

所谓游学，其实就是边走边看，边走边学的发现之旅，让刘冰可以把以前学过的一些东西都串联起来，走过一遍就不会忘记了。而且，刘冰的亲身体验是，资料上查的和你实际看到的感受是很不同的，“比如我到了南坛湖才明白为什么当年孔子去陈国讲学，会被困在这个小岛上。因为小岛就只有一条小道，如果把它截断了就无路可走了，只要你去了那里就会有明显的感受。”再比如弦歌台，是纪念孔子当年厄于陈蔡绝日弦歌不止而建造的。刘冰说，自己以前都不知道“弦歌”是什么意思，到了那里才明白是“孔子绝粮三日，而弦歌不辍。”孔子原来又会唱歌又会弹琴。这些对刘冰来说都是旅途中收获的新知。包括在弦歌台看到金色的孔子像，和像前的一副对联“切问近思大道修身，博学笃志中庸治世”时，当下让他对儒家理论产生了很深的感触，是切身经历才能有的体会。

享受旅行，回归本质

骑行的旅途越走越远，到头来，刘冰却发现自己有些舍近求远了，自己的家乡江西在历史上有很深的文化背景，也是传统文化的发扬地。他发现，其实自己连家乡都不甚了解，与其急于远赴他乡，不如先把家门口了解通透。2014年7月，同样是利用暑假的空闲，刘冰在江西进行一次两天三夜的发现之旅，原来家乡有那么丰富的文化胜地，让原本没什么概念的刘冰大开眼界。

这次，刘冰没有选择全程骑行，而是带着折叠自行车先乘了七小时火车到达赣州。再骑车沿着清江前行，寻访了中国唯一的宋代城墙，看着江上的浮桥，三面环水的地理位置，才明白了什么叫易守难攻。刘冰还在郁孤台赏读辛弃疾的诗：“郁孤台下清江水，中间多少行人泪。西北望长安，可怜无数山。青山遮不住，毕竟东流去。江晚正余愁，山深闻鹧鸪。”虽然，刘冰很早就学过这首诗，但“无数山”就是眼前，“东流水”就在脚下，这样的情境交融令他更有感触，进一步体验到赣州的厚重历史。

去远方会让自己收获一种感动，会看到很多和自己一样的人，向着同一个目标前进，大家互相信任，变得友善互助，会感觉到精神的归属和梦想的力量。

随后，他又前往吉安感受了文天祥的千古豪情，去九江拜访了陶渊明的山上居所。这一路不再有艰难险阻的考验，也没有高温酷暑的折磨，有的都是悠然自得，让刘冰越来越享受在中小城市用自行车逛街式的文化之旅。“之前都坚持从头骑到尾，但慢慢就对长途有了审美疲劳，除非是风景很好的路段，其他的其实都差不多。因此，我把关注点转移到了文化上，想用更短的时间去更多的地方，‘火车+骑车’是一种很好的方式，可以让我到了目标地点再开始骑行，可以仔细观察体验当地的风土人情，却也不会像步行那么缓慢和劳累。”刘冰认为每一种旅行方式都有它的合理性，只是根据你的目标不同进行选择。

戈壁、呼伦贝尔大草原、丝绸之路……刘冰想去的地方还有很多很多，但因为有小孩子的关系，很难再有独自骑行的时间和精力，他也觉得自己玩了两三年已经足够了，要把更多的时间给家庭。对于旅行，从最初的形式，到更关注内容，刘冰的观念发生了很大的变化，“长途的壮游，人生中有过一两次就足够了，我们不是专业运动员，不用那么拼，一直这么玩自己也吃不消，只要自己经历过体验过，知道是怎么回事就足够了。我们可以去追求更有文化意义的事。”

所以，为了更适合现在的自己，刘冰选择改变方式，他提倡家长带着孩子，借助火车进行周边游，“其实，路上的风景也就那样了，但是体验每个城市的文化差异还是非常有意思的，有些地方不一定要骑车去，骑行只是一种形式而已，最重要的还是旅行本身。”

骑行装备 Tips



和安全有关的钱尽量不要省了，一旦出现安全问题，花的钱只会更多。而装备是保证生存安全的必要条件之一，路上观察，很多人的装备简单，一些必要的装备都没有带，如刹车皮、车尾灯等。要选一部可靠的山地车，车老出问题，很影响骑行。不要迷信那些骑破车走川藏的强人，毕竟那是极个别的，大部分人还是老老实实选辆结实可靠的山地车。

- 1. 头盔：**是必备的装备，重要性不必多提了，如果嫌热，那下坡时也一定要带上它。
 - 2. 手套：**车把是钢铁的，长途骑行没个手套保护是受不了的，选个带弹性软垫的骑行手套吧，保护自己的手。
 - 3. 眼镜：**骑行眼镜或是墨镜要有一副。骑行眼镜可以全面保护眼睛，可以防灰，防紫外线，下坡时防止飞虫进入眼睛。
 - 4. 头巾：**有了头巾，防尘、防晒、防风，防什么都行。
 - 5. 骑行裤或长途坐包：**如果车座硬，就要有一条骑行裤一路可以保护屁股，少受罪。
 - 6. 雨衣：**骑车不是行步，雨衣比冲锋衣管用，特别下坡风大时，穿上雨衣，一点不怕风吹。
 - 7. 车灯：**车尾灯还是带上几个，夜骑的时候是很需要的，过隧道时更需要，过隧道时大货车司看不见你的后果是相当严重的。
 - 8. 修车工具：**打气筒补胎工具随身带着，指望路上问别人借是不可靠的。
- 此外，还有护膝、速干衣、电吹风、保鲜袋、口哨、葡萄糖、维生素泡腾片、甘油等也可酌情携带。



优质青瓷还能呈现玉一般的质感，又暗合了『君子如玉』的古语。因此长期以来，士大夫阶层偏爱青瓷，并赋予了它极高的文化内涵。龙泉青瓷釉层厚润、釉色青碧、光泽柔和、晶莹滋润，看去犹如翡翠胜似翡翠，让人喜爱，不在于当地生产瓷器的瓷土，而在于给瓷器上釉的独特的釉料。



网购 **128** 元/套
(两只杯子带盒)

团购 5套以上(含5套) **99** 元/套

双鱼杯套装

双鱼杯：意寓年年有余，双鱼有钱余、粮余的美好期许。明朝张岱《龙泉窑器录》云『枫冷吴江，秋水登碧。其口念念滋滋，谓有鱼焉，呼之谷出。』鱼儿的形象和寓意，自古倍受称道。

原价 **248** 元/套(带竹盘)

团购 5套以上(含5套) **198** 元/套



销售热线：
(021) 61177857、61177878

一壶两杯，和亲朋至爱，两人对饮，快意人生，覆手为雨翻手云，高山流水遇知音，乐在此若中，天涯咫尺。



淘宝搜店：青意社