

暑期档盘点：冷和热都值得深思

青年报记者 陈宏

本报讯 今天，传统意义上的电影“暑期档”将正式收官。令人振奋的是，在市场整体增速放缓的情况下，8月的单月票房竟然超过了72亿元，取代此前业内公认难以超越的2016年春节档所在2月份的68亿元，成为历史最高单月票房。不过，欣喜之下也有隐忧，仅靠《战狼2》单片带动、本该大放异彩的动画片整体低迷，都让国产片的前景，仍显得不太明朗。

一片带动市场创历史

7月27日上映的《战狼2》，至今仍然保持着极强的竞争力，总票房已经接近55亿元，这也是暑期档最大的亮点。在它的带动下，2017年8月份成就了单月票房新霸主的地位。而今年的7月，也以50.4亿元的成绩成为了影史第五单月。

不过，让人较为忧虑的是，其它国产片均未有突出表现，而此前的单月票房冠军——2016年2月，虽然也有《美人鱼》的带动，但其他几部也纷纷破10亿，共同拉高了票房。所以，这个暑期档算热吗？也未必。

不过，这也不是说国产片就一定太差。在暑期档的前期和后期，发行方有意识地投放了几部进口大片，想刺激市场，然而，表现同样一般。

事实上，今年的全球第一电影市场北美市场，表现也并不好。根据北美票房统计机构的最新数据，今年的北美暑期档总票房比去年下跌了16%，这个跌幅超过了2014年的

14.6%。更令人揪心的是，今年暑期档的总票房几乎创造了10年来的新低，是2006年以来第一次处在了40亿美元以下。根据外媒预估，今年暑期档的最终票房可能会落在37.8亿美元这个数字上。

现象级动画缺席需深思

当然，作为暑期档，还有一个现象值得深思——暑期档的由来，是因为学生们放假了，而吸引学生们的，应该是动画片或者《捉妖记》这样的电影。然而，网络上却有了这样一个说法：今年是国产动画的“最差暑期档”。

确实，2015年暑期档动画《西游记之大圣归来》不仅以9.5亿元的骄人成绩历史性地刷新了动画电影的票房纪录，更激发了观众对国产动画前所未有的热情和信心。《大圣归来》与2016年的《大鱼海棠》（票房5.6亿元）、今年的《大护法》（票房0.8亿元）一起被网友们并称为国产动画的“三大”。正是它们的发力，让除了动漫迷之外的普通观众也看到了国产动画对于成人观众的强大吸引力。

可是，也许是这个步子迈得太快，动画界太想赶紧向成人动画进军了，而忽视了国内主流观众其实对这种类型，还没那么接受——尤其在三、四线城市。所以，被寄予厚望的《大护法》、《十万个冷笑话2》等，都表现一般。

动画市场刚刚起步，这个“最差暑期档”，也许能让动画界更冷静一点，也让成人、低幼、合家欢三种迥然不同的类型，对普通观众“科普”得更充分一点。

■ 文娱速递

《敦刻尔克》抢滩上海

诺兰打造“沉浸式”观影体验

青年报记者 张逸麟

本报讯 诺兰影片的风格自成一派，但有的电影时间太长，有的电影内涵太多太烧脑，不过近来颇受关注的二战影片《敦刻尔克》却有点特殊，尽管秉承着浓厚的“诺兰风”，但一点也不拖沓不烧脑，“从头打到尾”也不让观众感到乏味，也难怪被外界盛赞“近十年来最好的战争电影”。

《敦刻尔克》取材自二战中极具传奇色彩的“敦刻尔克大撤退”，当时四十万英法军队被希特勒的虎狼之师包围在敦刻尔克，全军覆没几乎已是定局。但为荣誉和同胞而战的英国军民完成最伟大的救援，将大部分将士成功转移，成为扭转二战战局的转折点。诺兰表示，自己的目标就是引领观众身临其境感受真实历史作为目标：“我们尽力

让观众浸入到一种紧张的、带有历史崇敬感的环境中……让观众身临其境体会当时人们的真实感受。”

