

西西里的美丽传说

【文/董群力 图/严珉】

有些文艺复古情结的人，对于意大利是要心向往之、念念不忘的。欧洲的文明，每个国度都多少带着些这片土地的影子，因而即便是第一次踏上这片南欧土地的人，都不会对这里太陌生，总是觉得似曾相识，却又想不出在哪里遇见过它的身影。意大利是有些历史的，它的繁华和复古感尽源于此。这片国度的历史，见证了太多的极盛而衰、沧桑巨变，因而倒有些内敛而不张扬的意味。在这里可以进行一场废墟之旅，不知在哪里就会邂逅一座百年前辉煌雄伟，如今却掩在一片荒草蔓延中的荒废城堡。顺着阶梯，拾级而上，仿若自己亦是徘徊在城堡中的魂灵。废墟是神秘的，残垣断壁间历史仿若总是闪现着，残缺却又真实的美感。

意大利虽有古罗马竞技场的肃穆，却也有西西里岛如火的热情。严珉与西西里岛的初识，却不知是那部妖艳婀娜的《西西里的美丽传说》，还是沉郁冷静的史诗《教父》。意大利的电影色调是有些特别的，在这里时光被镀上一层落日余晖般温暖的金色，像极了文艺复兴艺术的精雕细作与繁复华丽。悠悠流转的百年时光，温柔了岁月，慵懒了生活。



Q: 很多人去意大利可能会考虑罗马、佛罗伦萨，你为什么会将西西里岛作为主要的旅行目的地？

A: 我对意大利这个国度的印象，是来自于电影中，可能是因为电影和小说中，对于意大利的描摹细致而真实，因此这次虽然是我第一次前往直意大利这个国家，却似乎没有太多的陌生感，好像似曾相识一样。对于西西里岛的印象，也是来自于电影之中的，最深刻的印象是《西西里的美丽传说》之中的场景。Scala dei Turchi，是一个非常美的地方，这里也是电影的外景拍摄地，蓝色的海水拍打在白色的岩壁上，好像来到电影中的场景，却等不到风情万种的Malèna。夕阳下的西西里岛，与镜头下几乎没有区别，泛着金色的光芒，它的美带着古朴的韵味，但仍从骨子里透出这座岛屿独有的妖艳之美。

Q: 你认为西西里岛最大的独特之处在哪里？

A: 西西里岛给我印象深刻的东西太多，比如山谷中的城市莫迪卡，海滩与建筑完美结合的切法路，又或是教父小镇Savco。时间在西西里岛就好像停滞了一样，这里的城市有些寂寥、有些古朴，百年的时光并没有太多地改变它的容颜，这里的岛民仍然按部就班地过着如同百年前的生活，透着与世无争的恬淡气质。我在山沟沟中的天空之城Savoca寻到了电影中，一瞬间好像能感受到时间在这里凋零。当然西西里岛的另一大特点，是热情如火，这里的居民天生多情幽默，在这里能感受到非常浓郁的异域情调，就像是一个与世隔绝的梦境。



严珉 Yan min
旅行摄影师



夕阳下的山谷之城，泛着玫瑰金色。古朴却不失鲜艳。