

《保镖》开启国内音乐剧最大规模巡演 优秀 IP 成音乐剧产业链“孵化器”

青年报记者 陈宏

本报讯 2012年年初,美国歌后惠特妮·休斯顿意外去世,同年年底,纪念她的音乐剧《保镖》就正式登上舞台,和她当年炙手可热的同名电影一样,这部音乐剧也大获成功。“就像电影市场需要大IP一样,音乐剧市场发展到现在也需要这样的IP剧,因为优质IP剧能发挥产业链的孵化作用。”昨天,在该剧宣布将于今年举行全国巡演后,文化广场副总经理、音乐剧领域专家费元洪告诉青年报记者。

纪念名作票房口碑双丰收

将于6月30日首先登陆上汽·上海文化广场并连演21场的《保镖》,一共会在国内13个城市巡演,历时近半年,这也是海外经典音乐剧在中国巡演史上最大规模的一次。

能这么自信,是因为它的受众基础确实庞大。这部音乐剧改编自惠特妮·休斯顿主演的经典同名电影,而1992年上映的电影,讲述了一段明星和平凡人之间的爱情故事,以超过4亿美元的成绩夺得了年度全球票房亚军。在探讨明星生活残酷代价的同时,电影赞颂了跨越阶级的真挚爱情,凄美结局让观众无不动容。

故事好看,音乐也好听。现在成名歌手们都不断挑战和翻唱的《我将永远爱你》,就是该片的主题曲,电影

中更有多达11首天后的经典唱段。在格莱美和奥斯卡颁奖时,这些歌曲都获重要奖项或提名。

好故事加好音乐,是音乐剧改编的天然沃土。2012年12月5日,由英国伦敦阿德尔菲剧院与音乐剧制作人大卫·伊恩和迈克尔·哈里森共同制作的同名音乐剧,在伦敦西区的初次亮相便获得了热烈好评,从此开启了高票房加高口碑的“名剧之路”。

优秀IP剧能“孵化”产业链

众所周知,由于剧场座位数有限,音乐剧必须要演出到一定的场次,才能保证收回成本并盈利,如果要做全国巡演,更是压力巨大。在这种情况下,大剧、名剧虽然成本更高,但开拓市场空间的可能性也更大,像《保镖》上海站目前已经发售门票超过万张。费元洪认为,这就是IP剧的存在价值。

“其实,在今年上汽·上海文化广场的演出剧目中,IP剧占到了相当大的比重。”他告诉记者,像《不能说的秘密》、《人鬼情未了》、《保镖》、《修女也疯狂》、《西区故事》均有同名电影珠玉在前;《地下铁》改编自漫画家幾米的知名绘本;《魔法坏女巫》的故事则发生在奥兹国,是《绿野仙踪》系列的延伸;《仙剑奇侠传I》、《盗墓笔记III》和《三体》更是内地炙手可热的当红IP。

除了能够有更强的市场号召力,

对于正在发展的中国音乐剧市场,这些大IP也能有更大的作用。费元洪说:“在这个市场里,近年来不论是可供选择的剧目,还是投身音乐剧行业的公司和人才,都较过去有了大幅提升,而原因就不能不提优质IP对产业链的孵化作用。”

驻演版渐成大剧标配

此外,业内人士也注意到,这次在上海的《保镖》,将是2012年伦敦西区的原装阵容,这也延续了2016年年末大戏《莫扎特》的驻演版路线。

一般来说,一部音乐剧如果要巡演,会使用巡演版道具,数量和质量都要缩水不少,这样的好处是成本较低,也方便运输,但舞台相对来说,就要简陋很多。相比于巡演版,驻演版的道具繁杂,要从国外集装箱运过来,装台也很费时间和精力,好处则是不言而喻。

前不久在上海演出的《魔法坏女巫》,很多观众都对舞台上那条巨大的龙很感兴趣,事实上,那个运过来就很费事,但效果确实震撼。

当然,驻演版的演员也同样重要,据悉,此次在剧中担当女主重任的将是著名音乐剧女演员卡罗尔·斯坦内特,此前,她已来上海展现过自己的华美嗓音。费元洪此前在接受记者采访时,就感慨地说:“观众口味越来越高,驻演版因为最能体现原汁原味,所以现在已渐渐成为大剧的标配了。”

文化动态

儿童教育新书 呼唤优质陪伴

本报讯 记者 郦亮 儿童教育专家戴亚楠的新书《生命合伙人:美育从妈妈开始》日前由中国青年出版社推出。在上海大众书局禹洲广场店和正大乐城店举行的两场读者见面会,戴亚楠表示,现在一些家长对孩子的教育方式令人担忧。

