

精雅之藏 龙泉青瓷

■文 | 唐骋华 ■图 | 林明耀 资料

龙泉青瓷至今延续着南宋时期形成的风格。它委婉含蓄、温柔敦厚，其青绿釉色看似简约淡雅，又会变幻出不同的感觉。这些特征与提倡中庸内敛的儒家学说一脉相承。

龙泉窑起于三国时期，至北宋已开辟多个窑口，连结成“龙泉窑系”。南宋年间又与北方制瓷技术相融合，水平突飞猛进。“哥窑”即为龙泉窑系的代表。值得一提的是，当时，因设于汴京（今开封）的“官窑”落入金兵之手，南宋皇室的瓷器供应没了着落，遂转向龙泉窑。自此，龙泉窑烧制皇家瓷器，包括祭祀时用的各类礼器——这被称作“国之重器”，价值连城。

1957年，根据周恩来总理的指示，经反复烧制试验，龙泉窑逐渐恢复。龙泉青瓷曾一度被国宴采用，并享有“国庆瓷”“人大瓷”的美誉。在国际市场上它也声名卓著，受到名流的热捧。自上世纪90年代以来，经过重建与新创，当代龙泉青瓷又焕发出新活力。

具体而言，在胎料、釉料和制作工艺等方面，今天的龙泉窑既继承了世代累积的丰富经验，又努力创新。例如，窑具已做了重大改革，运用科学手段控制窑内温度，大大提高了成品率。如今，龙泉青瓷的技艺更娴熟，理念也与时俱进。至今，整个龙泉青瓷产业已累积了数十项技术创新，开发的青瓷新品种达两万多个。

造型和器型上，龙泉青瓷以当代人的需求和审美为标准，更具多样化的特点。除茶具、梅瓶、熏炉等器具，还涵盖了人物、动物、饰品、绘画、建筑等工艺品，也不乏纯粹的艺术创作。由此，当代龙泉青瓷兼具功能性和收藏性两大价值。

2009年9月30日，龙泉青瓷传统烧制技艺被列入联合国教科文组织的《人类非物质文化遗产代表名录》，是迄今唯一一个被评为世界非物质文化遗产的陶瓷技艺。

这进一步促进了青瓷产业的发展。据统计，龙泉的青瓷厂已超过400家，从业人员达1.3万余人。其中，有4位中国工艺美术大师、6位中国陶瓷工艺美术大师、16位省级工艺美术大师，中级工艺美术师上百人。2009年，龙泉青瓷的产业总值达3.2亿元，2010年翻番，2012年升至11亿元。据业内人士估算，未来几年，龙泉青瓷行业的年均增长率将保持在约22%。

幸运的是，龙泉青瓷还不像那些炒得火热的工艺品，即便是工艺美术大师手制并有署名底款的作品，价格也相对亲民。可以相信，随着艺术品市场的持续升温，青瓷将成为下一个增长点。

家用，能彰显不俗的品位，如宋代士大夫那般生活；收藏，则有升值潜力。精雅和财富，本就是一体两面的事。童鞋们，还犹豫什么呢？



优质青瓷还能呈现玉一般的质感，又暗合了『君子如玉』的古语。因此长期以来，士大夫阶层偏爱青瓷，并赋予了它极高的文化内涵。龙泉青瓷釉层厚润、釉色青碧、光泽柔和、晶莹滋润，看去犹如翡翠胜似翡翠，让人喜爱，不在于当地生产瓷器的瓷土，而在于给瓷器上釉的独特的釉料。



网购 128 元/套
(两只杯子带盒)

团购 5套以上(含5套) 99 元/套

双鱼杯套装

双鱼杯：意寓年年有余，双鱼有钱余、粮余的美好期许。明朝张岱《龙泉窑器铭》有诗云『枫冷吴江，秋水登碧。其口念念，其耳滋滋，谓有鱼焉，呼之谷出。』鱼儿的美好形象和寓意，自古倍受称道。

网购 198 元/套

团购 5套以上(含5套) 168 元/套



销售热线：
(021) 61177857、61177878

一壶两杯三件套

一壶两杯，和亲朋至爱，两人对饮，快意人生，覆手为雨翻手云，高山流水遇知音，乐在此若中，天涯咫尺。



淘宝搜店：青意社