



jojomo的“肉包”

水瓶座，特立独行，喜欢不按常理出牌。jojo就是这样个性十足的水瓶座姑娘。现在，她每周都会和老妈一起，带着自己的手作包包，在集市上摆摊。她认为用这种方式是最好的，只有亲眼看到这些复古手工的口金包，才会发现它们有多精致。

口金包优雅、耐看又实用，作为老上海风情的代表，常常出现在电影里那些穿着旗袍的小姐手中。jojo给她做的口金包起了很有爱的名字——“肉包”。这些“肉包”并不是一开始就走复古路线，一切还要从加入复古集市说起。jojo第一次在集市上摆摊是在两年前的公益跳蚤会，那时还是和她的朋友一起拼摊子。之后的集市也渐渐多了起来，她便继续在网上寻找其他的集市参加，DFM集市的主题就是原创、复古和怀旧，她算是比较早加入DFM集市的摊主了。在DFM集市的创办之初，规模还没现在这么大，地点选在他们的工作室。她在集市上结交了许多同样有着怀旧情结的朋友，然后慢慢喜欢上了复古的东西，想要往这方面发展。与其他大部分店家不同的是，他们的商品是淘来的、有一些年头的东西，而jojo的原创复古手工包是自做自售的。

在李宗盛为New Balance拍摄的《致匠心》里，每一句都说到jojo的心里。“我知道手艺人，往往意味着固执、缓慢、少量、劳作，但是这背后隐含的是专注、技艺、对完美的追求。所以我们宁愿这样、也必须这样、也一直这样……”每次摆摊，jojo的基本款一个款式就一个，她做手工的初衷就是做独一无二的东西。家里人曾经建议她找代工，或者发展到最后，她只要接订单，东西可以找别人做，但jojo觉得这样好像搞太大了，有些违背她做手工的初衷。

jojo的手工牌子就叫秋千手匠，她希望她的包包可以作为一个有灵魂的载体，陪伴大家经历生活中的高高低低，而不是一个快消品。jojo的“肉包”有很多死忠粉，喜欢它的人会很喜欢。“专注做点东西，至少，对得起光阴岁月。其他的，就留给时间去说吧。”就像《致匠心》的结尾，jojo定会不忘初心，她宁愿这样，也必须这样，也一直这样做下去。

逛逛 Hang out

DRAMER FAIR梦想家创意集市

时间：8月31日—10月26日 每周六、日10:00—20:00

地点：上海 黄浦区 田子坊200弄

费用：免费

简介：近10名摊主，其中包括民间手工艺人、原创手作设计师、古董爱好者等与众位看官们体验这藏在钢筋森林下的格子时光。

杂货旧时光，一个贩卖回忆的怀旧集市

时间：9月13日—12月10日 每天13:00—17:00

地点：上海 虹口区 临潼路

费用：100元(场景 服装 饮料小吃费)

简介：可以倾听留影，可以变装年代服饰，更可以带心仪的宝贝回家的怀旧跳蚤市集。

“回”音乐+集市

时间：9月22日—10月15日 每天08:00—23:30

地点：上海 长宁区 育音堂

费用：免费

简介：还记得鲁迅笔下那个因为知道“回”的四种写法而洋洋得意的迂腐书生孔乙己吗？不知道没关系，因为回音乐市集，不需要四种写法。所谓的音乐市集，是采用live show与创意市集结合的方式，在享受美好现场音乐的同时，又能逛逛创意市集，淘到自己喜欢的东西。

