



# 40万公里 可以从地球到月球

## 16号线首位完成40万公里“金手柄”司机诞生



忻玉强正朝着下一个“40万公里”前行。

受访者供图

青年报记者 刘晶晶

本报讯 “双门开启，无夹人夹物，钥匙已转，注意前方倒车位置……”上午8:45，16号线龙阳路站台台上，稳稳将车停在站台，32岁的忻玉强从驾驶室走出来，熟练地做着手势，安全将车移交给下一位驾驶员。工作交接完成后，他收到了一束鲜花，一座奖杯和一本荣誉证书——作为16号线首位完成40万公里的“金手柄”司机，忻玉强不仅完成的里程数数一数二，这十几年累计超过1万小时的驾驶过程中，他更是做到了零违章、零事故。

### 行车1万多小时 保持零违章、零事故

40万公里，相当于地球到月球的距离。忻玉强说安全行车是自己遵循的第一准则：“我的第一要务就是要在行驶中保证行车零违章、零事故，每一次出车，都要100%投入到精神高度集中的工作状态，遇到问题要果断利落落地解决。干我们这一行，必须要有强烈的责任心，对自己要求越严苛，列车上的乘客安全才越有保障。”

能拿到“金手柄”，不仅仅在于创下40万公里的纪录，还在于这40万公里的行驶过程中，忻玉强做到了零违章、零事故。记者了解到，自2004年忻玉强第一次独立驾驶列车，到目前安全行车已累计超过10000小时。13年来，忻玉强奋战在小小的驾驶室内，秉承的是“在岗一分钟，安全60秒”的安全行车信念。

驾驶员的操作是有严格规范的，在驾驶室里睡觉、玩手机、看报纸都属于违章，开车的平稳性、服装是否符合标准，甚至坐姿是不是符合标准都会列入扣分项目。“就拿坐姿来说吧，标准要求腰背要挺直，轻放椅背，保持90度坐姿，目视前方，右手放主手柄，左手要放在驾驶台。”一班车58分钟开下来，忻玉强就要维持这样的姿势58分钟。

漫长的行程，是一公里一公里累积起来的。在13年中，忻玉强经历了1000多个凌晨的列车巡检，面对100多个开关和旁路认真调试，绝不让列车“带病”上线；正线驾驶时，累计开关车门40余万次、手指呼唤超

过100万次；列车行进中信号确认约73万次、道岔确认超过18万次。这些标准化作业，忻玉强一直严格执行了40万公里，也正是如此，才保证了乘客的安全。

### 经验丰富试车时 及时发现问题避免脱轨

与其他地铁线路不同，16号线是唯一一条三轨地铁线路，忻玉强最初开的是3号线，后来转战7号线。2014年，16号线开通初期，忻玉强作为青年骨干担任试车员。许多列车的新理论、新知识是他第一次遇到，需要在行车过程中密切关注行车状况，随机应变，迅速采取措施。

有一天凌晨，一次例行试车工作中，他突然发现前方道岔与平时有所不同，感觉有些异样。多年的行车经验练就了忻玉强敏锐的感官，他条件反射地对列车施加制动，慢慢驶向前方。在安全距离内，异样处逐渐揭开谜底——护翼轨处松动。若不是及时发现，列车极有可能发生脱轨或颠覆的严重事件。之后，他停车确认、联系调度报告，应急处置工作一气呵成。

十几年来，忻玉强积累了这样丰富的临场经验和严谨细致的好习惯。“没什么法宝，就是兢兢业业把驾驶室里的事情做好吧。”他说。这样的法宝他也无私地传给了其他人。

很难想象，年轻的忻玉强带教过的徒弟已经遍布五湖四海，来自西安、厦门、兰州年轻一代的地铁司机们更是将上海地铁的行车经验带到了更远处。在组里，他也带出了不少的徒弟，有些已经成为16号线的业务骨干，开始带教自己的第一代、第二代徒弟。他们继承了忻玉强素质过硬、严谨认真的工作风格，面对上海地铁愈加严格的行车标准规范，也保持着“零违规”的安全记录，也保持着“5分钟晚点”达标的良好成绩。

“虽然目前已经完成了40万安全公里的目标，但是这并不是终点，我还会继续做好属于自己岗位上的工作，尽心尽责完成自己的职责。”谈到下一个目标，忻玉强依然不改严谨态度：“听说北京有驾驶员好像完成了100万，我不敢说，先定个小目标吧，安全完成50万公里。”



## ■都市脉搏

### “最火百物展”策展人上海交大开讲 实体展灵感来源于热门广播节目

青年报记者 刘昕璐

本报讯 从奥杜威峡谷出土的石质砍砸器，到中国深圳生产的太阳能充电电灯，100件来自大英博物馆的无价之宝，纵横200万年，横跨5大洲，每一件都是一部微缩历史，将带你从中领略200万年里最伟大的人类文明，感受人类探索世界的伟大足迹。这就是正在上海举行的“大英博物馆百物展——浓缩的世界史”。“大英博物馆百物展”的英方策展人贝琳达·克里勒博士走进上海交大世界博物馆馆长文博讲堂，为大家深度解读这场珍贵的文物展。

