

首期“平行语宙”上海市青年创意分享季火热启动

# 与设计师面对面“平行”聊创意

立足上海设计之都,汇聚青年创造力量,2017年“创意汇”系列品牌活动拉开帷幕。上周六,作为“创意汇”的新成员,首期“平行语宙”上海市青年创意分享季在上海当代艺术博物馆启动。在这个青年平等交流与分享的舞台上,现场青年与工业设计师、汽车设计师面对面,了解“设计立县”、“汽车四化”等新概念。今后,一场场有关青年创意设计的“平等对话”将持续开展,诠释“无创意,不青春”。

青年报记者 周胜洁



丁伟、邵景峰两位设计领域的“大咖”在台上分享着创意思想和知识。

青年报记者 吴恺 摄

设计在产业、城市、创业等领域是如何“渗透”的?在“汽车四化”背景下,年轻的汽车设计师如何开展设计工作?丁伟、邵景峰两位设计领域的“大咖”在台上分享着创意思想和知识。舞台边的沙发,离舞台只有两步之遥的观众席,众多青年“平行”聆听,一起思考设计的魅力。分享环节过后,两位主讲人还与青年就设计展开互动和交流。

首期“平行语宙”上海市青年创意分享活动不同于普通的演讲,它首次倡导年轻人之间“平行对话”理念,以不仰视、不俯视、平行而行的姿态进行嘉宾与青年听众之间的交流与互动。

什么是“平行语宙”?主办方解释说,这个平台可以看明星嘉宾诠释新青年创意精神,听当代青年新观点,拒绝套路鸡汤,通过场景化、沉浸式、互动感增添新体验。以“平行角色”背后的共鸣与对话,寻求年轻创意创新者价值观的“最大公约数”。

据悉,“平行语宙”是“创意汇”系列品牌家族的新成员。作为共青团上海市委员会和上海市经济和信息化委员会共同指导,上海市青年创意人才协会和品牌中国集团有限公司主办的“创意汇”品牌活动,秉持“无创意,不青春”的理念。

团市委书记王宇在活动中也表示,在上海积极打造全球卓越城市的宏伟蓝图下,“平行语宙”想为在设计创意领域的青年英才们搭建一个平台,围绕城市未来发展畅所欲言、交流思想、启迪智慧。“希望青年未来能把创意、灵感更多地聚焦在城市的发展,让更多人感受到城市之美。团市委也会大力支持和扶持上海创意人才未来的发展,搭建平台满足成长与需求。”

活动还得到了“青春上海”媒体中心、生活周刊、看看新闻网、上观新闻、梨视频、喜马拉雅FM、壹会网的媒体支持。

[分享嘉宾]

## 丁伟 设计师如导演带领组织寻求突破

“开放式创新、共享经济、王者荣耀……”上海市创意人才协会副会长、木马设计创始人、华东理工大学艺术设计学院副院长丁伟分享的主题是《放大的设计》。一上场他就分享了一整个屏幕的关键词,“在物联网时代,设计范式也有了转变,需要服务设计、垂直创新。”

在开放式创新时代来临时,根据自己实践,丁伟聚焦了产业、城市、创业、服务四大领域。在产业领域,随着时代变化设计师思考也更加多元化,“我概括为六个‘新’,新智能、新出行、新零售、新文艺、新生活、新装备。”

提及“设计+城市”时,丁伟还介绍了一个新概念“设计立县”,也就是希望做到一线城市和三、四线城市观念和资源的交互,帮助建立起设计体

## 邵景峰 带着年轻血性的设计之心创造未来

自从1999年成为汽车设计师后,上海市创意人才协会理事、上汽集团乘用车公司技术中心设计部总监邵景峰已经为此奋斗了18年,为中国品牌的梦想而坚持。

在主题为《体验重塑设计》的分享中,邵景峰“打破圈子”的交流,让很多现场青年第一次知道职业汽车设计师领域外国面孔的地位,也能理解邵景峰为何给自己贴上“中国”的标签。

如今设计生态虽然有了稳步好转,但让邵景峰担忧的是,在创新大环境下对于创新的稀释,“出现一个创意点后,铺天盖地的翻版就出现了,这就不再有创意的价值。比如共享汽车、共享单车。”另一个担忧就是创意的焦虑。“整个汽车行业都有一种恐慌,源于知识换代时代的集体性

