

上海新高考第一次外语考试听说测试昨天举行

提高口语能力 撬动英语教学改革

根据上海高考综合改革方案,2017年上海高考外语科目首次实行一年两考,选择参加春季高考的考生,外语考试成绩同时作为2017年统一高考外语科目的第一次考试成绩。昨天,今年春考首次新增的外语听说测试在全市拉开战幕。

青年报记者 周胜洁 刘昕璐



学生们准备参加英语听说测试。

青年报记者 吴恺 摄

学生们多反映难度适宜

昨天一早,杨浦高级中学的校门口就拉起了警戒线,作为杨浦区考点,昨天迎来了英语听说测试的考试。听说测试20分钟一场,分批考试,一上午共有5批考生,最早一批上午8:00开考。

交大附中学生小黄是第4批考生,10:00开考,要求9:20进校报到,而小黄9:00就候在了学校门口。校门口考生三五成群聚在一起聊天,状态轻松,“英语听说就算计入高考成绩,分数上差距并不大,所以备考还算轻松。”小黄说,家里电脑有安装了模考软件,平均两周会练一次听说,元旦过后又突击多练了几遍。

10:30,第4批考生陆续走出了考场。小黄觉得整体发挥还行,和模考的难度相当。除了快速应答因为语速问题导致有一题的信息没听全外,小黄就对看图说话这题心里没底。他看到的图片大致描述了两位男孩前一晚在家的差异表现,以及第二天其中一位被老师表扬了,“我其实没太看懂图片相互间要表达的意思,就把每张图的内容描述了下。”

同样觉得看图说话让人“有些慌乱”的还有上海西南位育中学的高三生小陶。昨日下午2点,他走出了徐汇中学考点。这次他参与的是语文、数学合格考,以及新高考“外语”一考。因为以前参加过托福考试,对于英语口语机考有一定了解,所以考前并不是太担心。

但考完后他还一直在纠结看图说话是否要表达什么深层内涵,“我看到的四幅画大概说了一位带着相机的孩子在街上走,看到街上全是落叶,还有几名清扫的环卫工人,他们做了简单交流后,孩子就加入了队伍一起扫落叶。我只说了助人为乐,就怕没想到其他深层含义。”小陶说道。

在曹杨二中考点,来自宜川中学

的何同学表示,上个月学校已经组织学生前来进行模拟测试,对于听说测试的环境、流程和突发情况下的应对有了事先的演练。昨天的题目,她觉得基本能在掌握之中。她碰到的看图说话题涉及到“污染问题”,而她的好朋友则碰到“送贺卡”的场景。

加入听说成绩提高综合能力

对于新高考改革中对于听说板块的要求,小陶觉得,学好英语并不只是刷题考高分就行,能够交流才是关键。初中时他每周要上三节英语听说课,练习纯正的美式英语,还经常录音听自己的发音。通过外国电影学习了大量的英语词汇,在英语学习中一直挺注重听说能力,“所以这次把英语听说算进高考成绩里,我觉得对测试综合能力还是有促进作用的。”

家长也有类似的看法。昨日特意请假送儿子到杨浦高级中学考英语听说的帅女士就表示,学习英语,阅读、翻译是能力,语言交流更是一种综合能力。

她对儿子的英语能力还是挺放心的,她曾带着儿子去法国、瑞士旅游,儿子用英语问路、购物都不成问题,“学好外语,听说读写都一样重要。这次将听说能力加入高考成绩,应该会让更多人关注起口语,这也是综合能力的体现。”

实际上,在众多高中校长和英语教师眼中,听说测试计入高考英语总成绩,同样是有利于促进学生和老师英语听说能力的好事,同时,在一定程度上还能倒逼英语课堂的教学改革。

在传统英语考试模式下,“哑巴英语”曾被广为诟病。为了应对高考之变,不少学校从2015年便开始了专项英语听说练习。更深层次的改变是,高考改革推动了学校英语教学和课堂的变化,让各个学校愈加重视学生英语能力的培养。

[专家解读春考]

语文试卷体现改革的目标效应

青年报记者 刘昕璐

本报讯“新年第一考”的春考刚结束,市教育考试院第一时间发布了语文及数学考试专家分析。专家们一致认为,春考语文试卷体现了高考综合改革的目标效应,对语文教学起到了良好的引导作用,刷题、猜题等答题技巧越来越无用。必须要回归到语文教学本原,真正关注文本,关注阅读,关注社会,关注生活,关注生命本身,真正提升语文能力及素养。

语文试卷:作文题有品质

复旦五浦汇实验学校黄玉峰、杨浦高级中学王伟、华师大一附中李支舜、管维萍、浦东教发院兰保民等沪上部分学科专家对语文学科的试卷进行了深度点评。专家们表示,就整体而言,整卷传统文化气息浓郁、难度适中、区分度好、作文题极有品质,对教学有积极引领作用。

