



裘德·洛 比十年前更自信、更深刻

近几年来,裘德·洛的演艺生涯似乎如一壶温水,《阿尔菲》《恋爱假期》《足迹》甚至王家卫的《蓝莓之夜》都口碑平平。有几年,他一口气演了五六部电影,可最终却无缘任何奖项,甚至提名。不过,当他下定决心抛弃以往公子哥的形象,戏路却越走越宽:2013年他在《唐·海明威》里自毁形象,以一身肥肉加秃头演出了为黑帮大佬服务的开箱手唐·海明威,演技获得肯定的同时也重新赢得了粉丝们的心。很快,他又要带着自己主演的新作《天才捕手》与观众见面。在这部聚焦天才大作家以及他背后文学编辑的作品里,裘德·洛扮演美国著名作家托马斯·沃尔夫,将与奥斯卡影帝科林·费斯飙戏,而继《冷山》之后再度与妮可·基德曼的再次合作也让人们充满了期待。

近两年,裘德·洛也作了深刻的自我反省:他“花花公子”的形象和绯闻一度取代了他作为演员的报道见诸报端,这种状况毫无疑问也影响到他的演艺事业。“工作是我拯救自己的唯一方法。”裘德·洛说,“我并不喜欢扮演‘情圣’。当时只是考虑到要在业界维系某种形象时,一直扮演某种角色是种更好的战略,但我现在想改变。”可以说,找回身材和颜值之后的他,现在变得比十年前更自信了。他甚至觉得,自己对于这个世界,以及究竟想过怎样的生活,有了些更睿智的理解。“年轻时发生了这么多事,会很容易感到迷失自我。”现在的他总在争取些严肃的角色。“我想颠覆观众对我的预期形象,虽然这会有些冒险。这就是为什么我一直在接不同类型的角色,为了反抗大众对我‘性感偶像’的单一一定位。”

麦丁澎拍拍 | Argue

别人的爱情你别说

麦子

要不要和朋友的爱情保持距离?这个问题对于大部分女性来说,回答都应该是:要!闺蜜之间都喜欢互相倾诉自己的爱情故事,因为,女生本来就是爱分享的动物。把自己最私密的感情生活和对方分享,这表示两个朋友之间的亲密程度。

首先,既然是朋友的爱情,当然不能保持距离。好朋友如果和自己的另一半吵架,或者有什么抱怨,都会喜欢我自己的女性朋友抱怨吐槽。这个时候,自己不但是和事佬的角色也是好朋友的爱情顾问,站在第三者的角度分析两人的感情,可能更利于两人的和好和今后更和谐地相处。其次,恋爱中的人都是盲目的,陷在恋爱中也容易迷茫,看不清对方到底是怎样的人。这个时候好朋友就派上用场了,以旁观者的身份去看待分析这个男朋友靠谱吗?这段爱情值得吗?也防止自己的闺蜜被骗了和伤心难过。最后,闺蜜有了男票,一般也会很积极地帮单着的闺蜜找男朋友,这样也就提高了脱单的机率,互相都认识,约着聚会出去玩也有气氛。

所以,从以上分析的角度出发,好闺蜜就是有难同当有福同享,什么事都互相说,不瞒不欺,一辈子快快乐乐的小伙伴。



VS
动感101知名主持人



口水 | MicroBlog



@王珞丹:朋友让我仔细回忆,哪些过往曾让我感到快乐。当我把答案告诉他,他笑笑对我说:“看吧,你所有快乐的记忆都来自生活,没一件是来自你辛苦努力的事业。所以啊,生活才是你最不该辜负的。”我知道了……谢谢你,我的朋友。



@林宥嘉YogaLin:一直寻找最好的方式把现在能做的音乐做到最好,我每天不停跟这同样的问题周旋着,有时觉得真的够了。但我只是希望之后当你们听见这些歌,不管是被小小地感动或是停止怀疑自己多一秒,都好。



@马伊琍:童年的夜晚,我睡了,妈妈还在昏黄的台灯下织毛衣,学了新花样就拆了旧的,落水去卷,挂直晾干,绕成团再织。物质匮乏的年代,聪明的妈妈用双手不停编织女儿的美丽,待到女儿有了女儿,妈妈的手,还是没有停下来……

(以上内容来自新浪微博)

