青年报 2017年5月26日 星期五
责任编辑 梁超业 美术编辑 翁浩强

2017上海市职业培训教师继续教育火热开展中

改变传统模式 感受互动教学魅力

新时期对教师们提出了新的要求。如何进一步提升教学质量，使学员更好地掌握知识和技能？近日，职业培训机构的教师们齐聚虹桥国际会议中心，聆听临空培训中心金牌讲师孙彦的课程，亲身体验互动式的培训方式，通过暖身游戏、情景剧表演、结构化讨论等互动技术，感受互动教学的魅力。

青年报见习记者 明玉君

初衷 帮助教师改变传统的教学方式

为了提升本市民办职业培训机构培训质量，提高任职教师的职业素质和业务能力，上海市就业促进中心于2017年继续分期分批、免费对获得《上海市职业培训教师上岗证》、目前仍受聘于培训机构并在岗任教的教师开展继续教育。

据了解，当天的培训由虹桥临空经济园区新虹桥职业培训中心组织开展，属于“四新教育”板块的内容之一。

临空培训基地负责人周琨表示，目前从事职业培训教育的教师，在授课方面相对比较传统。但现在企业里的培训形式已经非常新颖，讲课的互动也很多。基于此，本次培训主要围绕教师的课程设计展开，旨在提升教师们的课程设计和授课能力。

在讲师孙彦看来，纯知识性地教授，很难真正改变学生的思维和行为模式，教师往往在重视教学内容的同时，忽略了教学形式。他从多年的教育培训经历出发，针对参加继续教育的教师们，设计了互动式的体验培训课程。“希望接受培训的教师们能够感受到快乐学习的好处和有效性，从而帮助他们改变传统的教学方式，进行互动有趣的教学。”孙彦说。

金牌讲师孙彦与学员开展互动式培训。 本版摄影 青年报记者 常鑫

现场 互动式体验课程贯穿培训始终

“请每组教师把海报纸平铺在桌子上，每人写下自己的家乡、生肖、爱好等个人信息，在介绍给同伴的同时，将彼此相同的答案进行连线。”课程以游戏《缘分连连看》开场。在孙彦的引导下，教师们用很短的时间互相熟悉起来，课堂气氛非常活跃。但孙彦提醒教师们，游戏只是载体，给大家提供沟通交流的机会，“这是非常有必要的课堂暖身”。

随着时代的发展，培训行业经历着不断的演变。从传统的教师单向传授知识，转向挖掘学生的集体智慧，教师更多的是扮演引导的角色。而对于培训来讲，培训的意图、过程和效果同样重要，三者缺一不可。

如何回到培训的起点，确定培训意图？孙彦以“小明吃鱼”的故事为例，让教师明确手段与意图的不同。对于职业培训机构的教师来说，培训只是手段，提升学生技能以便更好地就业才是真正的意图。因此，在设计课程时教师需要考虑学生和企业两方面的需求。

通常，有效的课程开发与设计要经过五个步骤：一是确定培训所要解决的问题，如技能、行为等。二是明确课程最终的期望行为。三是准备丰富的课程内容，包括相关理论、案例、练习等。四是设计具体的教学形式，帮助学生理解和认同，从而引发行为的转变。五是产出教学成果，通常体现在讲义资料、教学道具等方面。孙彦强调，职业培训是基于业务痛点而展开的，重点在于培训需求的挖掘，“教师们要回归业务场景，发现需要解决的问题”。

现场以分组教师自行讨论设计的课程《商务礼仪与沟通》为例，通过教师的情景剧表演，再现业务场景中的问题行为，分析其中的问题思维。最终，教师们一致认为，商务拜访时要注意坐姿、手势、眼神及语言专业性等方面的问题。而有关商务拜访、谈判及会晤等情景问题可开发成系列课程，集中指导学生。