### 策展人解读“百物展”内涵

贝琳达·克里勒(Belinda Cre-rar)以“大英博物馆百物展——浓缩的世界史”为题，介绍展览形成的背景和发展历程——如何从一台备受欢迎的BBC广播节目，克服重重挑战，发展成为一场实物展览并进行全球巡展。

主讲嘉宾贝琳达是大英博物馆国际事务部策展人，也是本场展览的英方策展人。她的工作内容主要是利用跨学科方法进行跨类别藏品展览的策划。自2012年进入大英博物馆工作，负责管理罗马不列颠文物收藏，并担任跨类别研究项目“信仰的帝国”的核心成员。在剑桥大学获得相关专业的博士学位后，她对罗马帝国的艺术与考古有着浓厚的兴趣。在她看来，物品填补了文字记录的空

白，人们可以借此一窥历史上那些没有机会表达自己的故事。

她透露，考虑到运输、保存条件等原因，广播节目的百物展中有一些展品无法远赴海外，因此选择了一些替代品。譬如拉美西斯二世的巨大石像重达7吨，实难运送，后来以半吨重的半身像替代。

演讲中，贝琳达还结合了一些具体展品，解读“百物展”内涵。她表示，不少展品都是历史上大师级的发明，也因此改变了人类历史进程。

“有时候你不觉得它是一个非常重要的发明。但是它们被发明的时候，的确改变了人类的历史。”贝琳达希望公众在观展过程中可以从不同的角度看到人类的历史发展。

### 中外专家共话文化艺术育人

精彩演讲过后，英国驻上海总领事馆总领事John Edwards和艺术教育专家、上海美术教育专业委员会副秘书长王小音作为特邀嘉宾上台，与贝琳达·克里勒一同，从中西方理论和实践的角度，针对博物馆的教育作用和社会功能，以及博物馆如何作为中英文化的切入点，与观众们展开了交流与对话。中西方经验的交流与思想的碰撞，令观众们受益匪浅。

在演讲最后回答观众提问时，贝琳达表示，国际上需要世界性博物馆，以帮助人们了解世界全人类的历史，而不仅仅是本地历史，大英博物馆就是这样一家博物馆。

## “AI选股”搭载择时双打法增强收益 万家量化睿选7月3日正式发行

近年来，伴随云计算、人工智能等技术的发展，将其运用到投资实践中的量化基金受到越来越多人的关注。记者获悉，万家量化睿选灵活配置型基金将于7月3日正式发行，该基金主要采用“AI(人工智

能)选股”量化多因子模型择时策略，能够契合多变的市场环境，力争创造持续稳健的投资回报，感兴趣的投资者可前往各大银行等代销机构及万家基金直销渠道进行认购。

## 东方红资产管理纪文静：市场情绪修复 关注债市机会

二季度债券市场呈现先抑后扬态势，债券收益率高位企稳并有明显回落。对于未来的债市走势，东方证券资产管理有限公司基金经理纪文静表示，随着经济数据见底回升，监管和货币政策边际再收紧概率降低，前期扰动债市的因素都较前期有所好转，市场情绪有所修复，债市机会值得关注。

据悉，东方红资产管理固定收益团队以为投资人实现长期财富增值为目标，在控制风险的基础上，主动管理，积极投资，追求风险调整后收益的最大化。

## 看好消费品、新能源汽车产业链、PPP板块

长信基金研究发展部高远表示，企业盈利增速一季度见顶，之后逐季下行的趋势难以避免。经济下行对市场的负面影响会上游逐渐传导到中游和下游行业。大宗周期品对经济周期和企业盈利趋势较敏

感，相关标的股价前期已有了明显的回调。市场风格方面，高远认为，“漂亮50”和成长股站在目前时点皆有瑕疵，极端的“一九行情”在下半年不会延续，对于后市而言，相对看好估值合理的消费品、新能源汽车产业链以及PPP板块。

## 精准布局行业龙头 信诚盛世蓝筹上半年收益率近17%

2017年即将走完半程，市场出现明显的调整，不过得益于基金经理吴昊不俗的选股能力，信诚盛世蓝筹二季度的表现更是一筹。Wind数据显示，截止6月28日，信诚盛世蓝筹今年以来净值增长率达到17.54%，排名位居504只同类可比产品的

前1/10。展望下半年，信诚盛世蓝筹基金经理吴昊认为市场大概率是震荡向上，结构比指数点位更重要。3000点是下半年的底部位置，积极布局有竞争力和稀缺的行业龙头。

## 南方天元三周年 业绩翻倍发展前景好

2017年上半年行情已收官，老牌公募劲旅南方基金旗下的南方天元新产业上半年取得了17.22%的涨幅。而7月3日也正是该基金三周年纪念日。Wind数据显示，截至2017年6月底，南方天元成立3年里净值翻倍，获得了106.73%的累计涨幅。

该基金在适度控制风险并保持良好流动性的前提下，采用自上而下和自下而上结合的模式，在我国经济转型的背景下，寻找传统行业中的新型企业和新兴产业中的优势企业，兼顾上市公司的安全边际，争取基金资产的长期、稳定增值。