

李治廷

三十岁, 新花样

去年的李治廷和今天的李治廷有什么差别? 同样喜欢幻想, 却更加知道实干的价值; 同样投身事业, 却更加懂得珍惜友情和亲情; 同样憧憬爱情, 却更懂得拿得起放得下……人们常以为时间杀死青春, 但刚刚踏入而立之年的李治廷却一次又一次地玩出了新“花样”。

■文 | 王媪 ■图 | 资料

最重要的是放下自己

李治廷曾经说过, 录制《花样姐姐》是自己人生第二苦的事情, 仅次于他在帝国理工学院学习物理的那段学习生涯。“出生、学物理和录制《花样姐姐》就像是我人生的三大里程碑, 除此之外, 没有任何值得记录的事情。”

确实, 第一季中, 相比温暖贴心的马天宇, 李治廷并不是一个讨喜的“挑夫”——为了精打细算大家的旅行经费, 他成了姐姐们心中的“抠门大王”, 几乎都没有和姐姐们好好交流过。所以, 他自己都没有想到, 节目组还会邀请他参加第二季。

同样没有想到的还有志玲姐姐。当她在机场看到李治廷的一瞬间, 两人甚至旁若无人地激动相拥, 惹得众多被浪漫一刻感动的观众们直呼“在一起”。其实, 当天李治廷刚刚知道自己被经纪人和节目组狠狠地整蛊了——误以为只是为第二季《花样姐姐》拍摄广告宣传片的他在毫不知情的情况下被调整了档期, 浑浑噩噩地坐上了飞往墨西哥的航班, 甚至连换洗衣物和日常用品都没有准备就开始了2016年的花样之旅。

不过, 度过了很短的情绪阴霾期之后, 他很快便接受了现实, 还开始思考要怎样改变自己曾经给姐姐们留下的“坏印象”——首先他决定不再“抠门”, 因为有了第一季的经验, 他也学得“精明”了: “这次我要做一个‘土豪’挑夫, 光省钱根本不能解决问题, 我要学会赚钱, 而且告诉姐姐们, 该花就花。”



我常常觉得人是要到最痛苦的时候才会打开一些思路的门, 就像小宇宙爆发, 你要先知道你的小宇宙在哪和那个宇宙到底有多大。

他的第一个大手笔, 就是为了迎接林志玲买的99朵玫瑰。而他给出的理由也一改“理科男”的“不解风情”: “女生们不是都喜欢收到玫瑰花的感觉嘛, 所以我也要试着浪漫一下。”所以, 当经过漫长的飞行, 疲惫不堪的志玲姐姐只身一人走出候机大厅看到手捧玫瑰花的李治廷时, 情绪完全失控, 不禁放声尖叫起来。相比之下, 李治廷则表现得像一位成熟稳重的绅士, 他还半开玩笑地用英语向机场其他乘客介绍: “这是我的妻子, 她非常漂亮。”

尝到了肯花钱、懂浪漫的甜头还不够, 李治廷还励志说, 自己要跟着初来乍到的新挑夫Henry学着怎样看懂和听懂“女人心”。“大华经常主动对姐姐们说类似于‘你昨晚做梦有梦到我吗?’‘放心, 有我在你什么都不用担心’这样的甜言蜜语, 让我很羡慕, 我要好好跟他学习。”

虽然上一季《花样姐姐》录制的时候, 李治廷偷偷掉过好几次眼泪, 但他也在过程中学会了照顾人和用乐观的态度面对一切问题。“其实不管是做挑夫还是做人, 最重要的就是放下自己, 在漆黑中奔跑是每个人都应该学的技能, 因为你总会等到你的曙光的。”

