



写日记时,她说想拍照

2000年,旅德艺术家王小慧出版《我的视觉日记》,以文字+摄影的形式记录了自己的艺术生涯。本书广受好评,再版三十余次,为王小慧赢得无数粉丝。近期,海峡出版社特地制作“十五周年纪念版”,重现这位艺术家的艺术传奇。

文 | 唐骋华

一场致命车祸后的自拍,王小慧的人生就此改变。

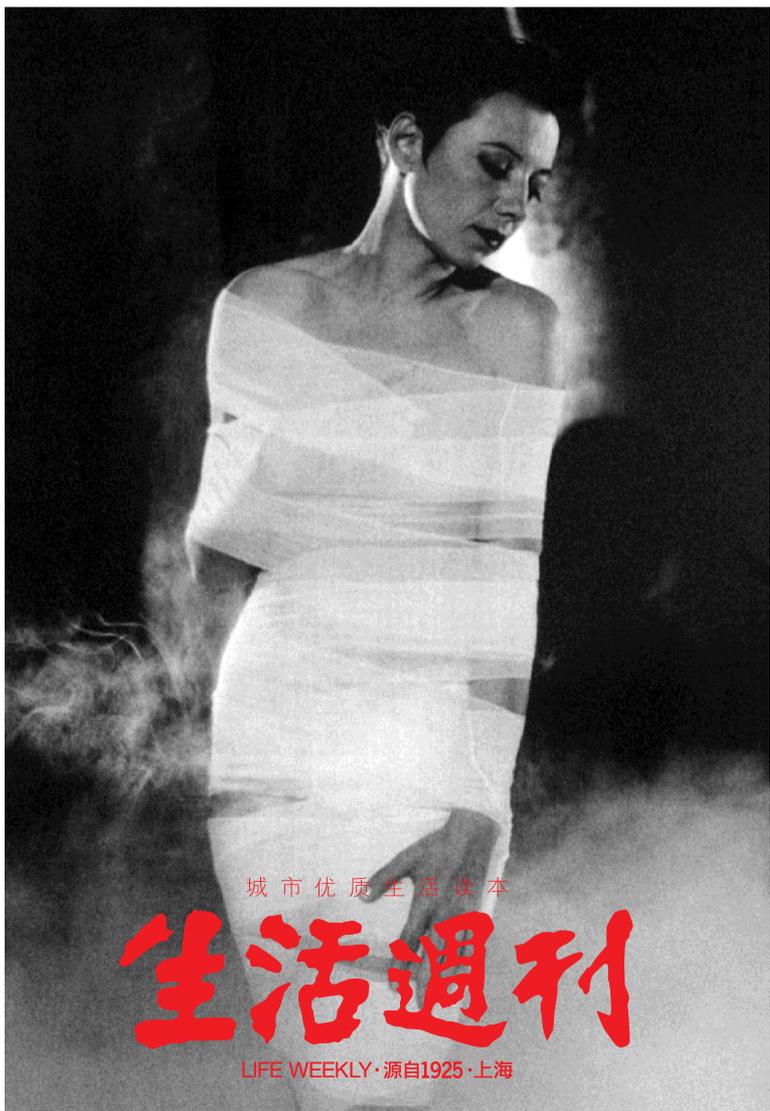
恐惧的两种形式:内向的和外向的,畏缩的或呼喊的。

合二为一,以动态的人体表现相爱男女融合到一起。

一叶知秋,受“沙龙摄影”影响,获1988年德国大学生摄影竞赛奖。

为了挣脱束缚,艺术家总是苦苦挣扎。

在我们熟悉的世界背后,有另一个世界。是探索,还是退缩?



城市优质生活读本

生活周刊

LIFE WEEKLY · 源自1925 · 上海