



星闻 Stars

台湾最盛大最著名的户外音乐品牌“春浪音乐节”在走过了十年后首次进驻内地，将于10月1-2日在长岛举行。发布会现场，方大同不但倾力推荐春浪四宝，还意外透露曲目，“除了经典老歌以外，会唱到新歌《听》，也会唱到以前在音乐节上没有机会唱到的歌曲。”

方大同 心跳的旋律让你忘了梦魇

“方大同，一个适合上班族追的偶像。”某天，认识的方生粉丝说了这么一句话。深以为然。你不用蹲点他微博发了什么，也不用猜测个人生活有什么，还是不会开车，还是同一个绯闻女友，还是一样弹琴唱歌放松，说话紧张。32岁的“小方”和十年前横空出世时一样天真，单调得像蜡像。娱乐圈的事情并没有教会他老练。你惊呼世界上真的有一致而不变的人，天真是一种力量，不用费尽心机最快乐。

■文 | 张晓雯 ■图 | 资料

音乐的原始有一种美

每次见到方大同，都不免觉得他又比上次更瘦了。卷毛西装标配，肩胛棱角分明，方大同出现在公众面前，不论在何时，或是过了多久，他的身上都环绕着一股与资历不符的腼腆。

某种程度上来说，方大同很“无趣”，身为记者，是不会喜欢这种“无趣”的。隔壁兄弟萧敬腾早已修炼得很综艺，很娱乐。记者拿雨神调侃，问问他张杰谢娜的边角料，总可以做点文章。而问题到了方大同这边，就只剩音乐，音乐和音乐了。被问及对音乐节新人有什么建议时，他答：“就加油吧，自己努力，自己投入音乐，做喜欢做的，放轻松。”看，一如既往的小学语文水平，中文有限公司。

无趣是因为正确。放下媒体和艺人的相对职责，相信不会有人不喜欢他这个人。永远平缓和礼貌，疲惫也不带一丝涟漪；没有花边新闻和童年阴影，世界风云变幻，他活在自己简单美丽的音乐世界里，隔绝贵圈的种种，教我们也不忍打扰。

八月初，方大同在香港办了出道十年的纪念演唱会，主题叫做——音乐很穷。一种老艺人十年甘苦谈奉劝年轻人从良从善的感觉。“很多人说现在的社会，若只是单纯做音乐很难负担生活，因此现在很多的音乐作品都失去了音乐原始的美。”他说，“但是仍然有好多好多的音乐人都还没有被发掘出来，我希望可以透过这场音乐会，鼓励创作人不要害怕，坚持勇敢地展现自己，相信实力是会被人看见的，好音乐一定会被欣赏的。”

想当年方大同出道，唱片公司采取的可是“听其声而不见其人”的宣传手法。音乐节的全民性有一种闹腾和公告天下的rock精神。方大同曾在2013年参与过香港的春浪，也来过上海，穿着夏威夷大花西装在沙滩开唱。音乐节对他的魅力在于户外的现场感：“和台下的朋友互动是最好玩的。每次的气氛会产生不同的话题和反应，跟在室内表演是完全不一样的。”你能想象听观众称呼他“靓仔”是方大同最喜欢的吗？“我妈妈也这样说。”他说。

纯洁和良善，能改变世界

六月的金曲奖，方大同毫无悬念地又一次入围了歌王，也“毫无悬念”又一次落空。叫他和陈奕迅拼，也实在太难为。细心的听众不难发现，方大同的嗓子越来越有状况。去年lights up巡演上海站，已经延至20:00开唱，到了最后两三首还是听得出明显的沙哑。如果你有幸听过他早期香港的首秀，你会知道方生的唱功也曾经如此迷人。而对灵魂乐来说，少了vocal是多大的遗憾。歌迷和工作人员失望和心疼，方大同只轻轻而温柔的一句：“不要不开心。”

曾有消息传出会退居幕后，方大同表示：“这么多年来我都很少有时间休息，是的确要找一个时间好好地

让嗓子休息一下。现在幕后幕前的工作都差不多，之后发完下一张专辑我希望可以有机会休息一下，再想想接下来可以带给大家什么音乐。”

现在的录音室Lightroom Studio和厂牌GNOF，是方大同不知道卖了多少把吉他“老婆”，砸了多少积蓄打造起来的，他说这样终于可以“不受限制”，是张靓颖、陶晶莹等女歌手邀歌录歌的不二制作人。金曲奖新设的录音类奖项，方大同和他的好搭档张德铭赫然在列，可见这个技术宅平时都把时间花在哪儿了。粉丝笑他是十八线艺人，因为见诸报端的都是“陪妈妈逛超市”“录音宅男二人组逛商场”“携爸妈看戏去卫生间被拍”之类的“无聊”。

和私下生活的单调相比，方大同在音乐上放了全部的“有趣”。去年的专辑《危险世界》让一些歌迷接受无能，因为这不是张“入耳”的专辑。明明穿个白衬衫，抱抱木吉他就能喂饱一票粉丝，他却偏偏要辗转把钱都拿去做不是所有人都懂得的事情。和《橙月》时期传遍街巷、小情小爱的歌曲相比，方大同更正气了，他在歌词里严肃地讲有关和平和正义的事情，也更大气了，复杂的编曲配器一轨叠一轨，不怕太“实验”，不怕没人懂。像每个少女长大后都希望通过某种仪式圆满童年的公主梦，方大同不过也是一样，低调地秀着与各路影响了童年大神偶像的合影，或是昏暗的录音室里某个新买来的高技术设备，消瘦而疲惫，有光落在他的眼睛里。



我并不想让每个人都成为方大同，而是希望尝试一些专辑之外的音乐类型。就好比虽然我不是一个会去游乐场玩的人，但偶尔也会去试一下。

在这张他迄今为止最想做的专辑里，他引用了他的宗教领袖巴哈欧拉的话：“纯洁和良好的行为，可嘉与适当的操守，能够促进世界的改善。”他想要做的，也许是不不断纠正大家。于音乐，是改变好听就够的听觉习惯；于为人，是无论在什么世界，正直始终理所当然。

方生依然不会满足，他依然要作词要当男主角要当导演要玩更厉害得吓死你的配器，直到最后你会觉得，他说什么就是什么。即便有一日不再迷恋这个偶像，也会永远尊重他的音乐。对他来说音乐是什么呢？再不用言喻。没有人可以左右这个宇宙，但你再多听一遍，好好享受，音乐让你忘记了梦魇。

PPTV聚力
始终和你同一频道

PPTV智能电视
开启4K新视界

>苏宁易购全线发售



PPTV-55P