膊和大腿被石头划伤,被送往医院缝了三针,但第二天仍然坚持正常上班。每次医生劝他生病回家休息几天时,他坚称:“任务还没有完成,我没法安心待在家里修养。”记得有一次,研究所临时派他去执行一项紧急任务,他果断放弃了送脑梗的母亲去医院看病,而是安排家里其他人去安顿母亲,虽然至今仍对母亲心怀愧疚,却毅然来到单位上班,这种兢兢业业的工作态度让同事们佩服。

邹洁认真拍好每一张照片,精益求精做好每一项设计。对待本职工作尽心尽责终有回报,他捧回中国航空工业集团摄影突出贡献奖、中国航空无线电电子研究所优秀员工、中国航空无线电电子研究所最佳事迹、中国航空无线电电子研究所弘扬企业文化先进个人等多个奖项。



200幅摄影作品获发表

对于邹洁来说,无论是生活还是工作,都离不开摄影这个主题。在他的微信朋友圈里,出现最多的也是“摄影二三事”。呈现在大众面前的美好瞬间,离不开摄影师的辛勤付出,有时为了抓拍或者抢拍到某个画面,邹洁可以不惜一切代价,有很多次,他因为爬高对焦而踏空摔倒,不怕脏趴在草地或沙子中按下快门,踩着积水跑来跑去选取拍摄角度。他跟同事开玩笑说:“有时因为动作幅度比较大,我好多条裤子都要经过缝缝补补。”

“天行健,君子以自强不息。”这是邹洁常挂在嘴边的座右铭。凭借个人的不懈努力,邹洁收获了厚厚一沓荣誉证书,他的《流水线上的排头兵》荣获上海市经济和信息化工作系统建党95周年“党在我

心中”主题摄影展二等奖。如今,他已经成为国家一级摄影师、国家二级广告设计师、中国摄影家协会会员、上海市摄影家协会会员。他的很多关于航空工业题材的摄影作品,被《中国航空报》等多家媒体刊登。

尽管已经取得了不菲的成绩,邹洁仍然保持一颗谦虚的进取心。为了提升专业技能,不断更新专业知识,在繁忙的工作之余,还不忘给自己“充电”。邹洁养成向不同流派的摄影名家学习的好习惯,经常参加讲座拓宽自己的思路。他还经常参加上海市残疾人就业服务中心组织的职业技能摄影培训,上海市摄影家协会举办的名家摄影讲堂,以期通过听课学习来改进自己的摄影技术。

热衷公益努力创造美好生活

虽然无法用听觉感受外部现实世界的美好,可是通过眼睛和镜头,邹洁依旧捕捉和感受到了生活的美妙瞬间。如今的他,完全满足于生活的美好,不过他非常希望,能以自己的微薄之力为他人,尤其是为那些跟自己有着同样境遇的残疾人,创造美好的生活。在成长道路上,邹洁获得了不少热心人的关照,对此他感恩不尽,并渴望回报社会:“我能享受到今天的美好生活,多亏好心人给我提供很多的关爱和机会。”

不管是居住在长宁区虹桥街道还是闵行区古美路街道,邹洁平日里都会积极主动参加社区组织的各项活动,在募捐活动中慷慨解囊,服务社区养老院,寒暑假为中小学生学习教授摄影课,以及在社区学校给残疾人讲授纪实摄影。邹洁常说:“我要跟关心和爱护我的人一同幸

福生活、勤奋工作。”由于贡献突出,他获得了“长宁区社会主义精神文明十佳好人好事”荣誉称号。

晚上下班回家,经常有残疾人找上门来,他们遇到思想上的困惑和生活中的迷茫,都会来找邹洁帮忙解答。每当此时,邹洁热情接待,从不推诿和拒绝,总是十分耐心,用自己的亲身经历来开导他们,分享和交流个人的经验,他静心聆听找他谈心的人的苦恼,帮忙释疑解惑。

工作时间专注摄影和设计,业余时间奉献公益事业,邹洁还有广泛的兴趣爱好。他喜欢运动,爱打篮球,经常跑去游泳,还喜欢钓鱼。当青年报记者追问他的理想是什么时,他毫不迟疑地回答:“希望有一天,可以成功举办一场属于自己个人的摄影展,再多做一些对残疾人有意义的事情。”

▲邹洁正在为飞行员拍照。
受访者供图