

《万物生长》 ■ 放肆生猛

《《《《《 看点：文青精神导师冯唐+重口味+男神女神一边相爱一边祸害+日本大师小林武史配乐

不知道从什么时候起，青春片已经不再局限于“简单爱”式的唯美，挥霍、撒欢儿、犯错似乎更能填满观众的胃口。曾拍过纯爱电影《情书》的日本导演岩井俊二同时也是摆弄残酷青春的大师，《关于莉莉周的一切》《燕尾蝶》等作品充满了暗黑的气质。他曾说他喜欢把青春拍得彻底极端。因此，看惯了小清新式的虚焦、逆光大光圈，不妨找找青春的其他面向。

冯唐原著，李玉执导，方励、路金波制片，电影《万物生长》仅从主创团队的名字就透露着一股“虎狼之作”的野心。监制方励曾放话：“小清新不是我的菜。”曾执导《观音山》《二次曝光》的李玉也是出了名的“重口味”风，立志把《万物生长》拍成荒唐青春、混蛋爱情，该片将于4月24日上映。

爱情的代价是青春片的必备桥段，而表达爱情的代价无非是打架、醉酒、捣乱、堕胎，配上鬼哭狼嚎式对白。在《万物生长》的预告片里，这些几乎占了个全。连续多个凌厉的耳光之后，韩庚无奈叹息“女人太可怕”。女神范冰冰气场十足的一句“我要用尽万种风情，让你内心无法安宁”更让人好奇。不过倒也符合了原著20多岁医学男在两个女生间游走、与损友鬼混的“浪迹”风格。

预告片中有这么一句话：“这是一场事故，这是一场可以避免的事故。但是我们特别高兴，它发生了。”青春有时就是一场折腾出来的风暴，但庆幸走过暴风雨的你我不再是陌生人了。正如导演李玉这么解读片名：“任性才是青春的本质。迎着风，随着心，万物皆欢喜。”

同样的，两位主演韩庚和范冰冰纷纷表示演得很high，生动又具有爆发力的演技令网友买账：“完全出乎意料。”难点在于导演和编剧都不青春了，却喜欢意淫时下年轻人的青春。不只是年纪，更关乎心态。而稚嫩的脸庞不会演戏，会演戏的显得老成。



《陪安东尼度过漫长岁月》 ■ 拒绝幻灭

《《《《《 看点：周迅开发新“小鲜肉”+桂纶镁+周冬雨

在所有同类型的青春文学里，这本书是特别的。作为郭敬明旗下的一线作家，安东尼以一个普通男生的口吻，讲述了从20到23岁、从大学到工作、从国内到国外的真诚记载。并与著名插画家ECHO合作，配以温馨童话般的绘图，充满童幻色彩，“兔子不二”的形象深入人心。以每本百万册的销量，刮起了一阵“治愈系”潮流。

将这样一部阅读体验明显占了重要优势的作品搬上银幕，是周迅的跨界初尝试。她说：“第一次看到《陪安东尼度过漫长岁月》这个书名就很受触动，翻看之后，发现书中的许多细节和自己的感觉很相通。”相信这也是每个书迷在阅读时的感受，正是源于作者娓娓道来的叙述方式，让读者产生情感的共鸣。

然而这也正成为了影片改编的难处。郭敬明在原著的推荐序里写：“这是他（安东尼）的历险记。”在书迷的广泛定义里，怎么说都是一本随笔集。原书以时间为载体，散文为格式，将日记、随笔，甚至是墙上的便条联系在一起。其中多的是对生活的零散片段、自言自语和感悟。放之于电影，需要把散状的文本组织成完整的故事架构，考验编剧的功力。加之导演心态和作者心态大不同，作者在写青春小说时，正在青春发育期，对那段迷茫岁月的把握更精准，使得文字往往比镜头更性感。电影的受众与读者也大不同，选择看完一本书和看完一部电影，在这部作品上，显然看完书的门槛更高。

