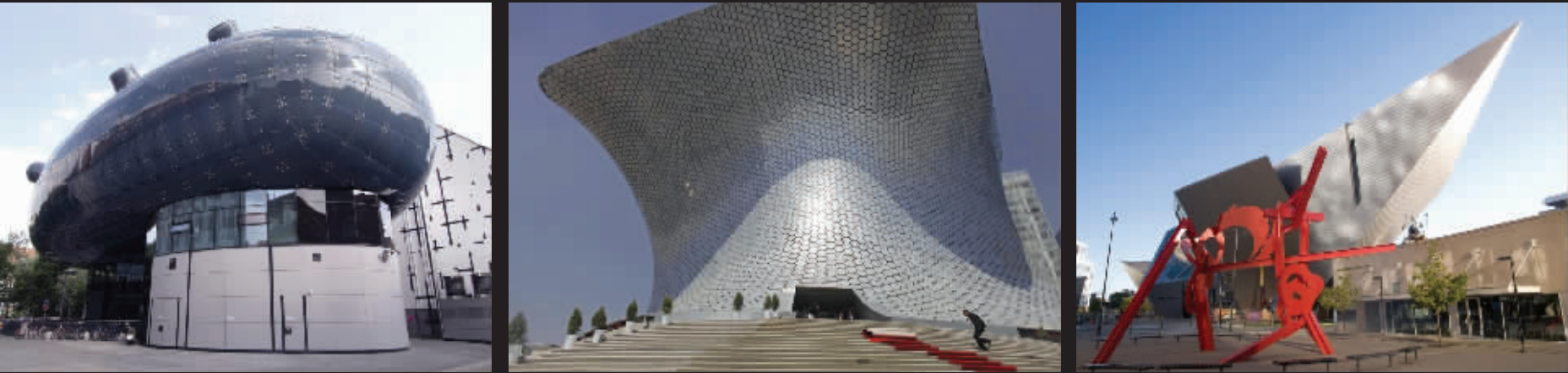




神奇博物馆

有人说，想要读懂一座城市，那就去这个城市的博物馆。或许，了解一个地方的过去和现在也是从博物馆开始的。人们通过文物与历史对话，穿过时空的阻隔，俯瞰历史的风风雨雨。本期，让我们一起走近世界上设计最为独特的博物馆，一起感受或许只可能出现在电影中的博物馆奇妙夜。



奥地利格拉茨艺术馆外形更像是从太空坠落地球的一只巨型海参的身体，它外观圆润弯曲，一身蓝色皮肤，正面让人联想到1847年左右一座曾经盘踞在这里的监狱。

墨西哥索玛雅博物馆形体设计是对典型的博物馆标准化方盒子体形的巨大突破。人们进入博物馆时可以从各种角度观赏这个引人注目的形体。

美国丹佛艺术馆可能是世界上最著名的旅游景点，但它也是世界上最不实用的艺术馆。它最吸引人眼球的便是屋顶的不规则设计，不过也正因为不同寻常的结构使得美术馆多年来饱受漏雨、排水的困扰。

由丹尼尔·李贝斯金德设计的加拿大皇家安大略博物馆新附属建筑被称为“Lee-Chin水晶宫”，它由5座相互联结、自我支撑的棱形结构组成，基本上没有一个正角。倾斜的墙体塑造出独特的内部空间，体量较大，十字形的连廊穿过位于中间的“精灵屋”，明亮的窗户使室内充满自然光并为城市增添了奇特的景观。

西班牙毕尔巴鄂的古根海姆博物馆位于毕尔巴鄂市的一个文化三角地带。博物馆东边是一条连接19世纪市中心与东边偏远地区的高架桥，为进入市区的必经之路。这里既有水景，又有高桥，极富挑战性。

还记得《达芬奇密码》中所描述的那个法国卢浮宫吗？它不仅是法国人的骄傲，还是数以万计游客们绝不错过的经典。



城市优质生活读本
生活週刊
LIFE WEEKLY·源自1925·上海