



图一

宋代五大名窑



汝窑

宋代五大名窑之一。过去一直以为汝窑窑址在临汝县境内。1986年底，考古工作者再一次进行实地调查，终于在与临汝相邻的宝丰县大营镇清凉寺发现了汝窑窑址，并出土了宫廷使用的完整瓷器22件，从而揭开了汝官瓷之谜。宝丰县在宋时属汝州，故名。



官窑

宋代五大名窑之一，北宋官窑迄今尚未发现窑址。公元1127年，宋室南迁临安（今杭州）后，为了满足宫廷和达官贵人的用瓷需要，先后建立了修内司官和郊坛官窑。历代对官窑评价很高，清代陈浏在《陶雅》中赞美道：“宋官窑者绝不常见，世人罕有识之者。”



钧窑

宋代五大名窑之一。在宋代青瓷独占瓷坛的时候，钧窑烧造的一种复杂的花釉瓷，是一支异军突起的名窑，它的窑址在河南省禹县的钧台及八卦洞。宋徽宗会把钧瓷定为御用珍品，足见非同一般。



定窑

宋代五大名窑之一。窑址在河北省曲阳县，由于宋时属定州而得名。



哥窑

宋代五大名窑之一。据史料记载，浙江龙泉南宋时有章家二兄弟，均以陶为业，各主一窑，兄所主之窑名哥窑，弟窑亦称龙泉窑。哥窑瓷器的特点是里外披釉，均匀光洁，晶莹滋润，不仅扣之瓷音清亮，而且造型挺拔大方，轮廓亦柔和流畅。

钧瓷的前世今生

宋代的河南禹州出产一种陶瓷，它以经典、大气、完美的造型和丰富、美妙、神奇的釉色，被人们誉为天人合一的陶瓷艺术瑰宝——这就是钧瓷。

■文、图 | 徐达平

钧瓷始于唐、盛于宋、衰于明，至今已有一千多年的历史，在鼎盛的北宋时期，被封为御用瓷，与当时的汝、官、哥、定瓷并称为宋代五大名瓷，是宋之后历代宫廷收藏的传世珍宝。

钧瓷区别于其他陶瓷是由于钧瓷使用特殊的乳光釉，宋代钧瓷开创性地在瓷釉中引入铜红元素，使钧瓷釉色从宋早期的青一色发展到青紫并重，这丰富了陶瓷的色彩，在陶瓷发展史上具有里程碑意义。其次宋代钧瓷官窑瓷器的造型也很特别，在它出现前我们找不到与其相似的陶瓷器物，它源于古代青铜器，但又不是简单的照搬模仿，它是陶瓷造型艺术得以升华，为陶瓷美学开辟了一个新的境界。

古代钧瓷有着辉煌的历史，但随时代的变迁和宫廷专供等影响，那些流传有序的古代钧瓷精品都收藏在国内外的博物馆里，流传民间的极少。普通收藏者根本无缘收藏，即使看上一眼也很难。正是古代钧瓷的珍贵，从清代起一直有人在从事钧瓷的仿制烧造，但是受制于原材料和烧造技艺的失传，仿烧器都无法达到钧官窑时期的水平。新中国成立后国家为了繁荣经济、出口创汇开始恢复钧瓷生产。经过数十年的创业，钧瓷烧制的传统技艺得以恢复，生产规模扩大、艺术水平不断提高，烧出了大量的钧瓷艺术精品，钧瓷的光彩又重新焕发。那“旧时王谢堂前燕”已“飞入寻常百姓家”。

这些年经过钧瓷艺人的不断努力，钧瓷生产质量和艺术水平得到了很大的提升。在造型上出现了很多创新，传统文化元素也被较好地用在钧瓷作品上运用；在制作工艺上也突破了作品尺寸限制，在陶瓷材料研究上传统钧釉得以传承、新的釉色不断出现。今天钧瓷的振兴和繁荣给我们提供了欣赏和收藏钧瓷的机缘，那如何

在造型各异、釉色丰富的钧瓷中找到自己心仪的艺术精品？我认为应该注意以下两个方面：

首先我们应该注重钧瓷作品的窑变。钧瓷的窑变是钧瓷烧造过程中瓷釉受环境、温度、烧制方式、釉料配方等影响而出现的一种物理化学现象，表现在瓷器上出现丰富的瓷釉色彩和一些富于变化的景物具象。其中有些有釉画图案的作品往往会出现神奇美妙的艺术效果，这种似幻似真的景象印合了中国美术特有的大写意概念，那“绿如春水初生日，红似朝霞春上时”、“雨过天晴泛红霞，夕阳紫翠忽成岚”的诗情画意和美妙意境让人沉醉，让人着迷（见图一、图二）。

其次我们要看钧瓷作品的造型和制作工艺，好的造型和制作工艺是烧制优质钧瓷的基础。在钧瓷欣赏时我们要注意作品造型的构思和艺术性，还要看瓷釉与造型的协调。有好的造型配上合适的釉色，再加上严格的烧造工艺才可能生产出钧瓷精品。那些造型规整、釉色还完好、造型瓷釉结合美的钧瓷作品即使没有窑变釉画图案，只要釉色纯正、透活、亮丽也值得收藏（见图三、图四）。

钧瓷是火的艺术，也是发现的艺术。不同的环境、不同的心境、不同的艺术修养对钧瓷作品的欣赏都能产生不同的美学感悟。细细品味钧瓷常常会有令人惊奇的发现，让人产生无尽的遐想和艺术美的享受……或许不经意间你已经得到了一件艺术性很强的钧瓷精品。



图二



图四



图三



徐达平
瓯窑文化发展有限公司
艺术顾问

玩家收藏
Collection

生活周刊收藏俱乐部
期待您的加入

报名地址(一)：上海市梅园路77号上海人才大厦1706室
报名电话：(021)61177850 (021)61177857
18918552555 (汤老师) 13003278785 (林老师)

报名地址(二)：上海市松江区莘砖公路1110号
(万春园) 奇石东街51号
报名电话：13321952688 (施老师) 13916000328 (戴老师)

报名地址(三)：上海市灵石路1197号
(聚奇城) 三楼办公区
报名电话：(021)56669291 18901896389 (方老师)

一九二五年 邹韬奋先生创办「生活」
一九八五年 我们复刊为新中国第一份生活类报纸
二零一四年 生活周刊收藏俱乐部正式成立

品位收藏
悠游生活

生活周刊
收藏俱乐部

微信号：lifeweeklycollection