戴亚楠将新书取名为“生命合伙人”,意思就是孩子的成长需要家长的陪伴。但是戴亚楠又对青年报记者表示,现在说“陪伴”其实已经说了很多年了,一些妈妈甚至于此辞去工作,当了专职母亲。但是有一些“陪伴”效果并不明显,孩子产生了抵触,家长也焦头烂额。戴亚楠认为,孩子需要更优质的“陪伴”:“现在有的家长名为陪伴,其实就是看管,孩子参加活动,为孩子拿包裹,从来就没有进入到孩子的世界。真正优质的陪伴,是家长和孩子共同去做一件事。”

在戴亚楠的理论里,家长和孩子可以共同做的事情有很多。《生命合伙人》就深入浅出地解读了美和艺术在生命及成长中更高层次的意义,更介绍一系列身体力行的家庭美育“实验方案”。

魅力校园

数字化教学与分析 实现学生个性发展

——闵行区莘庄镇小学



创建于1905年的闵行区莘庄镇小学是一所义务教育公立小学,至今已有112年的办学历史。近年来,在上海市特级校长顾庆余校长的领导下,学校进一步践行“端品立行 迪新养正”的校训,丰富文化内涵,传承历史底蕴,彰显办学特色,在推进整体改革和课程教材改革方面取得了可喜成绩。日前,上海市教委科研部张新宇博士、刘嘉秋博士在区教育局朱林辉主任和何永红主任的陪同下就学校参与上海市数字化教材的工作来到学校进行调研。

数字化教学,探索BYOD+模式下学生的个性发展

活动一开始,调研成员聆听了学校二年级数学组陈玉丽老师展示的一堂电子书包日常课。课堂上,陈老师熟练地运用了Aischool平台相关互动和分组功能,让小朋友们在愉快的学习氛围中掌握了相关知识,得到了调研小组一致的认可。在接下来关于电子书包BYOD项目的座谈交流会上,校长助理、项目部负责人王文娟老师详细介绍了学校数字化教学的情况:

在学校管理方面,基于“重顶层设计,引导教师职业规划;重研训一体,提升教师专业技能;重资源建设,发挥教师团队力量;重过程管理,助推教师专业发展;重多元评价,满足教师发展需求”的工作思路,学校的数字化教学团队目前实现了良性发展。

在课程建设方面,学校数字化的校本课程建设也进入了试用阶段,目前学校有开发《音乐之旅》、《创作之旅》、《时光之旅》、《科技之旅》四本教材,学生在330拓展课程能选择自己喜欢的数字化教材,个性得到发展与张扬。另外学校根据教师上课的平台功能使用的频率、上传资源的情况等形成的数据对教师进行个性化的分析,在数字化的分析下

制定了每个教师的个性化课程发展方向,也为教师搭建了一个专业化发展的道路。

在课堂教学方面,学校项目部负责人王老师对学校各门学科的课堂教学进行了阐述和分析。数字化教学既能够帮助老师运用数字化的手段实现“教师的教”与“学生的学”的有效融合,又能够在一些综合学科完全打破了传统的教育模式,解放老师和学生,起到了减负增效的作用。

据了解,自“BYOD+模式下学生的个性发展”项目实验2年来,学校获得了多个奖项。其中,2017年荣获教育部全国在线教育研究优秀项目奖励,2016、2017年连续几年获得闵行区优秀项目推进奖。另外,有十几篇文章在各类期刊发表并获得了各种奖项,几十位老师获得了闵行区优秀教师奖、优秀微课奖、优秀案例奖等,走上了一条个性化和专业化发展的道路。

打造办学特色品牌,实现教育品质整体提升

在调研过程中,学校副校长蒋红梅老师也从历史规模、行政管理工作、师资力量、办学特色等方面向调研小组介绍了学校的整体情况。

据介绍,莘庄镇小学现由南校、北一区和北二区等一校三区组成,教学班64个,学生近2500名,在编教职工176人。为了满足老百姓对优质教育资源的需求,学校一方面确立了“南北校区并驾齐驱”的发展策略,另一方面重点推进了一校三区“网格化条块分合管理”机制变革。按照“一套班子集中领导、校区条线分合管理、教育教学同步规划、师生成长各具特色”的管理策略,实现了教育品质的整体提升。

与此同时,学校形成了“一宫二基地三项目四特色”的办学特色。国家少年宫成为学生课余生活的乐园,上海市书香校园基地、上海市见习教师规范化培养基地发挥辐射引领作用,电子书包、WAP国际理解课程、STEM项目等区域重点项目领衔内涵发展,艺术百人管乐和百人手风琴、语文课外阅读、科技校园果树、体育乒乓球已成为学校的特色精品课程,滋养具有镇小特质的学生。莘庄镇小学已在区域内形成高端稳定的办学品牌,成为闵行地区学生向往、家长放心、社会关注、人民满意、政府信任的好学校。