周公子演而优则导，却只把自己放在监制的位置，将电影交给吴宇森门下的香港资深电影人秦小珍。周迅直言自己对当导演并没有欲望，但当监制就像是做厨师：“你选了不同的辣椒和不同的菜，做出来的东西就是会不一样，所以这种期待感和未知感，其实还是很有趣的。”在众所期待的男主角方面，一度被传为当红小鲜肉鹿晗。2月举行的电影发布会上，“神秘男主”的人选终于尘埃落定，是曾参与真人秀节目《极速前进》的人气超模刘畅。对于为何会选表演经验不多、首次触电大银幕的新人，周迅表示：“我很喜欢刘畅身上的那种真，他有一点羞涩，声音也很好听。”

《何以笙箫默》 ■ 捉对厮杀

《《《《《 看点：原著党批刺+黄晓明杨幂大战钟汉良唐嫣+造型到底时不时尚

作为青春文学界出了名的“慢手”，顾漫写一本小说要很久，一出就受追捧，受欢迎程度竟还引发了版权之争。电视剧版《何以笙箫默》获得好评之后，电影版的制作也被提上日程，却不止一部。黄晓明和杨幂主演的是乐视版本，该公司手中的原著版权却被指早已过期，现在凭着“摄制电影许可证”进行拍摄工作。而小说现有的电影版权在光线影业手中，目前光线已将影片列入2015年片单之中，计划于下半年开拍。如此一来，一场版权、卡司再到票房的捉对厮杀就不可避免了。

回到影片本身。电视剧版的《何以笙箫默》让网友一边怀念钟汉良版的何以琛十年内无人超越。另一边，近日曝光的电影版片场照，风衣、牛仔褲加白球鞋的休闲装扮就让黄晓明躺着也中枪。“同样是何以琛，钟汉良回眸一笑百媚生，黄晓明回眸一笑，等等，我自戳双目。”同时，伴随着网友对唐嫣毁了赵默笙的怨念太深，痛批其万年面瘫脸，他们转而对电影版女主角杨幂的演技颇为期待。

没错，观众的评价标准就是这么实诚，选角几乎成了这类电影致胜或惨败的关键球。黄教主在钟汉良面前就是还不够何以琛的格，郭采洁演了3部顾里之后就没从女王风格走下来过。可见一个贴合原著形象的角色塑造足以成为人们对影片和演员本身的记忆点。小说只有唯一的版本，但对读者来说，每个人都会为人物加上自己的主观愿望。当这层想象的面纱被拿掉了，观众面对的是一个具象化的、由演员演绎的人物，相貌不符合、性格贴不贴切，甚至男女主角有没有所谓的CP感，一眼就能看出。好比辛夷坞小说《原来你在这里》的改编电影也正在筹备期，吴亦凡携手刘亦菲成就最养眼couple，几乎没招来什么黑。

此外，还记得电视剧版《何以笙箫默》最遭人诟病的是两大主演大学时期的扮相和戏份被挪到了大结局后进行播放，正片则起用了新人演员的版本。电视剧的叙事时长妥妥的暴露了这种结构上的硬伤，不知道电影版会如何在90—150分钟之间的处理好中篇小说情节上的取舍困境。



上海诚信拍卖有限公司公告

翡翠、玉器、工艺品拍卖会一

▲ 拍卖时间：2015年3月22日(周日)上午9:30
▲ 预展时间：2015年3月16日-3月21日 9:00-17:00
▲ 拍卖、预展地址：静安区康定路1287号(近武宁南路路口)

翡翠、玉器、工艺品拍卖会二

▲ 拍卖时间：2015年3月22日(周日)下午1:30
▲ 预展时间：2015年3月16日-3月21日 9:00-17:00
▲ 拍卖、预展地址：静安区康定路1287号(近武宁南路路口)

拍卖标的

▲ 翡翠类：玻璃种、冰种等高档翡翠挂件、摆件、项链、手镯
▲ 玉器类：和田玉挂件、手摆件、方牌、手镯等
▲ 工艺品类：紫檀木、黄花梨木工艺品、紫砂壶、骨雕工艺品、铜雕工艺品

竞买须知：竞买人需在拍卖会前凭有效证件办理登记，本次拍卖会保证金1000元，当日未成交者保证金当场退还。

联系方式：62314336 62313496 **网址：**www.auctioncx.com

拍卖、预展地址：静安区康定路1287号(近武宁南路路口)

买翡翠到诚信 拍玉器来诚信 藏奇石还是选诚信