“很语文、很艺术,透露着浓浓的人文气息。”这是黄玉峰老师拿到试卷后的第一印象。首先,试卷第一板块积累应用题目中,题目开始即是古典诗词,卷子于古典气息中展开;其次,现代文选文中第一个语段《天开图画即江山》谈中国文化语境下的自然与人的关系,谈人对自然的注视、自然对人的精神的影响凝聚而成的中国文人精神,谈中国园林的艺术,最后收笔于中国的文化生活方式,古典文化气息和审美韵味扑面而来;再次,两个古文语段人物的价值精神上,《汉书何武传》中的何武仁厚而方正,《林和靖先生诗集序》中的林和靖正博远,正是传统价值的美好体现;最后,从整卷古诗文的分值比例来看,也是在原有的基础上有了提升。

此外,结构“稳中有变”,难度适中。卷子的变化首先是增加了积累运用的版块,其次增加了客观题的数量,再次作文题靠拢了秋考作文题型。但积累运用板块因为前期有告知故而无论对于学生还是教师从心理上都能平稳的接受不觉突兀,且内容除“秦风”的填空外基本都平易,名句结合情境与理解的考法很好,避免死记硬背,第2题是语言在生活中的运用,方向很好。卷子的阅读理解部分题型都基本延续了一贯的题型,难度适当,第8题、第11题、第12题、第15题、第24题、第25题、第26题都对高级思维进行了考查,体现了较好的区分度,兰保民老师总结到:“看似平实的题目,实际有难度,不那么容易得分,体现出了选拔性考试的功能,是一份很扎实的试卷”。可以说是“寓难度于平和之中”。

管维萍老师认为,试卷选文语言富有张力,思考隽永,短小精悍有意味,体现了很好的审美眼光。长期从事一线教学的王伟老师认为,整体卷子看上去有人文气息,对学生的语言文风也是一种很好的引导,达到了通过考试普及教育的作用。古诗文阅读、现代文阅读,鉴赏评价类题目极富思维含量,也很好地考查了学生的高阶思维能力,更能够检测出不同程

度的学习能力。正如李支舜老师所说:“文言文考核部分增加了断句,属于新题型,这就要求考生对文本更高的理解能力。”

契合教学并对教学有积极的导向。题目基本契合教学不超纲。作文题目的关键词“关注”“土地”“引发”“思考”等都指向学生的生命成长,指引他们关注生活,关注自我生命,这正是作文应有的人文方向,对教学有积极的导向。

数学试卷:难易度合理

虹口区教育学院杨岚清、建平中学虞涛、控江中学许敏、交大附中曾国光、上海财经大学附属北郊高级中学张林森等沪上部分学科专家普遍表示,尽管今年春考数学卷不分文、理,但整体难易度合理,且有较好的区分度。同时,考查考生数学思维及应用能力成为本卷的亮点,这也符合数学学科设定的考试目标。

虞涛表示,此次春考数学卷的试卷结构、试题难易度合理,不仅有考查数学基础知识和基本技能的考题,也有考查考生数学应用与探究能力的考题,此类考题注重考生的数学思维能力,使试卷有了较好的区分度,比如填空题第1题至第9题,主要考查考生对基本学科知识的掌握程度,这些题目相对简单,考生容易拿分;从填空题的第10题至第12题,对考生的数学思维就提出了更高要求,需要动些脑筋才能解答,这也体现了试卷对不同层次考生的契合度。许敏表示,试卷整体让人有种“从易到难”的感觉,包括在各个题型中,也设置了相对合理的难易坡度,这种人性化考量能很好地帮助考生逐渐进入到考试状态,以达到最佳的考试预期。

此外,题量适中,符合考试目标要求。春考试题数量调整为21道题,整体运算量不大,但思维量较大。曾国光表示,题量的减少给考生留出了更多思考的时间,也符合考试目标中“考查学生逻辑推理、空间想象、数学应用与探究能力”的要求。从近几年的数学卷可以看出,考题除了考查考生运算能力外,更注重对学生数学核心素养的考查。

杨岚清认为,各试题的语言表达简洁、试题所用的数据也相对简单,主要突出对数学思维的考查,尤其是学生通性通法的掌握和运用能力,如第12题需要用线性规划来运算;第16题考查学生对数学本质的理解;第18题的第2问,考生可将之转为熟悉的函数来解答;第20题则使用了直线和曲线的通性通法。考生可运用在日常教学中所掌握的知识解答问题,这也符合“教考一致”的理念。

张林森还指出,试题训练对数学学科的学习有一定积极意义,但如何有效地练习,则对学科教师的教学提出了更高的要求。今年试卷中部分试题,不仅要求考生掌握考纲知识,还要在理解的基础上运用已学知识进行探索和应用,这有效引导课堂教学注重培养学生分析问题、解决问题的能力,摆脱题海。