此次调研,专家组肯定了莘庄镇小学取得的成绩,同时双方也围绕“信息化教学如何深度融合于课堂教学”的相关问题进行了探讨,为学校的数字化教学发展指明了方向。

蒲滨绽放民族花 田园畅想中华梦

——嘉定区曹王小学举行爱嘉学子“经典传承在行动”展示活动



5月16日下午,“蒲滨绽放民族花 田园畅想中华梦”嘉定区“爱嘉学子‘经典传承在行动’展示活动”在曹王小学举行。区文明办、区教育局、徐行镇等单位的相关领导、中科实验教育集团及新优质曹王小学联盟小学校长、全区各中小学德育干部等近百人参加活动。

金芳指出,各学校在推进“爱嘉学子在行动”项目中形成了一些比较成熟的经验,工作成效逐步得以显露。曹王小学以“风筝”“武术”“农耕”等项目为抓手,诠释了“爱嘉、经典、传承”内涵,这是学校整合、发展、发挥教育资源,开展未成年人思想道德建设工作的特色经验,值得各学校借鉴参考。希望各校

深入、持续推进“爱嘉学子”活动,进一步挖掘社会主义核心价值观的闪光点,进一步深化未成年人思想道德主题实践活动,进一步打造未成年人思想道德建设工作品牌,在嘉定创建全国文明城市的关键时刻做出新的贡献。

赵良为校外辅导员颁发聘书;沈雅玲为首届“风筝小达人、武术小达人、农耕小达人”代表佩戴荣誉奖章;王欢为学生代表赠送校本教材;沈理作精彩点评。

曹王小学校长朱英以《蒲滨绽放民族花 田园畅想中华梦》为题,与大家品味“新田园教育”的成果,一起分享“爱嘉学子在行动”德育系列活动的感悟与收获。近年来,曹王小学倡导“会生活的德育”,以武术、风筝、农耕三大特色项目为载体,通过聘请辅导员的专业指导、校本教材的有效实施、评选传承小达人,有效开展“爱嘉学子经典传承在行动”系列活动,让经典传统文化注入心田,舒展民族热情,传承中华美德,滋养人文情怀。专题片《经典传承进课堂》《经典传承进社区》、展板《说曹王新三宝》、武术表演、外场风筝制作与绘画、豆蔻年华、巧手编织、块茎搭高、农业百科等项目生动展现了曹王小学学科德育、社团德育和特色课程中的精彩画面。

庙镇小学开展“奔腾吧,庙小娃”

第四届体艺科节展示活动



为了展现庙镇小学全校师生的精神风貌,体现我们的校训:“做最好的自己”,全面深化“体育、艺术、科技”活动,提高队员的身体素质,检验艺术、科技成果,在广泛开展活动的基础上,结合学校实际,近日,庙镇小学圆满开展了“奔腾吧,庙小娃”第四届体艺科节展示活动。

这次的体艺科节展示活动分为:阳光体育大课间展示、五年级管乐团毕业秀、艺术、科技演出专场三大板块。本次活动学校领导重视,精心策划,广泛参与,全校所有学生和教师人人参加,邀请了镇教育事业的领导和全体家长共同观摩,

规模大,颇具影响力。

体艺科节是展示学校体艺科教育的舞台,这个舞台属于学校的师生,首先展示的是以篮球为重点的阳光体育活动,只见师生们迈着矫健的步伐走进场地,做起了活力四射的篮球操,接着又进行了运球、传球为主的分组活动,然后又开展了青春律动的跑操,最后在舒缓的音乐伴奏下舞起了放松操。整个阳光体育活动设计巧妙,时间紧凑,充满了朝气、活力,演绎了庙小人光辉精彩的一面;学校的管乐队在何惠忠老师的辅导下,多次参加市、区级比赛,硕果累累,现场的演奏震撼人心;学校的师生节目专场将学校的体育、艺术、科技整体融合,特别是寄宿学生的真情表演,让家长们泪目……

活动圆满地降下了帷幕,精彩的瞬间记录在师生和家长们的心间,这次活动不仅是老师、学生们一学期以来努力的成果展示,更是师生们坚持不懈,勇于挑战精神的体现。家长们怀着依依不舍的心情离开操场,并期待着下一届体艺科节的早日来临及隆重举行,整个活动自始至终表现了一种教师的责任心,集体的凝聚力和校园和谐的精神风貌。