



张歆艺 在真爱里变卑微

各路貌美如花的女人，总爱给自己添上“爷”、“哥”、“公子”的后缀，比如范爷，戚哥and周公子；但也有像张歆艺一类的女人，荧幕之中，分分钟她都显摆出了一个叫“演技”的东西。而银幕之外，二百五精神贯穿生活，她的自黑，感觉萌萌哒。

■文 | 夏春晖 ■图 | 资料

目前，张歆艺正在内蒙古大草原上开拍自己的古装处女剧《解忧公主》，从剧组公开的片花看，剧中张歆艺娇羞依偎在袁弘的肩上，那画面让张歆艺的闺蜜们都起了鸡皮疙瘩，男闺蜜大左不客气地说：“二姐，最近停药了是吗？”剧中搭档袁弘也勇敢爆料：“她的吻戏很奔放。”张歆艺哈哈大笑：“演的时候就要投入，要忘了自己是谁。”

镜头前 抽离身体放开自己

“谢谢你疯子，谢谢给我的希望都是那么的让人绝望。”这是《北京爱情故事》中，张歆艺饰演的林夏，对着陈思成饰演的程峰说得最悲恸的台词，取景地非常棒，墓地。这个林夏几乎一夜之间赢得“北爱”女观众的追捧，追捧她被程峰拒绝的不幸，你要知道，女人都偏向同情弱者，追捧她无私的成全，你要知道，女人都渴望有这般成全自己幸福的闺蜜。于是2012年，随着“北爱”的热播，张歆艺讨巧地火了。而今年，她与李光洁主演的《绝爱》，又一次以深度虐恋的方式，给你一个琼瑶女主角+韩剧女主角二合一的悲情张歆艺，从直爽蜕变成苦情，她迫不及待地希望这样的改变：“从‘北爱’到‘新闻时代’，我走的都是女神路线，口无遮拦加简单粗暴，其实我更擅长内心世界饱满且具张力的角色。”张歆艺爽快地承认——《绝爱》是她向导演俞钟主动请缨得来的：“我是《第三种爱情》（《绝爱》由该畅销书改变）的骨灰级书迷，得知这本书要改编成电视剧，我告诉自己一定要争取。”为此，她向剧组展现最大的诚意：“我当时就跟他们说，不管我有其他什么事情，我都会把时间留出来给你们，什么时候都行。”内地一线花旦摆低姿态至此，导演俞钟简直心花怒放，而张歆艺也实现了自己的突破，俞钟曾欣然地说过：“她是一个敢于摆脱成功，再创造成功的真正的演员。”

《绝爱》上演的那段日子，张歆艺的微博风格骤变，文艺附体，有关剧中的虐恋，她说：“每个人都知道，每个人都感动，每个人都守口如瓶，每个人都讳莫如深。它是一条暗涌的河流，奔腾不止，泥沙俱下。”演《绝爱》的那段时光，张歆艺忧郁成林黛玉：“我几乎每天都在崩溃的边缘，焦虑失眠，那时候的自己几乎可以用骨瘦如柴来形容。”

她也坦诚这个角色给自己的艰难，书中的邹雨，是一个在少女与熟女之间，在理智与情感之间游刃有余的女子：“她的游刃有余，是很难演的，能用哭与笑表达的人物是最肤浅的，用怎样的方式恰到好处地体现邹雨内心世界最孤独的情愫，是我每天都在琢磨的，太难了，我觉得我还把握得不到火候。”

镜头后，深入骨髓的二与爱

离开镜头，张歆艺的二，闻名遐迩。之所以闻名，是她敢于将自己的那些神经质通过微博广而传播，贴一张剪到几乎板寸的发型照，附上文字：“女性特征越来越少了，会有人约吗，约吗？”转发一张与男演员刘心刚的接吻照，脖颈以上吻得唯美，视线下移，张歆艺的双手悠闲地扶着桌子，刘心刚手插牛仔口袋，二姐再次题字：“论十年老友与邻居是如何做到拍爱情史诗大戏胸部以上皆不笑场。”近期，她闻着自己臭脚的照片放上微博，再度亮瞎我等“钛合金狗眼”，这是张歆艺的大智若愚，用尽亲合力，那种傻傻的可爱是容易赢得民心的，同时，也迎来了自己的真爱。

有关张歆艺的爱情，最知名的是她与王志飞，两人相恋七年，外人看是没熬过那阵“痒”，但真实原因活埋在他们各自心中，无人知晓也不必知晓了，因为如今都各自精彩着。与王志飞分手不久，张歆艺被传与李晨有绯闻，她在公开场合难得一见的愤

