

目光之



Say Hi

■文 | 赵艺婧 ■图 | Wing

19岁,或许是人生最美好的时候,一切刚刚舒展开来。每一个清晨与傍晚,每一个五月与中秋,Wing始终带着那份对美好生活的期待,透过相机和这个世界say hi。



Wing
Lofter 资深摄影师

Q&A

Q:第一次对摄影着迷是什么时候?

A:那时我读幼儿园,这个世界还没有完全进入数码时代,大家还用着传统的胶卷单反或是傻瓜机拍照。我觉得拿着相机特别帅,去照相馆洗照片和取照片的时候,我也总是格外兴奋。对摄影着迷或许就是对胶卷冲印出来的那份期待,和用数码相机记录生活的点滴美好的感觉吧。摄影就是爱上了就会停不下来,对身边微小的美的发现和敏感,是记录光影,触动我内心的东西。这种感觉妙不可言。

Q:分享几幅你最喜欢的自己的作品?

A:谈不上是作品。有一幅,我现在都还能记得拍那张照片时的天气,是晴天,五月午后柔和的阳光从窗户蹿进来。那时我在教室里自习,坐在倒数第三排。放学了,同学们都陆陆续续地走了,我一回头就看到了画面,并立即用手机拍了下来。这种感觉特别好,非常喜欢这样的阳光,这样的教室。这一切都不会再重来了,这些都是属于我的高三,我美好的回忆。

另一张照片拍的是我离开家以前看的最后一场日出。4点多的时候走路到海边,街道上没有人,偶尔有几辆车经过,路灯是很暖的色调,我怀着期待和不舍,只记得自己走了好久好久,穿越了黎明前的黑暗。大概是5点多的时候吧,我站在沙滩上拍了这张照片,最后一次领略这个城市的日出之美,和这个城市道别。然后离开,去远方生活。有时候长大真的不是过个生日什么的。是你要独立,要学会自己承受一些东西了。

最近的九月份用手机和胶卷相机拍照,有张照片是在九月八日的凌晨拍的。这天是中秋节,也是我的农历生日,和朋友切完蛋糕出来,已经被水桶挑战弄得全身湿透。天下着小雨,一阵风吹来,我不禁打了个冷战。街道上已经见不到路人,走着走着突然看到了一盏灯,让人感觉无比的温暖,好像这个世界在跟你说,生日快乐!那一刻心很暖。

Q:你生活在哪座城市?你最喜欢哪座城市?

A:在今年9月11日之前生活在湛江,美丽的海滨城市。现居广州。我最喜欢的城市是香港。喜欢她的繁华也喜欢她平凡的小生活,夜深了,走在香港的街道上另一种味道。有别于日间的繁华,多了几分安静,喜欢她现代气息十足同时又保留了原来的文化和风格独特的建筑,最爱在维多利亚港看一场日落,目送太阳消失在海平面上。我对这座城市,除了喜欢,还有爱。

Q:上海呢,有什么细节令你印象深刻?

A:上海是一座没出生以前我就来过的城市,上一次去上海是2010年世博的时候。上海繁华又朴素,繁忙又平淡。川流不息的车流,来来往往的人群,上海有她迷人的夜,灯火阑珊,让人舍不得入眠。我印象深刻的是上海人的热情好客,不厌其烦地为游客指路,是上海的时尚又不失人情味,历史与现实同在。

