

## 徐汇区明年将完成约100万平方米的修缮工程

## 保护衡复风貌区动上“美容刀”



走在衡山路复兴路上，四处可见一栋栋别致的老洋房，在风貌保护区里还有柯灵、张乐平等名人故居。“十二五”以来，徐汇区不断地给风貌区内的建筑动“美容刀”，让风貌区的老建筑焕然一新。根据该区编制的“十三五”风貌区专项规划，徐汇规划明确了四大特色片区建设计划，明年将完成约100万平方米的修缮工程。

青年报首席记者 范彦萍

## 去年对15条风貌道路开展环境整治

据徐汇区房管局局长茹国明介绍，徐汇衡复风貌区是上海中心城区规模最大、优秀历史建筑数量最多、历史风貌格局最完整的历史文化风貌区，总面积达4.3平方公里。区内有文物保护单位15处、优秀历史建筑1074幢、保留历史建筑1620幢，有“万国建筑博览群”之美誉。为了保护好管理好这些优秀历史遗产，徐汇区历届区委、区政府领导都高度重视风貌区保护工作。

“徐汇区从2013年开始对风貌区的居住类直管公房进行了全项目修缮，到明年年底，基本可完成一个轮次的大修，面积约100万平方米。”在茹国明看来，这些保护修缮工程结合民生改善，基本解决了房屋结构安全隐患问题以及老百姓民生需求。

借助全市“五违四必”东风，从去年开始，徐汇区大力开展风貌区道路整治，对建国西路、延庆路等15条风貌道路开展环境综合整治，整治“居改非”、拆除违法建筑、取缔无证经营，有效遏制和改善风貌区破墙开店、环境脏乱、油烟扰民等市容顽症。

此外，徐汇区房管局还深入挖掘区域文化内涵，开放了张乐平旧居、柯灵旧居等一批公共文化空间，取得了良好的社会反响。

不仅如此，该区还通过石库门里弄改造、市场置换等方式实现了建业里、永平里等石库门里弄的华丽转身，成功探索了市场化成片保护机制。

按照市领导“本着对历史负责、对城市负责的态度，千方百计尽最大努力做好历史建筑、历史风貌保护”的要求，徐汇新一届区委、区政府领导确定了“三减三增”的保护原则，提出了“三个更加注重”，即更加注重整体保护、更加注重民生改善、更加注重活力再现。

## 规划明确了四大特色片区建设计划

记者看到，该区编制的“十三五”风貌区专项规划中，提出了以“一年目标管理、三年行动计划、五年专项规划”来统筹考虑、统一谋划风貌区规划、管理、建设等工作。同时，规划明确了四大特色片区建设计划，即武康路高邮路宜居示范区，上音、上交音乐文化特色区，衡山路生活休闲区和淮海路、东湖路生态商务区，以此来打造慢生活文化街区。

此次编制的“十三五”风貌区专项规划中还制定了风貌区日常管理办法，提出了精细化管理的标准。“下一步，我们将按照区委区政府的要求，突出‘微更新、微干预、微治理’，围绕生态修复、城市修补、管理修正，做好风貌区的保护。”茹国明表示，他们将强化日常管理，将网格化管理做实做强，在快速发现和快速处置上做加法。同时，要运用互联网+手段，提高工作效率和管理水平，并建立风貌区优秀历史建筑“一幢一册”基础信息库，实现部门间的信息共享。

茹国明表示，该区还将在一些做法上做减法，如减建筑容量、减人口密度、减过度商业，努力打造具有海派特色的慢生活街区，从而真正实现韩正书记在第十一次党代会上提出的“建筑是可以阅读的，街区是可以漫步的，城市是有温度的”今后五年的发展美好愿景。要便民利民为前提，结合风貌道路整治同步跟进业态调整，对不符合风貌区定位的业态进行合理置换、合理疏导，对符合风貌区定位和有民生需求的业态加以合法化保留。

“我们将探索更多综合运用信用、巡查、执法等方式，加强事中事后监管，综合管理中心下沉。条要在综合执法上给予街镇更多的指导和支撑，条块联动、形成合力，管委办要更好地发挥统筹协调平台作用。”茹国明表示，今后，他们还将改变以往落后的、粗放、冲击性的管理方式，坚持底线思维，守住安全、环境和城区运行底线。

## ■ 都市脉搏



红颈滨鹬

受访者供图

## 横沙东滩红颈滨鹬数量刷新单次单点最高纪录

青年报记者 刘晶晶

本报讯 8月7日，上海野保站工作人员在横沙东滩记录到鸟类总数超15000只次，其中红颈滨鹬(Calidris Ruficollis)数量7522只次，为上海同步水鸟监测开展以来单次单点的最高纪录，也超过了其1%数量标准(3200只)。

红颈滨鹬为IUCN濒危物种红色名录中的近危物种，繁殖于西伯利亚北部，在东南亚至澳大利亚越冬，为中国东部及中部较为常见的迁徙鸟类。在上海地区出现的时间主要为春季的4月、5月和秋季的8、9月，近年来主要集中于横沙东滩。