在孙彦看来，培训的过程关系到培训的成败，互动体验式的设计是让培训有效且快乐的关键。学生是学习的主体，基于学生需求的问题才会引发他们的共鸣，在讨论中激发集体的智慧。孙彦通过结构化讨论的互动技术，让教师们思考生活中困扰自己的问题，体验团队共创的过程。

通过投票，问题聚焦在怎样让孩子主动学习上。在孙彦的引导下，教师们经过头脑风暴、分类排列、提取中心词和图示化赋予意义等步骤，群策群力，最终总结出寓教于乐、互动合作、发挥模范力量等教育策略。教师们感慨道：原来课堂可以如此有趣，每个人都参与其中，效果很好。

在教学中，有很多需要记忆的知识，如何让学生快速准确地记住，又不容易遗忘？教师们在孙彦的指导下，体验学习了多种记忆术。如图像定桩法、首字母法、数字顺序法以及卡片法等，针对不同的知识内容，采用不同方法，实现快速记忆。

学员认真听讲。

成效 给予教师多方面的指导与启发

一天的培训之后，很多教师意犹未尽，感慨“收获满满”、“不虚此行”。还有的教师继续与孙彦沟通，交流教学中的困惑与问题。

参与本次继续教育培训的教师金花表示，通过互动游戏的方式领悟和思考，这样更容易理解，让自己长了见识。同时，有关怎样设计课件，调动学生的积极性，改变学生的行为等的学习，对自己今后的教学也很有帮助。

从事计算机类专业课程培训的亲老师，已经有20年教龄。她坦言，平时教师们上课相对来说比较传统，很多的固有思维需要打破，“老教师也要主动改变，适应学生的需求和时代的发展变化”。而本次培训，在课程教学形式上给了她很大的启发。她强调，以后也要尝试借鉴新颖创新的互动方式，让课堂变得生动活泼。

宋志敏是教授茶艺的教师，他认为侧重解决问题的团队思考和讨论对思路的启发很有效果，比如头脑风暴、归类等策略的运用，对今后教学很有帮助。“在平时的教学中，学生懂得如何操作，但不明白背后的原因，相信通过集体讨论和思考之后，会对茶艺有深层次的了解”，宋志敏说。

王团部在平时的教学中也有自己的困扰。他坦言，他所教的保安岗前培训课程，内容比较复杂，学生往往很难记住，容易混淆。而本次培训中有关记忆方法的学习，让他茅塞顿开。他欣喜地表示，以后可以将复杂的教学内容和注意事项设计成数字等方式，“更加形象化，方便学生记忆和学习”。

技巧 结构化讨论激发集体智慧

结构化讨论是非常有效的团队共创方式，能够充分调动学生参与的积极性，激发集体智慧。它将问题及策略呈现在墙面上，分为聚焦主题、头脑风暴、分类排列、提取中心词和图示化赋予意义等五个步骤。

在课堂的实际操作中，教师可结合具体的课程内容采用相应的结构化讨论方式。但孙彦强调，教师只是起到辅助引导的作用，学生才是参与讨论的主体。同时他提出几点建议和注意事项：一是教师将卡片贴到墙上时，应避免加入个人的解读，影响学生判断。二是在分类环节，当出现有分歧的内容时，可以采用少数服从多数的方法来决定。三是在最后的图示化赋予意义环节，可以使用“靶心图”，由学生自主赋予每个位置的含义。

同样，记忆术在课堂教学中也有一定的使用技巧。孙彦提醒教师们，在图像定桩法中，可以引导学生借助身体、城市的标志性建筑或故事情节等熟悉的“桩子”帮助记忆。而在首字母法的运用中，孙彦建议，要记忆的项目不要太多，“最好能够朗朗上口，形成一定的意义”。

在孙彦看来，在教学中，记忆的关键是重复，教师可以带领学生不断地重复内容。另外，还可以把培训中那些经典的、重要的内容做成卡片，随身携带，“让学生可以做到随时随地记忆，效果会很好”。