怒：“别拿假新闻来炒作我，我不稀罕用这样的方式红。”感情问题这般顶真，像极了她在《北京爱情故事》中的林夏，陈思成也坦言：“林夏是我为张歆艺量身打造的，平时疯疯癫癫，但对爱情执着认真得可怕。”因为对爱情的认真，张歆艺才会对假绯闻气急败坏，而后遇到真爱杨树鹏时，大方公告，爱出林夏式的坦荡荡。

两人结婚已过了一周年，回忆最初相遇的2012年，张歆艺一脸娇羞，那是在《匹夫》片场，杨树鹏正是该片导演，张歆艺清楚记得有场戏她拍得筋疲力尽，满脸的灰：“当时导演离我很远，但我就想悄悄看他一眼，想不到在我看他的时候，他正好也看着我，片场当时有很多人，但我们四目交接的一刹那，我觉得现场只有我和他了，那一刻，我发现自己爱上了这个人。”同剧组演员爆料，当时在片场，即使没有张歆艺的戏，杨树鹏也要发她的通告，让她到片场，画上一个圈，规定她在圈里表演，张歆艺起初得瑟以为是导演给她加的戏，结果剧播后，那些圈圈里的表演都没有出现，杨树鹏憨然回应：“当时就对她有好感了，我就希望她每天能来片场陪我，这样我才觉得踏实。”

张歆艺与杨树鹏相恋后，虽是标准的男才女貌模式，但总有粉丝为张歆艺“喊冤”，觉得男帅女貌才是王道，对此，杨树鹏的回答很可爱：“我见过她粉丝的评论，说我那么矮那么丑配她太委屈她了，但我有时看自己长得还行啊，很多人都说我像李健，我还冒充他给一小粉丝签名呢。”一旁的张歆艺听着老公的幽默回应，大笑，她说自己很爱杨树鹏，因为他能给自己带来平静的快乐，在这份真爱里，她甚至觉得自己太卑微。

张歆艺回忆一次和杨树鹏吵架，电话里撂下狠话：“老杨（杨树鹏）我要再哄你我就是孙子！”吵架那时，紧邻老杨生日，两人冷战到生日当天，依然没有互相联系。晚上11点，张歆艺助理打开了杨树鹏的家门，杨树鹏正在潜心练毛笔字，看到助理有些诧异，过了五秒，张歆艺捧着蛋糕现身，一脸娇羞地说：“孙子回来了。”



爱奇艺周播报

爱奇艺独家上线

《亲爱的》赵薇版纪录片

近日，陈可辛现实主义力作《亲爱的》赵薇版纪录片在爱奇艺独家上线，这也是爱奇艺继此前获得该片独家网络版权后，又一次与这部诚意之作达成的独家合作。该片时长15分钟，着重记录和还原了赵薇在饰演女主角李红琴过程中的真实状态和纠结心境。

中国版《Running Man》登陆爱奇艺

大型户外竞技真人秀节目《奔跑吧兄弟》已正式登陆爱奇艺。该节目脱胎于韩国SBS电视台超高人气节目《Running Man》。作为爱奇艺全网独播的韩流节目《Running Man》早已火遍荧屏，邓超、Angelababy、李晨、郑恺、陈赫、王宝强、王祖蓝7位明星组成“奔跑团”引发观众热烈期待。



爱情的最初都是遇上，都是一眼不留意，然后血雨腥风，然后刀光剑影，用爱的名义窒息了一切。

这是杨树鹏迄今过得最难忘的生日，张歆艺当时特意自驾七小时车程，从外地片场回来为他庆祝，唱完生日快乐她还要再开车回去，因为第二天一早还有她的戏份，当时剧组的导演都觉得她爱疯了，她依然执着：“老杨婚后的第一个生日，我一定要亲自给他过。”这真是一个值得被疼爱的，为爱痴狂的女子，她似乎不会去计较为爱付出的多与少，因为她一直在付出。尽管杨树鹏其貌不扬，但张歆艺对他的欣赏，全然不在那肤浅的形象上：“我爱他在家一直练书法的模样，我爱他总能带给我人生重要的启发，遇见他，我觉得幸福又幸运。”

没人能预判张歆艺与杨树鹏的爱情是否可以一辈子，但张歆艺知道，既往不恋，未来不迎，只需真实幸福地活在当下。