诺兰为打造极致观影体验付出大量心血。支线和铺垫被大胆摒弃，观众从开场起就被牢牢锁定在敦刻尔克，从海陆空三个角度全方位体验真实的撤退历程。诺兰让摄影机镜头变成观众的眼睛，几乎全部以主观视角呈现，更从不出现敌军的视野将实拍发挥到极致，摄影机随战斗机空中搏杀和高空坠落，并浸在海水中直击船只被击沉的危急过程。

《敦刻尔克》将于9月1日正式登陆全国约430家IMAX影院。昨日，IMAX上海举办观影会，邀请英国驻上海总领事吴侨文、影评人藤井树，以及媒体和影迷率先一睹了这部年度话题巨制。

水城威尼斯开启年度电影盛宴

第74届威尼斯电影节将于8月30日至9月9日在意大利水城威尼斯举行。记者来到电影宫，这是电影节的主要活动场所，开幕式最吸引眼球的红毯秀将在这里举行。电影宫上方各参展国的国旗迎风飘扬，对面的

大幅海报栏已被入围电影节主竞赛单元的电影海报所抢占。

据威尼斯电影节早前公布的片单，今年共有21部电影入围主竞赛单元，参与角逐“金狮奖”。

据新华社电

2017崇明区东门小学暑期科技竞赛创佳绩

崇明区东门小学科技教育在2017暑期收获累累硕果，暑期，东门小学组建的三支科技小组队伍分别参加了“全国青少年无线电通讯锦标赛”、“全国青少年电子制作锦标赛”、“鞍山国际机械奥运会”，与来自全国各个地区的近百支队伍同场竞技。比赛中，东门小学的小运动员们沉着机智、斗智斗勇，依靠长期练习积累的扎实基础和良好心理素质，最终夺得团体冠军四项、两项第四；有六名学生获个人金牌、二名学生获个人银牌及近三十余项等第奖的优异成绩。多年来，崇明区东门小学的科技活动在上级部门领导下，在学校大量投入下，在全体教师支持下取得了长足的进步，有效提升了学生的科技创新意识、思维和实践能力，同时也带动了学校整体素质教育的提高与发展。

崇明区东门小学位于上海市崇明区城桥镇一江山路海关东首，从2011年起，学校进行了集团化办学试点

工作，目前有江山、东华两个校区，是全区规模超大的一所城镇小学。全校师生在校训“思中华命运，育地球村民”的熏陶下，确立了“以学生发展为本，开发学生潜能、培养学生个性”的教育观，紧紧围绕“育高品位学生，做科研型教师，创示范性名校”的办学目标，全力打造特色教育精品，发展各育特色项目，提升学校核心竞争力，促进学校的内涵发展。

近年来，学校先后获得上海市文明单位、上海市行为规范示范校、上海市安全文明校园、上海市教师专业发展学校、上海市少先队工作示范校、上海市红旗大队、上海市艺术教育特色学校、上海市语言文字工作示范校、上海市“十一五”优秀家长学校、上海市体育传统校、全国“五好小公民”读书活动示范学校、崇明区中小学艺术竞赛年度总分小学组第一名等诸多荣誉和成绩。

上海市奉贤区青村小学莲湘队参加上海市“我是非遗传承人”评选活动决赛



近日，迎着朝阳，12位“非遗传承人”手持莲湘棒，齐聚校园，在“舞韵莲湘”社团指导老师孙春花、孙刘利的带领下，赶往上海市宝山区少年宫，参加2017年上海市“我是非遗传承人”评选活动决赛，其中罗晶同学入围个人才艺类总决赛。

舞韵莲湘，作为青村小学校本课程，已经在学校普及，学校的莲湘舞也在区域范围内小有名气。这次，代表奉贤区参加上海市集体才艺类总决赛，老师和孩子们付出了辛勤的汗水。为了这次决赛，大家冒着酷暑，连续集训了一周。

家长志愿者们也非常给力，3名家长志愿者跟随队伍一同前往。

正所谓台上一分钟，台下十年功。孩子们平日的努力付出，在今天的舞台上得到了评委的一致好评。舞韵莲湘队作为奉贤区唯一一支受邀参与9月24日上海市“我是非遗传承人”评选活动决赛颁奖仪式展演队伍，感到非常荣幸。舞韵莲湘，走出了青村小学的校园，走进了上海市的舞台，为奉贤争光。我们必将不负重托，为传统文化打莲湘做好代言。



