



一种相同的价值取向

Rainbow people说的是一种价值取向和生活态度，这种归属感和身份认同不以种族和国籍区分，而是用价值认同来衡量。Jan的小木屋是一个固定地址的小型Rainbow Gathering，大家彼此分享和互相补充着能量，亲如手足。Jan告诉郑轶：“我家的门永远向你敞开。”

山居岁月平淡美好而温暖。在郑轶的印象中，Jan性格孤僻，话不多，一头长发，极瘦，笑起来像个孩子，露出参差不齐的牙齿，让人觉得他长得不像地球上的物种，有点《指环王》里精灵族的感觉。Martin是一个游荡在自己世界里的少年，被哥哥很好地保护着，像是每天在孤寂星球上等待日落的那个小王子。

Jono道骨仙风，连睫毛都是金色的。就好像武侠小说里的世外高人飞花摘叶皆可伤人那样，任何东西到了他手里都是乐器。他无叶无根，在天地之间潇洒地漫游着。这种超脱成为他的气场，辐射出去只是觉得宁静安详。Marcela温和纯真，看起来是个干练清秀的小男孩，却用她的温柔恬淡安静地包容着一切。

郑轶觉得，和那么一群性格迥异却又彼此相爱的人在一起，时间仿佛也就此脱离了轨道，悄然碎成了一地。早饭之后，郑轶会跟着Jono和Marcela去山上徒步，走到山顶俯瞰波西米亚平原；又或者跟着Jan带上瑜伽垫，走到一处静谧的地方开始打坐冥想。Jan教她如何放松平静，从大地上感知能量，清理脉轮，联结自我和宇宙。“山间的微风沙沙作响，草木的清香芬芳飘渺，你在和自己耳语之中逐渐体验到那种物我两忘的境界。”

等到晚饭就绪，大家围坐在桌子前点上蜡烛，然后集体手拉着手闭上眼睛，发自内心地感激大地母亲赐与我们食物和友谊。“我喜欢他们这种不拘礼法的率真，既不顾及世俗也不勉强旁人，大家自得其乐，没有一点矫揉造作。当一个人心存杂念，做事就容易犹豫彷徨。你从一个人的眼神里可以看到他的内心是不是澄澈光明，是刻意地追求仪式化，还是只是一种听从内心的自然表达。”

你的世界并不孤独

Jan的小木屋有两层楼，楼下的客厅里靠着墙而围建的木头长椅铺上厚垫子就是两张床，楼上有一个巨大的榻榻米和地上铺着的一个大床垫。Martin总是抱着枕头去阳台上听着蝉鸣溪声看见星空入眠，剩下的人每天想睡在哪就随意睡在哪里。

因为有同类，所以你的世界并不孤独。郑轶深深觉得：就像有的时候你和同母语的人虽然对话流畅，却鲜有共鸣；和一些用着英文作为中立语言沟通的人，尽管语法错误百出，词汇也不精确，灵魂却是同一个频率的。很多时候没有营养的对话并不等于交流。当你遇到分享着相似价值观的人，这才是一种踏实而拥有无限安全感的精神归属感。

郑轶发自肺腑：“当人和自然彼此毫无保留地信任的时候，人会回到那个本初的状态——我比喻成为大自然对人类的哺乳期，这个时候的人还没有丧失我们对于生命的敏感，我们在不断地汲取大地母亲的能量，对天和地有一种特殊的感应能力。而当你把自己放置于大自然之中，用潜意识感知万物的灵气，并把自己与此联结起来，这个时候你和宇宙是一体的，你的头脑不再被资深的狭隘与偏执束缚，你的心扉是敞开的，是宽容而接纳一切的，这个时候你不再被迷惑，你与生俱来的感知能力不再被屏蔽。”

没有是非对错，世间一切都是它本来的面目。静默如谜，却又清澈见底。●



生活周刊 × 郑轶



Q: 你的嬉皮士岁月发生在哪一年，做这样一次研究的起因是什么？

A: 没有一个具体的开始时间，只是在欧洲的亚文化熏陶下，年轻人的文化环境非常宽容，可以接触到很多这样的人。可能更具体一点，2006年我去了一趟西藏，当时，天涯上有一个帖子特别火，叫《像嬉皮士一样去流浪》。可能那个时候算是开始。我觉得也没有一个明确的界限，我觉得自己也从来不是嬉皮士，只是能够和他们更愉快地待在一起生活，我的生活会来回切换的。每个人都有自己不同的社会角色，也有不同的生活理念。

Q: 作为一个不同肤色的外来人口，你觉得自己通过什么和他们这么和谐地联结？

A: 其实，反而是说同样语言和相同文化背景的人，并不能代表就能有更多的灵魂深处的对话。如果不能有灵魂上的联结，就没有办法成为朋友。很多不同语言不同肤色的人，他们的生活理念相同，你会自然而然融入，沟通不会有任何问题。你旅行越多，会变得越宽容。你就会尝试去理解不同的文化背景。每个人只要真诚，不要尝试去下定义、下判断的话，其实我们都是人类，都有共同的情感，将心比心就不会有任何问题。在我们的教育理念里，很容易通过既定的方式或既定的逻辑去定义别人，这就阻碍了你成为一个头脑开放、精神自由的人。当你放下这一切的界限，不要去判断，去评价时，你就会平常心，会发现其实没有什么文化差异的。

Q: 这次山居岁月你最大的感触是什么？有什么收获吗？

A: 只是觉得，这样的生活方式挺好的，它代表了我的一面。但是因为种种原因，我没有办法抛开一切去过这样的生活。这样的生活也不是我想要的，我还是更想做学术，和不同的人接触。它只是让我在这么一段时间里彻底抛开其他身份，非常单纯地在大自然里生活，回到最原始最纯粹的状态，让我获得了很多能量。这也不是唯一的一次，它只是一种不同的生活方式。

Q: 这段嬉皮士岁月对你带来什么影响或改变吗？

A: 欧洲有句话：年轻的时候，如果你不激进，你就是冷血的。如果长大之后，你还是激进，这就代表你是愚蠢的。这就是为什么我不能完全抛开所有，去过嬉皮生活。文化是多元的，每个人的价值观和他认同的世界观也是多元的。它只能代表我一段时间的生活方式。当然，可能等我老了以后，也会找一个山里去过与世隔绝的生活。不是说这段生活影响到我什么。从书本的借鉴经验，我已经很熟悉这种生活方式。如果说有影响，人和人之间的关系很美好。这样一段经历，对我体验不同生活方式，包括人和自然的关系，给了我很多养分。我会在不同的生活方式里切换，在大城市厌倦了，我就会去过山居生活，重要的是通过这样的方式，我能和自己的本真连接在一起。