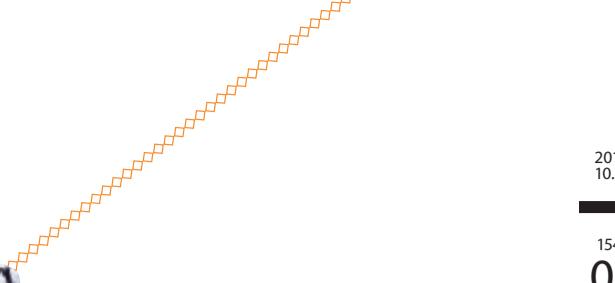




以象征着上海人文气质的“梧桐”、“ART DECO”两大典型代表作为主视觉元素，模特通道口是低调、华丽而优雅的ARTDECO线条所构成的大门，极具上海摩登风情，与其相衬的是T台上梧桐叶满地的浪漫意境，整个秀场展现出了现代时尚的高雅氛围。两侧观众席设置了四个表演区，上海洋房内景一角，演绎出不同年龄、身份的上海人平和而优雅的日常生活小情境。

这场秀，太平湖公园秀场门口的黄牛票炒到了四百元一张。对于一场表演半个多小时，也许明星只会在前排露出一点背影的时装发布会，这个价格实在让人有些困惑，特别是这是一个大工业格局的本土品牌。

和其他时尚品牌的设计体制不同的是，Prolivon并不太过于依赖大牌设计师，而更加看重团队的设计力量。Prolivon有两套完善的设计体系，一是国内的设计师部门，有协作，有独立创作空间。二是国外的设计团队，也是一套稳定的工作机制。而每一季推向市场的产品，都从这些设计中选取，或者进行融合。这样的机制，使得Prolivon没有将品牌兴衰系于一人的风险，可以很简单地做大。不过，也许是国内的设计师更加了解国内的市场，这两年，国内团队的设计往往比国际团队的作品更多地得到市场的认可。



纵观整场秀Prolivon用力很深，融入不同手法的褶饰和廓形感，重新诠释上海海派文化熏陶下的新女性之“优雅潜行”：宽松的大衣外套、宽腿裤和富含褶饰的连衣裙与米色、白色和浅灰色组合，给人以优雅静谧之感。搭配清新的薄荷绿和雅致的烟紫灰，稳重和时尚活力并存，柔美极致。宽腿裤是Prolivon秀场新注入的元素，高品质质感面料细腻柔和，轮廓宽松、休闲，色盘柔美，富于女人味。米色、白色、裸色作为开场系列，通过梧桐雨、梧桐剪影、栀子百合等极富有上海味道的抽象印花，使人感受到浓浓的上海人文气息。

浓郁韩风搅动沪上 全智贤为亚一注入时尚新活力



沪上知名品牌亚一珠宝全新城隍庙旗舰店自从9月26日闪亮开业以来，迅速成为上海时尚人士最青睐的所在。由国际时尚巨星全智贤倾情代言的【诠释爱·全智贤·韩恋系列】，更是在中国珠宝界刮起浪漫韩风。

全智贤为亚一注入极具时尚活力的浓郁韩风

全智贤以兼具时尚、优雅和都市感、国际范儿的气质成为亚一珠宝的形象代言人。谈起与全智贤的合作，亚一珠宝品牌经理这样形容与全智贤的结缘：“她美丽、优雅，又有着浑然天成的清新气质，她不仅是一位极有天赋的演员，更是颇具慧心的国际时尚的引领者，她是亚一珠宝新品的完美化身，因为从她的身上我们可以感受到亚一【诠释爱·全智贤·韩恋系列】希望传递的全部美的精神与个性。”

从2001年凭借电影《我的野蛮女友》在亚洲甚至世界范围掀起了一阵“野蛮风潮”，获得韩国电影大钟奖最佳女主角奖，到2013年底时隔14年重返电视剧场，主演风靡全亚洲的《来自星星的你》，夺得第50届百想艺术大赏TV部门大赏。全智贤已经成为经典传奇。无论是在生活中，还是在作品中，全智贤都以最真实的自己诠释着对美和生活的理解及表现。她曾经坦言：“在生活中，我像其他女孩子一样，喜欢一切美好的东西，就像亚一的韩恋系列珠宝一样，它们带给我美好的体验，以最纯粹的韩国设计美学让我由衷的喜爱。我喜欢这种特别真实的感觉，简单，自由，有满足感。”

时尚，从来也不是穿着、配饰、打扮那么简单，它是社会精神、是生活质量、是对细节的执着、是对最高品质的渴望，是对如何生活的某种思索，是对幸福的感知能力，是勇于开创自我新未来的无比自信，是永远微笑的美丽性格。所有这些时尚元素，都在全智贤身上有着最臻完美的体现。这种时尚元素，也同样散发在亚一珠宝的【诠释爱·全智贤·韩恋系列】首饰当中，可以说，全智贤为亚一注入了时尚新活力，而亚一珠宝又在沪上掀起时尚韩风。

在审美观念日趋多元化，人人逐渐迷失的时代里，新时尚需要新领袖，需要有人站出来引领流行与风潮的走向。全智贤作为亚洲最具人气的国际巨星，毋庸置疑是时尚风潮的引领者，而亚一珠宝也通过与全智贤珠

联璧合的合作，将全智贤的时尚领袖定位诠释得淋漓尽致。与此同时，亚一珠宝也凭籍【诠释爱·全智贤·韩恋系列】首饰登上亚洲时尚之巅，成为审美迷失季节引领风潮的标杆品牌。

提起中国本土珠宝企业，人们的印象往往是潮流的追随者。那么，亚一珠宝是如何做到开启时代流行新风潮的？这是与亚一多年坚守的品牌理念分不开的——亚一珠宝，作为豫园黄金珠宝集团下属子品牌，致力于打造充满时尚、与爱共鸣的珠宝，为消费者见证“一路爱，一路纪念”的闪耀时刻。近年来更是积极寻求国际合作和跨界合作，围绕恋爱、婚庆、纪念见证主题开发新品，为知己们传达及见证着一段段深情，这些产品不仅保持了精湛的珠宝制作工艺，更是不断演绎情感语言的艺术品。【诠释爱·全智贤·韩恋系列】绝不是偶然之作，而是与亚一珠宝长期的执着追求有着千丝万缕的联系，是亚一珠宝厚积薄发之后横空出世的惊艳大作。