嘉定区金鹤中学隆重举行“幸福金中人，品质教学梦”2017学年度教学论坛



有人说：靠近音乐，生命就会舞蹈；靠近清泉，心灵就会滋润；靠近幸福，就会拥有无穷尽的动力！2017年8月26日，金中教师以“幸福”的名义相聚一堂，隆重举行“幸福金中人，品质教学梦”——金鹤中学2017学年度教学论坛，共同经历了一段“育情—启智—筑梦”的教育旅程。

育情—教育情怀篇：“文”质彬彬，“琴”心育莘莘；“明”德信惟馨，“亮”无责报心；“陈”情育人中，“周”游史学里……一段“老”教研组长的数字故事拉开了本次论坛的序幕。他们之中有的主动请缨连任毕业班教学、有的走上了年级管理的岗位，而年轻的新教研组长们也在活动现场，用饱含真情与决心的演讲向前辈献礼，向未来致敬。教学需要诗意，需要洋溢着浪漫主义的情怀。

启智—教学智慧篇：教师的幸福更多地来源于学生的每一次成长与进步。教务副主任姚艳桦老师与优秀青年教师代表围绕“生本”“生动”“生机”“生成”“生效”，结合学科特性共同探讨了打造高匹配度、高参与度、高热情度、高精彩度、高达成度的“五高”优质课堂的策略：“网班”教学、语感情境……他们用自己的经验告诉我们：教学需要智慧，需要把握住课堂中每一次转瞬即逝的机遇。

筑梦—课程发展篇：课程即经历。不管学生是参天大树，还是田间小草，都要让他们有得到阳光普照的权利；不管他是富贵的牡丹，还是路边羞涩的小花，都要让他们有开花结果的权利。教务副主任沈文斌与来自音体美教研组的三位青年教师就课程资源开发、课程与生活的链接以及课程评价三项议题浅谈了自己的做法与成效。教学需要活力，需要年轻的心昂扬地前进。

整场活动，台上台下积极互动；教育情怀倾情释放；教学智慧激情碰撞；金中品质得到了又一次锤炼与提升。合力打造有热度、有高度、有深度、有效度的课堂，倾情培养“志存高远、德才兼备、情理兼修、勇于开拓”的一代学子，这就是金中教师的职业幸福！与教育牵手、与金中同行，全体金中人将携手并进，努力实现更多的“小幸福”、筑起更大的“教学梦”！

【“研”之有悟】分享、思考、收获——上海市嘉定区南翔学区幼儿园开展暑期教师系列培训



为了提高教师的素养，南翔（天恩）幼儿园开展暑期教师系列培训。作为南翔学区幼儿园组的牵头单位，8月21日上午南翔（天恩）幼儿园邀请了上海市特级教师黄琼老师进行题为《信息共享与实践思考——关于“集体教学活动”质量的再思考》专题报告，并通过网络平台开展微信直播，将先进的教

育理念分享给南翔学区和各牵手幼儿园。

首先，黄琼老师从“为什么、是什么、怎么做”三方面梳理了“核心素养”中的一些关键问题，她强调核心素养是长远的，是适应个人终身发展和社会发展需要的，并进一步分析了“核心素养”与“幼教质量”间的关系。

接着，黄琼老师聚焦“实践思考”，从目标、设计、互动三方面，提炼出了关键词，帮助教师们更好地在实践中把握方向。她指出：“目标”是一节课的灵魂；“设计”要有优质的“食材”，更要有智慧的“厨艺”；“互动”全面反映了一个教师的综合能力和专业素养，更生动体现了一个教师的课程领导力！

在精彩的讲座后，黄老师又与现场的教师们就实践中遇到的相关问题做了互动交流。

通过黄老师的分享，老师们深深意识到，当幼儿园集体教学活动每天只剩一节时，我们要让每节课充分体现发展价值、专业智慧，让幼儿在集体教学活动中收获有意义的成长经验、经历，让教师在集体教学中收获专业发展的新理念、新能力！