系。“设计立县从本质上说是建立区域之间观念与资源的协同,激活存量资产,激活产业价值、知识价值、创业价值、文化价值和公共价值。”

丁伟提出的“四链融合、七步创新”法则也很创新。他指出,如今的服务强调产品链、服务链、交互链、品牌链这四者之间的融合,七步创新更是涵盖了洞察、定义、开发、设计等。

作为一名老师,丁伟还反思起设计教育的缺陷,比如缺乏主体意识,对于技术的态度没有明确,缺乏对商业的理解,更需要“协同创新”。

他也为设计师做了定位,“今天的设计师更像一名导演,能够熟知创意发展的脚本与路径,能够预知阻碍创新活动的关键节点,并带领组织在困境中寻求突破。”

恐慌。”

到了变革的十字路口,邵景峰把这个路口定义为“汽车四化”——电动化、智能化、网联化、共享化。“电动化+智能化是硬件加软件,今后的汽车将不再是马路上简单奔跑的机器,它是一个移动终端,通过互联网让汽车成为万物互联网上的一个节点,又通过共享化形成一个完整全新的汽车生态。”

对于汽车设计师,邵景峰提出了体验设计的要求。“体验式变革,体现在新能源、大数据都能帮助进行体验设计。”

邵景峰觉得,虽然对于中国的汽车设计师而言是个挑战,但只要保持前瞻、冷静,以创新的专注与勇敢实践,带着年轻、血性的设计之心肯定能创造未来。

■年轻态

## 交大连续7年蝉联 节能减排大赛特等奖

本报讯 记者 刘昕璐 第十届全国大学生节能减排社会实践与科技竞赛,于8月9日至12日在华北电力大学举行决赛。来自全国336所高校,共计3196件作品,超过16000人参与比赛。

上海交大学子再创佳绩,经过决赛的激烈角逐,斩获特等奖1项、一等奖2项、二等奖1项、三等奖7项,其中特等奖与一等奖作品均来自于交大机械与动力工程学院,这也是上海交大机械与动力工程学院第7年蝉联该项赛事特等奖。

在炙热、无边的沙漠里,如何取水储水一直是生活在沙漠中的人无法回避的难题;而沙漠绿化时水易蒸发,更是无数防风抗沙先驱者需要首先解决的问题。上海交通大学的刘金亚团队在王丽伟教授的指导下,设计出太阳能储热型吸附式空气取水储水装置,团队为针对不同的湿度,设计了相应的吸附材料,实现每天取水60kg的目标;利用超吸水材料长期大量化合存储,为沙漠植物长期供水。凭借“应用于沙漠绿化和岛礁的太阳能吸附式空气取水装置”项目,刘金亚团队也荣获了本届节能减排大赛全国特等奖。

江南地区的黄梅天闷热多雨,潮湿的环境让人们在一台便捷高效除湿机,市场上除湿机需求量一直处于上升态势。上海交通大学的刘宏伟团队,利用平时上课学到的知识,设计出了一款尺寸小,操作简单,成本低,可长时间自动连续除湿的小型除湿机;热电制冷与吸附除湿耦合、借鉴电脑散热器的无风道结构设计,作品处处体现着这个本科生团队的创造力,使其在小型器件、文物的干燥保存和运输方面具有非常强的优势,并凭此作品取得一等奖好成绩。

## 集装箱变身青年公寓 为支教老师改善住房

本报讯 记者 范彦萍 前往各地支教的乡村教师的住宿条件一般都比较艰苦,为了给他们更好的居住环境,一个在集装箱里打造移动青年公寓的计划应运而生。昨天,由上海市慈善基金会大城小爱慈善会发起的“为爱助力彩云之南”——大城小爱荣耀之箱走进西双版纳上海发车仪式在外滩百年红楼“外滩二十二号”举行,两套给西双版纳支教老师度身定制的“新房”从上海发车。

在上海发车仪式上,顾佳斌向西双版纳州教育局捐赠了两套“荣耀之箱”,开启支教老师住宿支援计划,这两套新房将落地云南这个彩云之乡,走进西双版纳,落户于勐海县与勐腊县偏远的学校里。现场,从西双版纳远道而来的教育局学生资助管理中心岳鸣主任、西双版纳勐海县教育局副局长岩三来、西双版纳州受捐学校校长岩温尖,三位领导上台接收捐赠。