



博倩叶焕颜黑色水润凝露 RMB365/30ml



## 秋天不脱妆

黄色的杏叶、红色的枫叶，迎来了一年中最美的季节，可以穿上落地长裙，披上风衣，牵上他的手，城市绿地里就能拍出唯美大片。唯独这逐渐“收干”的空气，让鼻尖泛出油光，让嘴唇翘起干皮，让细纹露出破绽。

■文 | 李连幸 ■图 | 资料



肌研极润保湿化妆水浓润型 RMB125/170ml



面部绿洲夜间密集补水面膜 RMB500/50ml



L'OCCITANE欧舒丹天使草水盈保湿水 RMB220/200ml



ETUDE HOUSE伊蒂之屋珍珠亮白美肌保湿修颜乳



欧缦丽葡萄源亚光控油保湿乳 RMB280/40ml

### 太油太干都会“脱”

与夏天大量出汗脱妆不同，到了秋天，皮肤常常是在“不知不觉”中变干，让你感觉毫无征兆。如果本就是干性皮肤的人，到了秋天就容易起皮，在脸颊、鼻翼这些位置常常有小的皮屑产生，粗糙而无法与粉质贴服，妆后皮肤就像浮着一层粉壳的假面。有些“急救方法”，比如妆前敷保湿面膜等，会有一定效果，但其实治标不治本，基本在妆后2小时左右会“露馅”。而本属混合性偏油（或者油性皮肤）的人，虽然没有脱皮的困扰，但因为空气中水分减少而让皮肤产生“外油内干”的状况，使得看似服帖的底妆，总是熬不过中午。控油的妆前保养产品是一定要用的，但同样也面临“标”和“本”的问题。面对恼人的脱妆问题，绝不是只用一招就可以解决的。

### 两大“法宝”来助阵

精华油是脱妆者的福音，用过的人都会盛赞，没用过的人都觉得负担。不要等到冬天才想起用油，市面上有越来越多的精华油产品，可以从秋天就逐步用起来。

有个误区，干性皮肤用油的普遍居多，“油性皮肤已经很油了，不能再补充油分了”。绝大多数的女性皮脂腺不会像男性那样丰富，因而真正的“大油田”并不多见。寻常的混合性偏油肌肤，一般都有“不控油很油，一控油很干”的现象。在使用控油产品前，以一滴精华油滋润角质，还能帮助保湿产品更好吸收，根本不会影响控油产品的功效。而且，到了深秋，控油产品的用量需要减少，在T区可以局部少量使用。

在妆前产品中，第二个不得不提及的就是“神经酰胺”这一成分，它既是化妆品成分，又是皮肤中本来含有的成分。若把皮肤细胞看做是“砖墙结构”，那神经酰胺就是砖墙之间的水泥，这一成分随着年龄长大而逐渐减少，“水泥”少了，“砖墙”就不稳固了，既容易“漏风”（缺水、不保湿），又容易造成表面粗糙、脱皮，影响妆容服帖。所以，主打这一成分的保湿产品将成为抗秋燥的法宝，不但为化妆助阵，而且针对秋燥引起的干、痒皮肤问题都有效。

### 四招画出“保鲜妆”

洗脸后：所谓“水油均衡”，大量使用保湿化妆水是关键。这里要注意，干性皮肤在秋天选择稠润型保湿水，油性皮肤可选择水润型保湿水。若妆容需要持续一整天（8小时以上），那可以对重点区域进行“湿敷”，用保湿水浸润棉片，湿敷于额头、脸颊、鼻翼等处，约1分钟即可。双掌搓热，按压于肌肤上，温热感有助于皮肤循环通畅。

上妆前：即使到干燥的秋天，过于油腻的面霜也是不适合油性皮肤的，并不是越厚越能锁水。清薄的保湿（控油）乳液，是能够给肌肤持续一天水润的关键。面霜看个人需求使用，也可在最后涂抹完面霜后，如果感觉闷腻，可以用干纸巾稍作按压，吸取表面残留的油分。

底妆时：忌用“擦”的方式来上妆，这样会使得肌肤的纹理、细纹、毛孔显露无疑。学会使用海绵或手指指腹做快速垂直拍打、轻按，在需要遮瑕的部位反复轻拍，这样不易晕妆。

上妆后：再好的底妆产品也不一定能确保每个人都不脱妆，所以每隔几小时，用纸巾轻轻按压，适度吸取油分（不用吸油面纸就是因为“过度吸油”会让表皮干燥）。