拍《武媚娘传奇》的时候, 有一天他特别累, 回到家里刷微博, 看到一个网友给他留言: 以前不喜欢你, 觉得你没有演技又长得不好看, 但不得不说你演的李治感动到我了, 终于看到一个人能演活李治。“虽然他最后也没有说会成为我的粉丝, 但我还是特别感动, 觉得自己的努力没有白费。”李治廷说, 从那以后, 他再也不会因为看到一些关于自己的负面新闻或评价而郁闷了, 因为他知道, 不管好还是不好, 都是大众想说的话而已。

幕后 Behind

第二季《花样姐姐》, 李治廷彻底化身逗比, 在宋丹丹的指导下, 他学起马三立大师的相声十分有模有样, 连快板都不在话下。不仅如此, 一向很有语言天赋的李治廷与宋丹丹相处下来竟不时蹦出东北腔, 让宋丹丹取的“大治”称号更是生动形象, 搞怪表现把姐姐们逗得爆笑不止。

不仅如此, 他甚至可以带着一颗逗比的心看待一切: “最近有一个(评论)把我给笑疯了, 有一些黑粉调侃我脸长, 喜欢叫我驴脸, 我很不开心, 因为我很喜欢吃驴肉火烧, 你黑驴会影响我吃的心情。但他们说看到你这个臭驴脸, 就想把驴蹄子割下来塞你嘴巴里。我觉得好好笑, 好想知道他们是怎么想到这些东西, 还可以让人感觉那么画面感。”

在痛苦中寻找打开思路的门

李治廷说他2015年最大的惊喜便是在郭敬明执导的电影《爵迹》中和范冰冰、吴亦凡、郭采洁等明星一起掀起一股魂术风暴。李治廷是郭敬明公布的第八位主演, 一段冷酷犀利的介绍足以吊起粉丝们的胃口: “嗜血的杀戮之下, 是你如暗夜般沉默的温柔。鲜血和尸骸堆砌出的出口, 你的目光依然在她身后停留。你摧毁一切, 你斩杀所有, 你只愿意做她唯一的守候。四度使徒, 拥有动物本能和赤子之心的原始人。”除此之外, 他为电影拍摄的冷峻定装照也一改往常传统、儒雅的阳光气质。

其实, 去年大部分时间, 李治廷都忙着拍戏, 不亦乐乎。除了《爵迹》之外, 他还接下了《不期而遇》和《功夫瑜伽》的剧本, 谈到自己有机会和成龙合作, 李治廷的眼神又亮了一个级数。

“演戏一直是我的一个梦想。”李治廷丝毫不掩饰自己对电影的热衷。为了能在各种题材的电影中塑造最好的角色状态, 除了工作以外, 他做得最多的事情就是疯狂健身——在他看来, 健身不但能锻炼一个人的意志力, 还能给生活、工作带来很多新的灵感。“我常常觉得人是要到最痛苦的时候才会打开一些思路的门, 我特别珍惜这样的感觉。就像小宇宙爆发, 你要先知道你的小宇宙在哪, 有没有小宇宙, 那个宇宙到底有多大。”

以前, 他喜欢用理性逻辑思维看待问题, 面对自己的演艺事业, 但现在, 他变得圆滑了, 希望自己说的话让听的人开心, 而不是动不动就在纸上画个坐标来用物理学的原理解释人生。比如, 面对“小鲜肉正当红, 你觉得自己现在处于什么位置?”这样的问题时, 他就答得既轻松幽默又夹杂着生活哲学, “我真的搞不懂小鲜肉, 回锅肉也很好吃啊, 涮羊肉味道也不错啊……但我想了想, 我更愿意做咸肉, 量不用很多, 但又可以提鲜。”

有理性的生活哲学, 又学着锻炼自己的感性思维, 让他的演艺之路平步青云。但李治廷觉得这才是刚刚开始: “很多事情都是这样, 从自己不懂到能做得很好。成功的人极少是因为看到那束(预示着成功的)光才去付出的, 尤其电影人都是看不到结果的, 一个演员很多时候不能保证自己接了一个戏出来一定好看或是能感染别人, 但你演的时候还是要竭尽全力去做。”