



汤唯和釜山电影节实在有着非常深的感情，于是，这一次，她又去了。最特别的是，这次是汤唯成为“韩国媳妇”首次在韩国出席公开活动，因此身穿Giorgio Armani低胸裙的她带着自己的新作《黄金时代》挽着许鞍华现身时，全场为之哄动。汤唯说：“看到影展规模愈来愈盛大，真的很开心兴奋，希望明年我也能参与，我很喜欢釜山呢！”

身上有一种奋不顾身的气质

从《黄金时代》宣布由汤唯扮演萧红开始，所有人都觉得这是一个注定要由汤唯来出演的角色。为何选择汤唯来演萧红？导演许鞍华说，汤唯的气质跟萧红的气质有天然吻合与偶然相似之处。“比如，萧红身上有一种奋不顾身的东西，我觉得汤唯身上也有。然后萧红有些神经质，汤唯也有，这是作为好演员应该具备的一种素质。

在影片里，令人们印象深刻的是萧红关于生卒自述式的开头，这种“间离”式的开场最早源于布莱希特的戏剧理论，为的是达到陌生化效果。汤唯说，她在拍这部戏之前，一直渴望一个在历史上真实存在的人物。“所以，我遇到她（萧红）的时候，是非常兴奋的。”看《黄金时代》时，最大的感受恰恰就是这种真实里的精准。在角色塑造上，汤唯尽可能地把自己往萧红的原型去靠近。“我从萧红17岁扮演到31岁，因为我看萧红的照片，觉得脸上好像有些什么不太一样，我想是嘴的部分，尤其是年轻时期。后来，我就想了一个小小的招儿，弄了两块小海绵，剪成月牙形，嘴唇上面放一片，下面放一片，嘴唇就嘟出来了，感觉更加接近角色。”汤唯说，其实，更多时候不是外形像与不像，而是和自己不太一样，这样就给表演换了一种全新的感觉。

演员要用尽一切方法去理解角色，最主要的还是要走进角色的生活。我爱用我觉得很过瘾的方式去表达自己，我觉得萧红也是。

而在戏外，为饰演萧红，汤唯读完萧红所有作品，练习繁体字，更在开拍前，一个人在萧红故居里坐了很久。汤唯看得最多的萧红作品是《商市街》，“都是一小段一小段的生活和记忆的瞬间：也许是在窗户趴着等萧军回来时看到的那一幕，或者是让她不开心的一瞬。她那时刚开始写作，还没有那么多技巧，我觉得反而生动。”汤唯之所以喜欢《商市街》，因为那时候的萧红是甜蜜的，什么都可以讲，什么都可以自由地去表达。能看到她的真，她向往幸福，自由的生活；但同时她又无奈地把自己的命运依附于四个男人身上。“其实在那个战乱的年代，一个农村出来的女子，她有一个梦想，希望去闯荡，希望去实现梦想，获得自己的自由。那个时候封建枷锁，让她生存都很困难，为什么她的作品中对苦难描写得那么真实质朴，那么惊心动魄，其实就是这个原因。”汤唯觉得萧红在她的生命旅程中，一直都在寻

汤唯 用最过瘾的方式表达

投入8000万巨制打造的《黄金时代》，堪称史上疯狂文艺片。尽管，关于影片有着褒贬不一的争议，但是汤唯饰演的女主角“萧红”，却被公认为是“最对”的角色。汤唯爱极了萧红，她说：“我爱用我觉得很过瘾的方式去表达自己，我觉得萧红也是。”

■文 | 冷梅 ■图 | 资料

找救命稻草；不论是第一任未婚夫汪恩甲和把她从火坑里营救出来的萧军，还是端木蕻良，以及后来的骆宾基，都是她的救命稻草。

在汤唯看来，由谁来诠释萧红，并不重要，重要的是角色。“我们始终不同年代的人，看片的时候，我就很明显看到演员的痕迹还在那儿，我觉得做得还不够好，但是我已经尽力了。”

用更多的交流熟悉对方

《黄金时代》的海报里，有类似“要怎么样，就怎么样”的句式，每一句的落脚点“都是自由的”。许鞍华看人很准，汤唯与萧红确有偶然相似之处。当年，刚出道，顶着众多非议，汤唯接拍了李安的《色戒》后，惨遭“封杀”。2009年，出演了香港金牌编剧岸西的导演作品《月满轩尼诗》之后，才宣告“解禁”。她的从影生涯中，她一直很“低产”。她接拍的影片大都是符合自己戏路，又能让自己游刃有余的角色。对她，有的人很爱，也有人不爱。

在《黄金时代》上海首映见面会上，端木蕻良的扮演者朱亚文透露如下细节：感觉在这个剧组，所有人都是被两个女性照顾，一个是导演，一个就是汤唯。连冯绍峰也爆料说：“私底下，和汤唯在一起的时候，我们一般都是聆听者。我们特别愿意听她说话，她能跟你聊很多东西。她很善于在这种环境下让大家彼此熟悉。”汤唯说，“这是因为在这部戏拍摄的五个月里，我从头到尾都在，我就看着大家来的来，走的走。其实是我自己担心面对戏外刚认识可是在戏内已经相熟20多年的人，我也怕自己演不好。我觉得最好的方法就是我能主动和大家交往。慢慢地我喜欢上了这种方式，大家也慢慢适应了，到后来变成剧组里每个人都享受的方式。后来，剧组每次来新人的时候，大家就围炉而坐，恨不得一杯小酒，一小碟花生，就能聊半宿的那种感觉。”戏里搭档冯绍峰也很享受剧组里的这种氛围，“整个剧组像一个大家庭，很少有剧组会处成这样。真的就像戏里人物那样，那种很纯粹的相处。大家彼此欣赏，跟学生时代相仿，每天期待拍摄的到来。”这种感觉，也让汤唯把那个属于文青的黄金时代投射到了自己身上。“我相信大家都会去向往那个单纯、质朴的年代，那种意气风发，那种阳光向上，那种团结，那种无需言语的信任，值得我们重新再去把它拿回来。”



PPTV聚力 | 始终和你同一频道 www.pptv.com

浙江卫视 中国蓝

奔跑吧兄弟 RUNNING MAN

10月10日起 每周五21:10 一起奔跑 无极限!

精彩内容请扫二维码 <http://zongyi.pptv.com/> app.pptv.com