



Joseph Joseph树桠椒盐研磨器

采用高级的食品级塑料制作而成，无论是用于室内还是户外的野餐，都是完美的餐厨伴侣。
独特的树桠外形设计，可分装盐和胡椒。明快的色彩，在履行其实际功能之外，还是餐桌上、厨房里一道亮丽美景。

Cuisipro厨彩早餐煮蛋器

这款煮蛋器的特色就在于它的可调节挂钩，这个装置可以确保煮蛋器处于锅中最佳位置，像小碗一样的蛋托可以使鸡蛋在水中很好的成形，防止散开，合理排水孔设计，可倒出多余的水分。

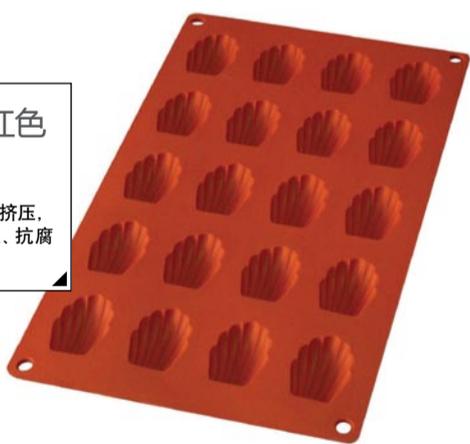


EMSA可拼接创意菜板

菜板其实很需要分类，这样才能保证食品卫生安全无异味。这款可拼接菜板创意讨巧设计，既可以满足不能食品的分类，当食品变得比较大块时，也可以完美组合使用。同时，它也为你的厨房腾出不少空间。

LeKue迷你玛德琳20连模红色

西班牙乐葵铂金硅胶模具，脱模方便，只需轻轻挤压，蛋糕自然脱模。铂金硅胶材质具有高强柔软性、抗腐蚀和适应性，且安全、无毒、无异味。



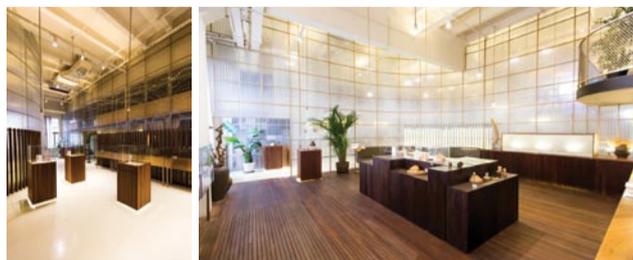
BUYDEEM 北鼎Ria典藏系列调温数码水煲

炫彩个性半球形304不锈钢壶身，符合美国FDA食品接触标准，时尚典雅；净化长烧功能，除氯杀菌，有效改善水质；LED屏幕，操作方便直观，实时显示水温；英国进口Otter温控器，安全可靠。

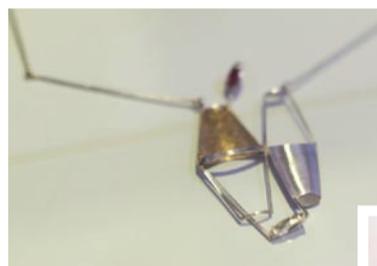
Vision
视野

设计之美，新声力量

近期，一场集合了多位新锐艺术家近百件优秀首饰设计艺术品的“新·声”艺术首饰设计展，于浦江之畔的上海幸福码头创意园区亮相。作为本次设计展的主办方和策划者，SU素创意首饰创始人张沙娃女士表示，此次展览不但展出了作为本土设计师品牌的先行者SU素磨砺十年的作品，还联合展出了其他8位知名首饰设计艺术家的作品，希望能集结原创首饰设计力量，传达出设计师对首饰艺术的执着与追求。呈现设计之美，阐发设计新声！

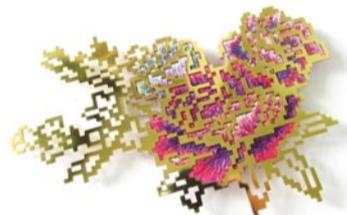


“U&M—吾尔强首饰工作室”创始人吴二强带来了《笔画》《红色记忆》《梅花三弄》《文脉》等系列作品，吴二强作品强调削弱传统首饰的财富价值与装饰意义及形式，将现实主义与浪漫主义相结合，通过作品表达个人看法，材料不拘于传统金银珠宝玉石，把“作品表达思想，追求个性独立”的作品创作标准展现无遗。



“MEE NI首饰设计工作室”创办人、中国美术学院讲师、英国珠宝设计协会会员、英国当代首饰联盟会员倪献鸥带来的《双生》系列，细腻的肌理对比蕴含无穷韵味。

宁晓莉女士的获奖作品《褪红》系列，纤薄柔软的银叶与典雅的青瓷，传达着一种东方情调的优雅隽永。



来自宝岛台湾的李恒先生《绣花像素》系列作品，尽显现代潮流元素与古典韵味的碰撞融合。

张莉君女士所带来的《文房四宝》《素色》《十七岁那年的雨季》等系列，别出机杼，用现代的设计手法，糅合笔墨元素，令人印象深刻。



留法首饰艺术家、“WAUlab | 疯蒸”创始人沈三石女士的《relationship》系列诠释了设计师当代首饰不再是富贵与权利的炫耀品，而应该是更丰富更能彰显个人气质，与佩戴者能够建立互动情感的艺术设计理念。

“M.Y Jewelry”创办人孙明月女士，一直致力于研究刺绣工艺和编织工艺在首饰设计中的应用和发展，此次带来的《久》《尔》《虎几》系列，赋予金属不可思议的柔韧美感。



王书利女士带来的《游无居·览无物》系列，通过多材质的对比运用，展现出自己独特的设计风格。

此外还展出了SU素创意首饰《禅》《缘木花开》《青花绣》《鹤舞》系列等经典作品，以及新光饰品旗下新锐设计师的精心之作，令人目不暇接，感受到首饰设计艺术的蓬勃生机！

