Lifestyle

乐活志 有型、有趣、有态度的生活美学! No.1630 / P2



真诚地为生活着的人的服务

1925年10月11日创刊 1985年1月6日复刊 Sponser 主管主办 共青团上海市委员会 Publish 出版 青年报社 YOUTH DAILY GROUP 国内统一刊号 CN31-0013

邮发代号 3-35

Producer 出品人 李学军 Chief Editor/General Manager 主编/总经理 田雨均 Deputy Editor-in-chief 副主编 陈晓培 Mastermind Director 策划总监 杨 颖 Marketing Director 市场总监 林明耀 Operation Director 运营总监 孙丽辉 Admin Director 行政总监 Print Director 印务总监 陈民吉 Reporter 记者 冷梅

蔡 娴 张晓雯

News Editor 报道编辑 王 婳 Fashion Editor 策划编辑 杨力佳

Editor 新媒体编辑 朱雪阳 Marketing 市场主管 朱琳琦

Specially Invited Editor 特邀编辑 王柳媚

Designer 美术设计 汤智勇

Flow & Reader Service 流程、读者服务 刘素平

广告经营中心: 021-6117-7838 6117-7857 发行中心: 021-6117-7837

广告经营许可证:3100420080051 编辑部地址:上海市梅园路77号上海人才大厦17楼 200070

制版印刷:常熟市双乐彩印包装有限公司

封印时间:每周五

定价:人民币叁元

《生活周刊》以及 "life weekly" 为注册商标, 未经书面许可不得全部或部分翻印或转载。

本刊所载除标明资料内容以外内容的版权为本刊所有, 非经同意不得作任何形式转载或复制。

本报特约法律顾问:上海市协力律师事务所 郭波律师

读者服务热线: 021-6117-7878

生活周刊iOS新媒体平台

苹果商店官方推荐应用 在App Store搜索"LifeWeekly"即可免费下载阅读



官网网址 lifeweekly.why.com.cn 微博网址 weibo.com/lifeweekly 官方微信号: lifeweekly1925





















四时滋味

【文/张晓雯 图/乔】

在中国,二十四节气从秦汉年间就正式确立了,立春、夏 至、秋分、立冬等反映的是季节变化,惊蛰、清明、小满、芒种 等反映的是物候现象,雨水、小暑、白露、霜降等反映的是气 候变化。不论何种,节气都被用来指导农事,因此与食材、花 草的关系最为紧密,却在今天被忙碌的现代生活掩盖。

在日本民间,每个月都被赋予了一个唯美而形象的别 称——二月"梅见",六月"蝉羽",十月"时雨"……敏感细腻 的匠人甚至还把不同季节的风物做进和菓子里,用各种方 式提示着外部时令的变化。

跟随二十四节气,种籽设计团队采集田边野菜,研究当 地农法,料理出一道道现代美食;蔓玫和乔则从她们心爱的 花出发,前者绘出诗词典故里的植物,后者用一个月两张雷 打不动的摄影图,来记录各自感受到的自然与时节的关系。

在这个快速的时代,仍然按照着节气古法、习俗来践行 并观察着生活,并不容易。与其说我们赋予节气意义,不如 说这种蕴藏着中华传统智慧的古老记录方式提醒了步伐匆 忙的现代人感物于外,感怀于心。因为身在自然中,我们每个 人终究无时无刻不在通过对外界风物的体察来记录、印证 着自己内心的变化。