有型 | Style

颜值冠军

EXO成员KAI与少女时代成员允儿共同拍摄慈善写真,大片曝光后,粉丝大呼两位真是颜值爆棚。



风情玫瑰

佩内洛普·克鲁兹登上《Harper's Bazaar》杂志西班牙版封面,42岁的她依旧身材火辣,风情万种。



搞怪绅士

新剧《新萧十一郎》正在热播,严屹宽拍摄的最近封面大片也随之曝光,化身雅痞绅士的他温暖且搞怪。

丁丁

总有人觉得朋友之间是亲密无间的。尤其是在恋爱这件事情上。那些人觉得既然是朋友的爱情,自己就不能保持距离。当好朋友和另一半吵架,或者有什么抱怨的时候,都会向自己倾诉。这个时候,自己的角色就不仅仅是朋友了,而是一个和事佬同时也是一个爱情顾问,如果站在第三者的角度去分析这两个人的爱情,可能更加利于这两个人接下去的发展,也能更好地提出建议。

话虽如此,但是你是否想过,也正因为你的角色如此重要,所以你的任何建议或者批判都会左右这段感情。也就是说,如果这两个人是真爱,但是你的朋友却因为你的一番话选择了分手。如果你的朋友在之后觉得后悔,说不定就会认为是你的责任。到时候,无论你在当时说的话是真心还是无心,都会在将来成为你“破坏”别人爱情的证据。又或者,在你的撮合下,两个明明不适合的人还是继续下去这段恋情了。每当你的朋友再次发生情感危机的时候,他(她)就会想起正是你劝他(她)继续和恋人在一起的,有些没头脑的人说不定就会在心中默默地埋怨你。

朋友之间关系再好,也要有一点距离。朋友的恋爱,我们每个人还是尽量不要参与,好心的介入或者安慰并不能获得最好的结果,这种事情从本质来说就是一个“风险投资”。即使是再好的朋友,也不要插手彼此的爱情。也正因为是好友,你们都对方看得很重要,所以在面对朋友的幸福的时候就更要谨慎小心。如果因为你插手了你朋友的爱情而影响了你的友谊,这不是得不偿失吗?我们每个人都是独立的个体,谁都有独立思考的能力,感情的事情还是由自己来判断吧。毕竟,谁都不能为别人的幸福买单。虽然一直有人说“当局者迷,旁观者清”,但是在爱情这件事情上,旁观者看到的也不一定就是全部事实。真正能做决定的也只有当事人自己,爱情里的每个决定都不应该被任何外人干扰。

接近 | Close



宋仲基:完美回归

服完兵役正式回归的宋仲基参演了韩国KBS 2TV新水木剧《太阳的后裔》,开播在即剧组公开了宋仲基和宋仲基在灿烂阳光下亲吻的海报,粉红氛围爆棚。宋仲基表示:“有很多词形容这部剧,但我觉得它除了是一部浪漫爱情片,还会出现很多关于派遣部队以及医疗团的暖心故事,敬请期待。”



葛优:再见顽主

拍摄于1988年的《顽主》剧组时隔28年在“顽主”厅重聚了。导演米家山在微博晒出梁天、葛优等演员的合影,让网友们瞬间回忆起了当年的“三T公司”。因为工作脱不开身的张国立也在接受采访时表示:当年拍《顽主》时,自己是男一号,而葛优是男二,但拍完之后,葛优就红了,让他嫉妒了好多年。



陈坤:任性厂花

再过一个月,由陈坤和白百何主演的《火锅英雄》就要上映了。片方曝出了一组陈坤的剧照,照片中,厂花先生皮开肉绽满脸血污地拿着枪。据悉,本来可以靠脸吃火锅的厂花在片中被各路路人暴打,惨遭花式受虐!不过陈坤表示:他目前人生最大的目的就是把自己搞得不那么帅。看来,他的目的达到了。



张信哲:叛逆歌手

正在《我是歌手》激战的“情歌王子”最新一期选择了华晨宇的《微光》,让所有观众瞠目结舌。不过,阿哲表示,他现在已经进入了“中年叛逆”的阶段。比如,即将在上海开唱的“还爱光年”世界巡演,他就全部启用了平均年龄三十岁的工作团队,以微动画的方式呈现每一个歌里唱到的爱情故事,希望做出颠覆性的改变。