

✦ 在一个良好的公共空间，你追求的这种美好感受，都会因为这个空间而加强，这才是一个良好的公共空间所应该具备的素质。

江南书院里一个大写的OH!

【文/蔡娴 图/受访者提供】

屋顶像一本打开的书

获得美国权威设计杂志《Interior Design》评选的2013“全球最佳公共图书馆”的奖项，并击败了纽约图书馆斯泰普顿分馆、墨西哥Jaime García Terrés纪念图书馆和加拿大康维尔社区图书馆，正是这份殊荣的褒奖让嘉定图书馆声名在外。

嘉图的建筑设计，由美国南加州大学建筑学院院长马清运担纲，他曾说，“在一个良好的公共空间，你追求的这种美好感受，都会因为这个空间而加强，这才是一个良好的公共空间所应该具备的素质。”而为嘉图进行室内设计的，则是台湾著名的朱周空间设计公司，他们非常注重细节和中国传统，处处为读书人打造实用又惬意的空间。

为了和嘉定这个文化积淀深厚的历史古镇相匹配，图书馆的建筑设计沿袭了江南书院的风格，它的屋顶就像一本本打开的书，与图书馆相契合。主体建筑两面制造出环水效果，天气晴好的时候玻璃窗上还能映出云与水。天阴的时候，这里则像一幅水墨画，如果再搭配些许细雨，诗意盎然。在现代建筑的“型”下，其实细节处都是满满的中国风，比如大量的圆孔窗以及竹子、绿植盆景塑造的江南园林意境，大面积玻璃外墙的明亮开阔感，让人能屏住气、沉下心来。

走入大厅，除了当中一长排座椅，其余大部分空间留白，使人感觉视野开阔。视线尽头，透明玻璃的另一侧，则是绿色的竹子小景，清新雅致。图书馆的内部大量运用暖色调的木质天花、墙面，以及阅读桌面，将现代的中式线条在空间里面简敛地体现，不同于建筑外观的灰色砖墙堆积，进入室内后的自然简约开阔感，在公共空间里创造出理性与感性之间亲和的平衡。

和孩子们共同成长而活力满满

图书馆建筑面积1.6万平方米，总共只有两层，一楼的走道设计呈“O”型，二楼则呈“H”型，和大家看到图书馆的反应一致，这里就是一个大写的“OH!”嘉定图书馆副馆长黄莺说：“我们只是一个区级图书馆，也不是什么旅游景点，没有想要把图书馆当作景点来打造。还是想静下心来做

一些事情。”

从2013年6月正式对外开放，目前馆藏文献已达90万册，报刊杂志2200余种。更新率也非常快。为了服务更多的读者，嘉定图书馆还设有24小时无人值班借阅区，在上海范围内也是数一数二的规模，不仅有2台自助借还机、3万多册书籍，还有5个沙发，满足读者24小时借还的需求，也提供给读者一个安静舒适的阅读环境。

来到这里的读者也以年轻人为主。之所以吸引年轻人，除了场馆颜值高、服务设施齐备之外，这里的“内在美”也是关键之一。



据黄莺介绍，馆内的剧场和多功能厅经常举办大型活动和热门讲座。除了文学、音乐、影视欣赏、健康养生等热门主题外，还有不少有趣的主题，比如小朋友喜欢的木偶戏讲座，甚至还邀来酒店主厨现场制作分子料理。配备了高端HIFI音像设备的视听室，则是每周“品乐下午茶”的主办地，每周有2场，周五的影视赏析和周六的音乐欣赏，每场14个座位，在“文化嘉定云”上订票总是一票难求。

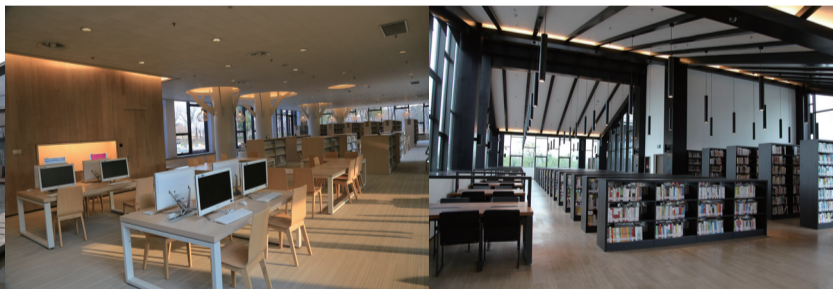
不过，最热门的还是亲子阅读活动。每月一次的“亲子乐读会”是将阅读跟音乐结合，孩子很需要通过乐感的培养来开拓思维，比如刚结束一期的主题为“音乐里不同的乐器”教孩子们辨识乐器。黄莺说，虽然有专业志愿者来讲课，但仍需家长共同参与，因为家长通过活动，可以学习和孩子分享阅读的方式和理念，学会之后就可以随时随地进行亲子阅读，不必局限在图书馆里。

此外，亲子阅读区同样也是热门场所，有别于常规儿童

活动场所的五颜六色，这里的设计非常特别，整个区域都是单纯的米白色。设计师建议说，孩子对于美的感知取决于很多常去之处的装饰，往往儿童场所喜欢用色彩表达活泼，其实不然，图书馆希望用纯色唤起孩子们心底里的活泼和对美的独特认识。

因此，最终儿童阅读区使用了清爽的淡色调，白色的主基调不易分散小朋友看书的注意力。再将几根顶梁柱做成了大树状来表达活泼，天花照明巧妙隐藏在“树林”上，配合不同年龄层的儿童在座位的设计上也有不同的高度考量。

黄莺说，图书馆其实有很多不同的细分，比如高校图书



馆、公立图书馆、私人图书馆等都不尽相同，但万变不离其宗的是为了推广阅读。“我们所做的一切改变都是为了把阅读方式和理念推荐给大家。”在黄莺眼中，嘉定图书馆的美更在于细节。不管是硬件设施上，视觉设计上，还是活动策划上，员工们都是从读者的角度出发。他们希望走到每一个人的身边，换角度去帮助读者来想他们的所求所求，并力所能及的方式来满足。

“从老馆到新馆，我在嘉定图书馆工作了十年，认识了很多孩子。看着他们从幼儿园时来看图画书，慢慢开始参加活动，到现在来参加征文活动，我明显能感觉到图书馆是伴着他们的成长而变化的。”作为图书馆的从业人员，付出了很多，很累也很辛苦。不过，到头来，黄莺发现，人们都开始愿意走进图书馆，因为图书馆美好而喜欢上这里，进而爱上阅读，这让她感到非常满足，“图书馆的工作不轻松，我觉得压力很大，但是又很开心。”