红颈滨鹬体长约15厘米，是一

种灰褐色滨鹬。腿黑，上体色浅而具纵纹。冬羽：上体灰褐，多具杂斑及纵纹；眉线白；腰的中部及尾深褐；尾侧白；下体白。与长趾滨鹬区别在于灰色较深而羽色单调，腿黑色。春夏季头顶、颈的体羽及翅上覆羽棕色。与小滨鹬区别在嘴较粗厚，腿较短而两翼较长。主要栖息于冻原地带芦苇沼泽、海岸、湖滨和苔原地带。以昆虫、昆虫幼虫、蠕虫、甲壳类和软体动物为食。

红颈滨鹬在横沙东滩的数量近年来呈上升趋势，这与横沙东滩近年的围垦工程存在一定的联系，围垦吹沙后形成的浅滩是红颈滨鹬所偏好的觅食生境，为红颈滨鹬提供了一个合适的“补给站”。

## 市消保委进行晴雨伞比较试验

青年报见习记者 钟雷

本报讯 近日，市消保委对本市流通领域销售的晴雨伞开展比较试验发现，部分产品安全性能存短板，7件样品防雨性能不尽人意。

## 4样品铁丝头外露

据悉，本次比较试验通过大型商场、品牌专卖店、超市卖场及网络电商平台等渠道购买了40件晴雨伞商品，涵盖了天堂、红叶、无印良品等30个主流品牌。

本次比较试验结果显示，40件样品中有14件样品的安全性及防雨、抗风等各项性能均表现优异。9件样品未通过安全性指标测试要求，试验中有5件样品的伞骨深入珠尾的深度过短或珠尾直径过窄，如标称由上海和音丝绸有限公司经销的晴雨伞(标称商标：Cesare Bruni；标称规格型号：63cm×8k)，其深入珠尾深度仅为5.8mm(标准值≥10mm)；有4件样品伞的下盘有铁丝头外露，如标称由一号店凡恩家居专营店经销的晴雨伞(拱形三折)(标称商标：se-cret garden)。

防雨是晴雨伞的一项基本性能，本次比较试验模拟消费者实际使用状况，对样品的防雨性能进行测试。防雨性能好的产品伞杆不能有淌水，

伞面内不得有滴水 and 明显的雾状滴水现象。测试结果显示，有7件样品的防雨性能不佳，在经过防雨测试后伞杆上或伞面内有水滴。

## 1样品防紫外线性能较差

抗风强度测试是指10m/s的风速条件下，检验伞骨或伞杆是否存在脱离、断裂的情况，该指标关系到大风条件下使用者的安全。本次比较试验的40件样品均通过标准测试要求，其中有29件样品表现出色，在测试时未出现伞面吹翻的情况。结果显示40件样品同样表现良好，均通过测试要求，其中有27件样品未出现伞面吹翻的情况。

本次比较试验还对样品的防紫外线功能进行了检测，据悉，防紫外线是遮阳伞的一项基本功能，标准要求遮阳伞的防紫外线性能UPF值>40，T(UVA)AV<5%。本次比较试验有19件明示具有防紫外功能的遮阳伞，有16件样品防紫外线性能表现优异，UPF实测值大于2000，远超标准要求；2件样品的UPF在50至200之间，略高于标准要求；1件样品表现较差，未达到标准要求，标称由上海杰光服饰有限公司经销的三折印花伞(标称商标：J·GUANG；标称规格型号：55cm×8k铁骨)，其防紫外线性能的UPF值仅为26，T(UVA)AV为6.67%。

## 浦东百场文艺巡演送到家门口

青年报资深记者 郭颖

本报讯 浦东新区百场文艺巡演将要送到居民家门口。这些演出分综合、戏曲、曲艺、戏剧、讲座等类型，沪剧、滑稽戏、魔术、话剧、杂技等包罗万象。昨天，浦东发布了本周(8月14日-20日)巡演预告。

据悉，这些演出中，综合类包括：东明路街道的2017年东明社区纳凉晚会专场演出、沪东新村街道的民族歌舞《五朵金花》(部队专场)、陆家嘴街道的“陆家嘴金融城激情之夏”民生大舞台纳凉晚会、康桥镇的村居文

化巡演、高桥镇的歌舞综合专场等。

戏曲类有：新场镇的大型原创沪剧《情与法》、老港镇的大型沪剧《阿必大新传》、书院镇的原创大型沪剧《雷雨》、航头镇的大型沪剧《阿必大新传》、浦兴街道的淮剧《孔乙己》、泥城镇的沪剧《半把剪刀》、惠南镇的沪剧大戏《庵堂相会》等。

曲艺包括：书院镇的滑稽戏专场、周浦镇的滑稽戏专场、上钢新村街道的评弹专场、塘桥街道的杂技专场、高东镇的滑稽戏专场、宣桥镇的莫派魔术与海派魔术汇演、南汇新城镇的大型滑稽戏《行善·缺德》等。