

积木的神来之手

这两天的朋友圈被正在上映的，本届奥斯卡最佳长篇动画的获奖影片《超能陆战队》里的“萌大白” Baymax频频刷屏。而在奥斯卡颁奖礼上，在这一奖项上抢足风头的竟是落选提名名单的《乐高大电影》。虽然没有机会角逐小金人，影片导演菲尔·罗德就自己带着20座“小金人” High翻了整个颁奖礼。拿到乐高小金人的艾玛·斯通，表情比获得奥斯卡最佳女主演的朱丽安·摩尔还得瑟。

每座“小金人”都由500个乐高积木粘合而成，仿造了真正的奥斯卡小金人雕像造型：一个手持宝剑站在电影胶卷上的骑士，只不过因为都用乐高拼成，显得十分独特。为了制作这些“小金人”，纽约著名的乐高艺术家内森·萨瓦亚 (Nathan Sawaya) 在工作室里耗费好几天的时间才得以完成。他是受《乐高大电影》电影团队邀请，为奥斯卡颁奖礼带来这个特别的安慰奖彩蛋。

也许有人会认为，乐高小金人的奥斯卡之行让萨瓦亚“一战成名”，其实，在乐高的世界里，他早就摘得了“小金人”。萨瓦亚不仅是公认的“世界上最杰出的乐高艺术家之一”，还获得了乐高积木认证大师称号。要知道，获得过这个称号的人，在全球范围内不超过20人。同时，萨瓦亚还是乐高拼砌大师，也是全世界唯一一个同时获得两大称号的人。

内森·萨瓦亚曾是美国最著名的温斯顿律师事务所的一名律师，然而，本着对乐高积木的热爱，他任性地放弃了六位数年薪和律师身份带来的耀眼光环，转投乐高积木的创作世界，继续儿时的乐高梦。不过，走上乐高大师神坛的萨瓦亚并没有因此而“掉价”，他的乐高艺术品的价格少则数千美元，多则上万美元。

他的作品也不是传统认知里的乐高玩具，他用童趣的积木打造出的更多的是颇具深意的当代艺术作品。比如其代表作《自我》：从一个西装革履的男士的胸膛剖开了一个大口子，里面有一个鲜红的人形跃跃欲出。萨瓦亚的许多作品都在影射自己，《自我》就是以自己为原型的作品，他想表达的，正是自己原先总是以律师的严谨形象示人，但内里却藏着一个桀骜不驯的灵魂，时刻想冲破自我。

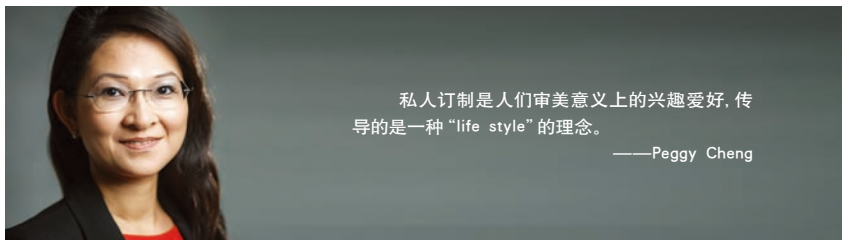
据说，乐高版小金人已经随着内森·萨瓦亚的积木展去往世界各地巡展。每每与奥斯卡擦肩的小李，蹭红毯不成的小黄，还有靠PS上红毯的西班牙妹子……所有奥斯卡的伤心人，不妨参考一番，自制一个乐高小金人聊以自慰，似乎是个不错的选择。

■文 | 蔡娟



主角 | Lead

快闪 Quick flashing



访客 | Peggy Cheng

比电影《私人订制》更早的若干年里，这股风靡全球的“私人订制”风潮可以追溯到设计界里的量身订做，直到某一天，从具象到抽象，它渐渐突破了美学范畴。但是，在中国它依旧处于云端，看得见摸不着。来自奥地利的诗乐美学专家Peggy Cheng，在眼镜设计美学界，她是一个把“私人订制”玩得炉火纯青的人。

关键词：私人订制

Q：眼睛作为心灵的门户，常常让眼镜掩去了光芒，如何让眼镜也能体现门户之美？

A：其实，眼镜和美丽并不是相矛盾的概念，从视觉审美而言，需要根据佩戴者的眉形、脸型和个性特征，来选择全框、半框、无框的眼镜搭配。选对了，就美丽了。

Q：你觉得怎样搭配才是美？

A：材质通常很重要，例如钛，材质轻盈，通常最简洁的设计才会看起来不繁复，可以突出你的眼神，让神采更加自信。例如，脸型和镜片片型的对比度要明显，而不是片型跟着脸型走。

Q：在流行设计领域，私人订制的意义在中国还未成气候？

A：在中国，私人订制还是一个比较新的概念，但未来需求很大。像在西欧、俄罗斯、中国香港，我们有专门的美学定制师来指导人们的消费习惯，也会根据不同地域的文化和习惯有所偏重。

Q：你如何定义“私人订制”这个概念？

A：私人订制强调的是一种美学的亲身体验过程，目标指向更加私属性，换言之就是人们审美意义上的兴趣爱好，我们传导的是一种关于“life style”的理念。

■文 | 冷梅

表情 Expression



安详
巴巴爸爸的爸爸走了

法国著名儿童漫画家德鲁斯·泰勒于2015年2月19日去世，享年82岁。该动画还于1988年被引进中国，成为了我国最早播出的动画片之一。作品讲述了巴巴爸爸与他们一家人和人类们和谐相处，过着充满快乐和惊奇的生活的故事。春节前，泰勒还为中国读者创作了羊年贺春图。



轻松
“最穷总统”卸任

现年79岁的乌拉圭总统穆希卡卸任，继任者巴斯克斯近日宣誓就职。据悉，多年来，这名前左翼游击队领导人被称为世界上最穷的总统，而他最值钱的家当是一辆出厂日期为1987年的天蓝色甲壳虫老爷车。曾有中东富豪开价100万美元购买这辆甲壳虫，但被穆希卡拒绝。



浮夸
假摔也要演技

在一场乌克兰超联赛中，球员诺约克抢球时被对方球员稍稍碰到了面部，诺约克开始了他“逼真”的表演。他痛苦倒地后在地上打滚，只是当值主裁判并没有理会他的表演，示意比赛继续，诺约克看到裁判没有表示后，就站起来重新加入比赛。